

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования № 2»  
города Ясногорска Тульской области

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
Протокол № 1 от 30.08.16г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР Железнова О.И.  
Принято на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 31.08.16г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ «ЦО №2»  
г. Ясногорска



Трофимова Н. В.  
Приказ №182 от 01.09.2016г.

**Рабочая программа  
по предмету «Русский язык»  
для 5-9 классов**

Разработчики программы  
учителя русского языка и литературы  
Улыбышева Светлана Васильевна  
учитель высшей квалификационной категории,  
Кузенкова Надежда Валентиновна  
учитель первой квалификационной категории,  
Журавлева Галина Владимировна

г. Ясногорск  
2016 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, основной образовательной программы основного общего образования МОУ «ЦО №2», авторской программы по русскому языку для 5-9 классов под редакцией А.Д.Шмелева (Русский язык: программа: 5-9 классы общеобразовательных учреждений/ Л. О. Савчук; под ред. Е.Я.Шмелевой. - М.: Вентана-Граф, 2013) и учебного плана МОУ «ЦО №2».

Данная программа обеспечивает формирование предметных универсальных учебных действий и опорной системы знаний, специфических для данной предметной области на этапе основного общего образования, осуществляя преемственность со ступенью начального образования. Курс русского языка выстраивается с учетом коммуникативно-деятельностного и личностно ориентированного подходов к обучению, в русле которых овладение основными видами речевой деятельности сопровождается сознательным освоением языковой системы, основанном на современных представлениях о языке и речи, и формировании важнейшей компетенции личности – *умения учиться*.

Указанные установки реализуются в УМК: Русский язык: 5-9 класс под ред. А.Д.Шмелёва. М., Вентана-Граф, 2014.

В данной программе отражены системный подход к освоению знаний о языке и речи, направленность содержания курса на формирование культуры общения через овладение языком как средством общения в разных сферах и ситуациях общения; воспитание бережного отношения к русскому языку как одной из основных культурно значимых ценностей российского народа.

Программой учитываются требования Стандарта на обеспечение перехода в образовании от простой ретрансляции знаний к развитию творческих способностей обучающихся, раскрытию своих возможностей, подготовке к жизни в современных условиях на основе системно-деятельностного подхода и придания образовательному процессу воспитательной функции. Значительная роль отводится организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся, нацеленной на развитие познавательных способностей учащихся, овладение практическими действиями для решения личностно и социально значимых задач, формирование умений ставить и решать проблемные задачи.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

**Целями** изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения

морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка; воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, умение стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности языка; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умение вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в 5-9 классах решаются следующие задачи:

1. Дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве, выразительности; обеспечить усвоение определённого круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразовании, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также применять данные знания на практике;
2. Развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
3. Формирование и совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков;
4. Формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормированности, соответствия ситуации общения;
5. Формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

Федеральный базисный образовательный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме:

5 класс — 5 часов в неделю

6 класс — 6 часов в неделю

7 класс — 4 часа в неделю

8 класс — 3 часа в неделю

9 класс — 3 часа в неделю

Срок реализации программы учебного курса «Русский язык» 5 лет (5-9 классы).

УМК: Русский язык: 5-9 класс под ред. А.Д.Шмелёва. М., Вентана-Граф, 2014.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания учебного предмета**

Специфические особенности предмета «русский язык» определяют пути достижения целей образования – личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.

**Личностными результатами** освоения программы по русскому языку является система ценностных отношений обучающихся – к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам.

Они включают в себя:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка, уважительное отношение к родному языку, гордость за него, потребность сохранить чистоту русского языка, стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются способы деятельности, применимые как в рамках общеобразовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных обстоятельствах, освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов. Они включают в себя:

1) **владение** всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации любого сообщения;
- владение разными видами чтения;
- в) адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, умение самостоятельно вести поиск информации, способность к преобразованию, сохранению и передаче информации;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения:
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста;
  - соблюдение в практике речевого общения основных норм современного русского языка, соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участие в спорах, обсуждениях;
- 2) **применение** приобретенных знаний, умений, навыков в повседневной жизни, для использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам, для анализа языковых явлений на межпредметном уровне, в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются знания. Умения и навыки, опыт решения проблем, опыт творческой деятельности, полученные обучающимися в рамках учебного предмета.

Они включают в себя:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
- 7) проведение различных видов анализа слова;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей языка и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую функцию речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## Содержание учебного предмета

### Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

#### Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

#### Раздел 2. Речевая деятельность

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

#### Раздел 3. Текст

1. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения.

Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

#### **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

##### **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты. Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками.

Различение функциональных разновидностей современного русского языка.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

## Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Осознание смысловозначительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

## Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j]. Прописные и строчные буквы.

2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

## Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. *Нулевой суффикс*.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, *нулевая суффиксация* (бессуффиксный); сложение и его виды; переход слова из одной части речи вдругую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Словообразовательный и морфемный словари.



Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учётом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

### **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством русского языка.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

## Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

## Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

## **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом несложном предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамма-тико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

## **Содержание, обеспечивающее формирование культуры речи и культуроведческой компетенции**

### **Раздел 13. Культура речи**

2. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

3. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

### **Раздел 14. Язык и культура**

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного русского творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых,

этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## 5 класс

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<b>1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (22 ч.)</b>	
<b>Речь и речевое общение (5 ч.)</b>	
<p>Умение общаться - важная часть культуры человека.            Речь и речевое общение. Речевая ситуация.            Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая.            Виды монолога (повествование, описание, рассуждение).            Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос).</p>	<p>Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи.            Различать образцы устной и письменной речи. Иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего.            Иметь представление о различных видах монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога, о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения. Различать образцы диалогической и монологической речи.            Выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения.</p>
<b>Речевая деятельность (4 ч.)</b>	
<p>Речь как деятельность.            Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), говорение, чтение, письмо.            Аудирование (слушание) и его виды (выборочное, ознакомительное).            Чтение. Стратегии ознакомительного, изучающего, поискового способа чтения; приёмы работы с учебной книгой и словарём. <i>Поиск информации в Интернете по указанным в учебнике ссылкам.</i>            Говорение. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.            Письмо. Подробное и сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста, <i>в том числе с использованием аудиоприложения к учебнику.</i> Особенности написания официального и неофициального письма.</p>	<p><i>Различать язык и речь, понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы.</i>            Иметь представление об основных видах речевой деятельности.            Воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста.            Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым). Овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём, <i>аудиоприложением к учебнику.</i>            Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.            Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения.</p>

	<p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.</p> <p>Отбирать материал на определенную тему. Осуществлять поиск информации, извлечённой из различных источников, представлять и передавать её с учётом заданных условий общения.</p>
<b>Текст (11 ч.)</b>	
<p>Текст как продукт речевой деятельности.</p> <p>Понятие текста, основные признаки текста.</p> <p>План текста (простой) как один из видов информационной переработки текста.</p> <p>Тема, основная мысль текста. Микротема текста.</p> <p>Структура текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи: повествование (рассказ), описание (предмета), рассуждение, их основные особенности.</p> <p>Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста</p>	<p>Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка); <i>озаглавливать текст, аргументировать свое предложение.</i></p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, последовательности изложения.</p> <p>Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана.</p> <p>Создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; осуществлять редактирование текста с нарушением правил построения связного текста.</p>
<b>Функциональные разновидности языка (2 ч.)</b>	
<p>Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы.</p> <p>Сфера употребления разговорного языка, типичные ситуации речевого общения. Основные жанры: рассказ, беседа, спор. <i>Личное письмо</i></p> <p>Сфера употребления научного стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, сообщение</p> <p>Сфера употребления публицистического стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, статья.</p> <p>Сфера употребления официально-делового стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: объявление</p> <p>Изобразительные средства языка художественной литературы</p>	<p>Различать образцы разговорной речи и языка художественной литературы.</p> <p>Иметь общее представление о функциональных разновидностях русского языка, различать тексты разных функциональных стилей литературного языка.</p> <p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и основной мысли).</p> <p>Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки.</p>
<b>2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (145 ч.)</b>	
<b>Общие сведения о языке (4 ч.)</b>	

<p>Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.</p> <p>Формы функционирования современного русского языка: <i>общенародный русский язык</i> и литературный язык; диалекты, жаргон.</p> <p>Русский язык – язык русской художественной литературы.</p> <p>Лингвистика как наука о языке.</p> <p>Основные разделы лингвистики (общие сведения).</p> <p><i>Система русского литературного языка</i></p> <p><i>Соотношение языка и речи</i></p> <p>Выдающиеся отечественные лингвисты</p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p>Иметь представление о функциональных разновидностях современного русского языка</p> <p>Иметь представление об основных разделах лингвистики, <i>о уровнях системы современного русского языка, об основных единицах .каждого уровня.</i></p>
<p><b>Фонетика, орфоэпия, графика (9 ч.)</b></p>	
<p>Фонетика как раздел лингвистики.</p> <p>Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков.</p> <p>Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные.</p> <p>Система согласных звуков русского языка. Согласные <i>звонкие и глухие шипящие</i>, сонорные Мягкие и твёрдые согласные. Согласные, образующие пары по звонкости/глухости, по мягкости/твёрдости. Шипящие согласные. <i>Устройство речевого аппарата.</i></p> <p>Элементы фонетической транскрипции.</p> <p>Слог и ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное).</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения.</p> <p>Трудные случаи ударения в словах и в формах слов (прилагательные).</p> <p>Допустимые варианты произношения и ударения.</p>	<p>Овладевать основными понятиями фонетики.</p> <p>Осознавать (понимать) смыслоразличительную функцию звука. <i>Понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка.</i></p> <p>Распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные шипящие звонкие/ глухие и сонорные, мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости/твёрдости, звонкости/глухости.</p> <p>Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги .</p> <p>Проводить фонетический анализ слова.</p> <p>Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.</p> <p>Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.</p> <p>Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.</p> <p>Использовать орфоэпический словарь</p>
<p>Состав русского алфавита, названия букв.</p> <p>Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения[j']. Прописные и строчные буквы</p>	<p>Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.</p> <p>Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, энциклопедиях.</p>
<p><b>Морфемика и словообразование (11 ч.)</b></p>	

<p>Морфемика как раздел лингвистики.          Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слов.          Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах.          Словообразование как раздел лингвистики. Словообразовательная пара. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный способы, сложение).</p>	<p>Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.          Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.          Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования..          Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов, составлять словообразовательные пары.          Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов</p>
---	---

**Лексикология и фразеология (10 ч.)**

<p>Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка.          Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа метафоры, метонимии в текстах разных стилей.          Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.          Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Антонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.          Понятие о фразеологизмах.          Пословицы, поговорки.</p>	<p>Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; осознавать основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков).          Понимать различие лексического и грамматического значений слова. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.          Осознавать смысловые и стилистические различия синонимов.          Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов и антонимов в художественных и учебно-научных текстах. Использовать в собственной речи синонимы, антонимы, слова одной тематической группы, омонимы, многозначные слова.          Группировать слова по тематическим группам.  <i>Понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры.</i>          Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов,</p>
---	---

	<p>фразеологического словаря) и использовать её в различных видах деятельности.</p> <p>Опознавать фразеологические обороты. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.</p>
<p><b>Морфология (34 ч.)</b></p>	
<p>Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики.</p> <p>Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.</p> <p>Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.</p> <p>Нарицательные и собственные имена существительные; <i>лексико-грамматические разряды нарицательных имен существительных.</i></p> <p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. <i>Правило об одушевлённости/неодушевленности А.А. Зализняка</i> Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имен существительных, разносклоняемые имена существительные. Существительные, которые называют несклоняемыми.</p> <p>Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки</p>	<p>Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p>Распознавать изученные самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.</p> <p>Распознавать одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные; существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить соответствующие примеры; имена существительные разных типов склонения.</p> <p>Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных.</p> <p>Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Определять род, число, падеж имен прилагательных; определять синтаксическую роль прилагательных.</p> <p>Правильно употреблять имена прилагательные с существительными.</p> <p>Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов. Наблюдать за особенностями использования имен прилагательных в изучаемых текстах.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные</p>



<p>Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы.</p>	<p>формы глагола с инфинитивом. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах. Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.</p>
<p><b>Синтаксис (10 ч.)</b></p>	
<p>Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания. Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Обращение, его функции. Интонация предложений с обращением. Вводные конструкции (слова, словосочетания) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.</p>	<p>Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения. Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; употреблять их в речевой практике. Находить грамматическую основу предложения, опознавать предложения простые и сложные. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Разграничивать предложения распространенные и нераспространенные. Опознавать предложения с однородными членами, правильно интонировать их, употреблять в устной и письменной речи. Понимать основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения с обращениями. Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения. Распознавать вводные конструкции в речи. Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями.</p>
<p><b>Правописание: орфография и пунктуация (39 ч.)</b></p>	
<p>Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.</p>	<p>Иметь представление об орфографии как о системе правил. Формировать орфографическую и пунктуационную зоркость.</p>

<p>Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.</p> <p>Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в именах существительных и прилагательных, глаголах. Правописание окончаний в именах существительных, прилагательных; <b>н инн</b> в прилагательных.</p> <p>Орфографические правила, связанные с употреблением <b>ъ</b> и <b>ь</b>. Правописание гласных после шипящих и <b>Ц</b> в именах существительных, прилагательных, глаголах. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание <b>не</b> и <b>ни</b> со словами разных частей речи.</p> <p>Правописание некоторых предлогов, союзов.</p> <p>Употребление строчной и прописной букв.</p> <p>Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные функции знаков препинания. Знаки препинания в конце предложения.. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым). Знаки препинания в предложениях с однородными членами, обращением, вводными словами.</p> <p>Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме</p>	<p>Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>
--	--

### 3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (8 ч.)

#### Культура речи (5 ч.)

<p>Культура речи как раздел лингвистики.</p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные.</p> <p>Варианты норм. <i>Речевые ошибки.</i></p> <p><i>Лексическое богатство русского языка и культура речи</i></p> <p>Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.</p> <p>Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения в рамках изучаемого словарного состава. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.</p>
--	--

	<p>Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами. Осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.</p> <p>Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения ее правильности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.</p> <p>Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
<b>Язык и культура (3 ч.)</b>	
<p>Русский речевой этикет: этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения в диалогах-побуждениях к действию.</p> <p>Отражение в языке культуры и истории народа. Единицы языка с национально-культурным компонентом в произведениях фольклора, в художественной литературе.</p>	<p>Иметь представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.</p> <p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России, находить языковые единицы с национально-культурным компонентом в изучаемых текстах.</p>

## 6 класс

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<b>1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (44 ч.)</b>	
<b>Речь и речевое общение (3 ч.)</b>	
<p>Сочетание разных видов монолога.</p> <p>Диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию.</p> <p>Условия речевого общения.</p>	<p>Знать особенности диалогической и монологической речи, владеть различными видами диалога (этикетным, диалогом-расспросом, диалогом-побуждением к действию), сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.</p> <p>Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего. Сравнить образцы диалогической речи.</p>
<b>Речевая деятельность (16 ч.)</b>	
<p>Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как</p>	<p>Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их</p>

<p>видов речевой деятельности. Основная и дополнительная информация текстов.</p> <p>Аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное). Приемы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи.</p> <p>Чтение. Стратегии ознакомительного, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками. <i>Поиск информации в Интернете по ключевым словам.</i></p> <p>Культура чтения и аудирования.</p> <p>Говорение. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.</p> <p>Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации, заявления.</p>	<p>особенностях.</p> <p>Различать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.</p> <p>Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.</p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом, выборочном или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p>Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, аннотации, плана.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения. Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения. Осуществлять поиск, анализ информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать её с учетом заданных условий общения.</p>
--	--

**Текст (20 ч.)**

<p>Текст, его признаки. Смысловая и композиционная цельность, связность текста.</p> <p>Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.</p> <p>Описание как функционально-смысловые тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.</p> <p>Основные виды информационной переработки текста: план (сложный), аннотация.</p> <p>Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.</p>	<p>Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p>Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), конспекта, аннотации.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста</p>
---	--

### Функциональные разновидности языка (5 ч.)

<p>Функциональные разновидности языка.</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа. Их особенности.</p> <p>Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.</p> <p>Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности.</p> <p>Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности.</p>	<p>Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать аннотацию, заявление, рассказ.</p> <p>Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением.</p>
---	---

## 2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (146 ч.)

### Общие сведения о языке (4 ч.)

<p>Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.</p> <p>Выдающиеся отечественные лингвисты</p>	<p>Иметь элементарные представления об основных формах функционирования современного русского языка.</p> <p>Различать функциональные разновидности современного русского языка.</p> <p>Иметь представление об отечественных лингвистах.</p>
--	---

### Фонетика, орфоэпия, графика (5 ч.)

<p>Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. <i>Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков.</i></p> <p>Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени).</p>	<p>Пользоваться основными понятиями фонетики.</p> <p>Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков.</p> <p>Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам.</p> <p>Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения и чередованием звуков при изменении формы слова, в разных фонетических позициях. Употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами.</p> <p>Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (глаголы прошедшего времени и т. д.).</p> <p>Использовать орфоэпический словарь</p>
<p><i>Слогораздел</i> и правила переноса.</p>	<p>Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса слов с одной строки на другую.</p>

### Морфемика и словообразование (25 ч.)

Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы.  
Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка.  
Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ). Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные **о, е**. Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени.

Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.  
Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.  
Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Определять род сложносокращённых слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени.  
Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов..

### Лексикология и фразеология (20 ч.)

Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.  
Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.  
Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.  
Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.  
Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.

Овладеть основными понятиями лексикологии.  
Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка. Наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи; публицистических и учебно-научных текстах, адиалектизмов в языке художественной литературы. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения.  
Извлекать необходимую информацию из толкового словаря, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности.  
Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.

Наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте.

### Морфология (50 ч.)

Морфология как раздел грамматики (повторение).  
Глагол как часть речи (повторение).  
Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия.

Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия.

Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию.

Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры.

Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.

Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.

Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом.

Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.

Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.

Распознавать личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводить соответствующие примеры.

Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.

Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.

Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных.

Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение,

Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам. Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных разрядов.

Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.

Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.

Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.

Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.

Правильно употреблять числительные *двое, трое* т. п., *оба, обе* в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи.

Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.

Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.

Различать слова категории состояния и наречия.

Различать грамматические омонимы



<p>морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.</p> <p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.</p>	
<b>Правописание: орфография и пунктуация (46 ч.)</b>	
<p>Орфография как система правил правописания слов и их форм. Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных в суффиксах причастий, наречий. Правописание <b>н</b> и <b>инн</b> в суффиксах полных и кратких причастий, наречий. Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание <b>не</b> и <b>ни</b> с причастиями, деепричастиями. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий. Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса. Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с однорусскими членами и обособленными членами предложения. Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов.</p>	<p>Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирайтесь на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>
<b>3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (20 ч.)</b>	
<b>Культура речи (15 ч.)</b>	
<p>Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений наречий. Варианты норм. Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.</p>	<p>Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь. Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
<b>Язык и культура (5 ч.)</b>	
Взаимосвязь языка и культуры	Осознавать связь русского языка с культурой и историей

Русский речевой этикет	России.Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни.
------------------------	--

## 7 класс

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<b>1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (31 ч.)</b>	
<b>Речь и речевое общение (4 ч.)</b>	
<p>Умение общаться — важная часть культуры человека. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата.</p> <p>Речь диалогическая и монологическая.</p> <p>Сочетание разных видов монолога. Диалог-обмен мнениями, диалог-расспрос. Приемы эффективного слушания в ситуации диалога.</p>	<p>Сравнивать образцы диалогической и монологической речи. Сочетать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Владеть разными видами диалога.</p>
<b>Речевая деятельность (8 ч.)</b>	
<p>Правила эффективного слушания в ситуации диалога.</p> <p>Аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное). Правила эффективного слушания в ситуации диалога.</p> <p>Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии способов (видов) чтения; <i>приемы работы с учебной книгой научного и научно-популярного стиля.</i></p> <p>Говорение. Разные виды пересказа прочитанного и прослушанного в соответствии с условиями общения. Создание собственного высказывания в соответствии с поставленными коммуникативными целями, с темой, ситуацией и условиями общения.</p> <p>Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания тезисов, конспекта, расписок. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром</p>	<p>Владеть приемами эффективного слушания в ситуации диалога.</p> <p>Овладеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), пользоваться правилами эффективного слушания в ситуации диалога.</p> <p>различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.</p> <p>Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.</p> <p>Осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной</p>

	из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.
<b>Текст (11 ч.)</b>	
Текст. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Способы развития темы в тексте. Виды связи предложений в тексте. Повествование, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи. Способы развития темы в тексте.	Знать признаки текста, определять тему, основную мысль текста. Находить ключевые слова, составлять текст по ключевым словам. Определять способы развития темы в тексте; виды связей предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста. Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации. Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста
<b>Функциональные разновидности языка (8 ч.)</b>	
Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля: отзыв, тезисы, их особенности.. Жанры публицистического стиля: статья, её особенности. Жанры официально-делового стиля: расписка, её особенности. Язык художественной литературы.	Выявлять особенности научного стиля речи. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать отзыв, тезисы, расписку, статью. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с отзывом о прочитанном/прослушанном тексте.
<b>2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (101ч.)</b>	
<b>Общие сведения о языке (3 ч.)</b>	
Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты	Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Иметь представление об отечественных лингвистах.
<b>Морфемика и словообразование (5 ч.)</b>	
Морфемика. Виды морфем. Чередование звуков в морфемах. Словообразование. Переход слова из одной части речи в другую как	Осознавать роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опознавать морфемы и их варианты, с чередованием гласных и

<p>один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово.          Типичные способы образования слов разных частей речи.          Словообразовательные и морфемные словари русского языка.</p>	<p>согласных звуков; членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.          Анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Различать изученные способы словообразования слов различных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определять род сложносокращённых слов.          Использовать морфемный, словообразовательный словари.          Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ.</p>
<p><b>Лексикология и фразеология (8 ч.)</b></p>	
<p>Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса.          Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.          Этимологические словари          Фразеология. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.          Фразеологические словари.          Основные выразительные средства лексики и фразеологии</p>	<p>Овладеть основными понятиями лексикологии; знать общие принципы классификации словарного состава русского языка.          Наблюдать за использованием устаревших слов и неологизмов в языке художественной литературы, <i>разговорной речи</i>. Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.          Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать ее в различных видах деятельности.          Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.</p>
<p><b>Морфология (30 ч.)</b></p>	
<p>Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.          Система частей речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.          Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.          Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи          Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги.          Простые и составные предлоги.</p>	<p>Овладеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.          Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.          Различать предлог, союз, частицу.</p>

<p>Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.          Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.          Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий.          Семантические разряды междометий          Звукоподражательные слова.          Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)</p>	<p>Производить морфологический анализ предлога.          Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.          Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами.          Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> и др.          Производить морфологический анализ союза.          Распознавать союзы разных разрядов по значению и по строению.          Конструировать предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.          Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.          Производить морфологический анализ частицы.          Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.          Определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.          Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.          Определять грамматические особенности междометий.          Распознавать междометия разных семантических разрядов.          Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.          Различать грамматические омонимы</p>
<p><b>Синтаксис (25 ч.)</b></p>	
<p>Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения. Виды и средства синтаксической связи.          Словосочетание. Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.</p>	<p>Овладеть основными понятиями синтаксиса.          Осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.          Распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания</p>

<p>Предложение. Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.</p> <p>Интонация, ее функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп.</p> <p>Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения.</p> <p>Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.</p> <p>Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом</p>	<p>слов в составе словосочетания.</p> <p>Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.</p> <p>Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p>Осуществлять выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.</p> <p>Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p> <p>Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p>Опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные.</p> <p>Распознавать главные и второстепенные члены предложения.</p> <p>Определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Правильно согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами; использовать в речи синонимические варианты выражения подлежащего и сказуемого.</p> <p>Разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.</p>
<p><b>Правописание: орфография и пунктуация (30 ч.)</b></p>	
<p>Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание частиц <b>не</b> и <b>ни</b> со словами разных частей речи.</p> <p>Правописание предлогов, союзов, частиц.</p> <p>Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.).</p>	<p>Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем</p>

<b>3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (8 ч.)</b>	
<b>Культура речи (5 ч.)</b>	
<p>Культура речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.</p> <p>Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.</p> <p>Оценивать правильность и уместность употребления в речи изученных предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов; и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.</p> <p>Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
<b>Язык и культура (3 ч.)</b>	
<p>Отражение в языке культуры и истории народа, <i>происходящих в современном языке изменений</i>. Пословицы и поговорки русского народа, <i>современный городской фольклор</i>.</p> <p>Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого.</p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Уместно употреблять русские пословицы и поговорки, <i>современный городской фольклор</i>.</p> <p>Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Осознавать историческую изменчивость культурных традиций.</p> <p>Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.</p>

### 8 класс

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<b>1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (28 ч.)</b>	
<b>Речь и речевое общение (4 ч.)</b>	
<p>Сопоставление устной и письменной речи: соотнесение с целями, ситуациями, условиями общения.</p> <p>Причины коммуникативных неудач; пути их преодоления.</p> <p>Электронная коммуникация</p>	<p>Знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и пути их преодоления.</p> <p>Анализировать образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения.</p> <p>Владеть различными видами электронной коммуникации.</p>
<b>Речевая деятельность (8 ч.)</b>	
<p>Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемых</p>	<p>Адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста,</p>

<p>зрительно и на слух.</p> <p>Приемы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.</p> <p>Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. <i>Работа с электронными книгами/текстами на электронных носителях</i></p> <p>Говорение. Разные виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Собственные монологические и диалогические высказывания в соответствии с коммуникативными целями, ситуацией общения, стилем речи.</p> <p>Письмо. Разные виды изложения прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания реферата, доверенностей.</p> <p>Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром</p>	<p>воспринимаемого зрительно или на слух.</p> <p>Овладеть приемами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога.</p> <p>различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками.</p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p>Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, конспекта, аннотации.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.</p> <p>Отбирать и систематизировать материал на определенную тему; осуществлять преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать ее с учетом заданных условий общения.</p>
<p><b>Текст (11 ч.)</b></p>	
<p>Композиционно-жанровое разнообразие текстов.</p> <p>Структура текста: средства связей предложений и частей текстов.</p> <p>Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи текста.</p> <p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.</p> <p>Переработка текста в таблицы, схемы. <i>Электронная форма представления проекта.</i></p>	<p>Знать и характеризовать признаки текста. Определять виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его композиции и жанрового своеобразия, функционально-смыслового типа.</p> <p>Осуществлять информационную переработку нескольких текстов, передавая их содержание в виде схемы, таблицы, в том числе с использованием компьютерных программ.</p> <p>Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к</p>



	построению связного текста
<b>Функциональные разновидности языка (8 ч.)</b>	
<p>Разговорный язык, его особенности (обобщение). Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: интервью, его особенности. Основные жанры научного стиля: реферат, доклад. Основные жанры официально-делового стиля: доверенность.</p>	<p>Выявлять особенности разговорной речи и публицистического стиля. Брать интервью у сверстников, осознавать правила его проведения. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать реферат, доверенность. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с докладом, представлять реферат.</p>
<b>2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (70 ч.)</b>	
<b>Общие сведения о языке (2 ч.)</b>	
<p>Русский язык в современном мире Русский язык как один из мировых языков. Выдающиеся отечественные лингвисты.</p>	<p>Осознавать роль русского языка в современном мире; его функционирование как мирового языка. Иметь представление об отечественных лингвистах.</p>
<b>Лексикология и фразеология (9 ч.)</b>	
<p>Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Паронимы. Словари иностранных слов. Фразеология. Афоризмы, крылатые слова.</p>	<p>Характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски, принадлежности к активному/пассивному словарному запасу. Различать и использовать в собственной речи исконно русские и заимствованные слова. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей иностранных слов, этимологических и использовать её в различных видах деятельности. Наблюдать за использованием исконно русских и заимствованных слов как средств выразительности в художественном тексте</p>
<b>Морфология (5 ч.)</b>	

<p>Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи. Омонимия слов разных частей речи. Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)</p>	<p>Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.</p> <p>Наблюдать за использованием слов разных частей речи в разговорной речи, языке художественной литературы, функциональных стилях литературного языка. Различать грамматические омонимы.</p>
<p><b>Синтаксис (45 ч.)</b></p>	
<p>Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений</p> <p>Осложнение простого предложения. Предложения осложненной структуры.</p> <p>Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочиненных предложений. Использование сказуемого при</p>	<p>Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.</p> <p>Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.</p> <p>Анализировать и характеризовать виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.</p> <p>Моделировать односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; использовать их в речевой практике.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках.</p> <p>Опознавать предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры.</p> <p>Осознавать (понимать) условия однородности членов предложения.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим словом).</p> <p>Различать и сопоставлять однородные и неоднородные определения.</p> <p>Производить выбор формы сказуемого при однородных подлежащих в соответствии с грамматическими нормами.</p> <p>Анализировать и характеризовать предложения с</p>

<p>однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов.</p> <p>Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности</p> <p>Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.</p> <p>Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи</p>	<p>однорусскими членами предложения.</p> <p>Моделировать и использовать в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов, производить синонимическую замену простых предложений с однорусскими членами и сложносочиненных предложений.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах.</p> <p>Понимать сущность обособления, общие условия обособления</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения).</p> <p>Сопоставлять обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.</p> <p>Моделировать и использовать в речи предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p>Правильно конструировать предложения с деепричастными оборотами.</p> <p>Оценивать правильность построения предложений с обособленными членами, корректировать недочеты.</p> <p>Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами разных видов.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе.</p> <p>Понимать (осознавать) основные функции обращения.</p> <p>Опознавать и правильно интонировать предложения с распространенными и нераспространенными обращениями.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращений в соответствии со сферой и ситуацией общения.</p> <p>Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения.</p> <p>Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах различных стилей и жанров.</p>
--	---

<p>предложений и смысловых частей текста.</p>	<p>Понимать (осознавать) функции вводных конструкций в речи.  Опознавать и правильно интонировать предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению.  Группировать вводные конструкции по заданным признакам.  Сопоставлять предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения.  Моделировать и использовать в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.  Использовать вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.  Анализировать и характеризовать грамматические и семантические особенности предложения с вводными конструкциями.  Наблюдать за использованием вводных конструкций в разговорной речи, в учебно-научном, публицистическом стилях, в языке художественной литературы</p>
---	---

**Правописание: орфография и пунктуация (10 ч.)**

<p>Орфография (повторение).  Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания.  Знаки препинания в простом предложении  Знаки препинания в предложениях с однорусскими членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.</p>	<p>Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.  Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.  Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.  Опирается на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.  Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем</p>
---	--

**3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (7 ч.)**

**Культура речи (2 ч.)**

<p>Культура речи. Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи.  Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.  Оценивать правильность, точность, богатство, выразительность,</p>
---	---

<p>общения.          Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка. Справочники по пунктуации.</p>	<p>уместность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.          Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
<p><b>Язык и культура (5 ч.)</b></p>	
<p>Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Языковые единицы с национально-культурным компонентом значения. <i>Межкультурная коммуникация</i></p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. <i>Понимать важность толерантного отношения к взаимодействию культур в полиязычном и поликультурном мире. Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за ее пределами.</i>          Выявлять единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного русского творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использовать этимологические словари и справочники для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.          Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p>

## 9 класс

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся
<p><b>1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (25 ч.)</b></p>	
<p><b>Речь и речевое общение (2 ч)</b></p>	
<p>Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств.  <i>Полилог. Общение и взаимодействие.</i>          Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни. <i>Морально-этические и психологические принципы общения.</i></p>	<p>Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.  <i>Освоить правила коллективного обсуждения (полилога), дискуссий в соответствии с нормами русского языка. Следовать морально-этическим и психологическим принципам общения..</i>          Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения</p>
<p><b>Речевая деятельность (3 ч)</b></p>	

<p>Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.          Культура аудирования.          Чтение. <i>Смысловое чтение.</i> Культура работы с книгой и другими источниками информации. <i>Приемы работы с электронными библиотеками</i></p> <p>Говорение. Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствие с условиями общения. Собственные монологические и диалогические высказывания в соответствии с коммуникативными целями, условиями, ситуацией общения, темой, функциональным стилем, жанром.          Письмо. Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписок, доверенностей, заявлений (повторение). Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром</p>	<p>Адекватно понимать явную и скрытую информацию текстов, воспринимаемых зрительно или на слух.  <i>Адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга.</i>  <i>Воспринимать текст как единое смысловое целое.</i>          приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. <i>Находить, интерпретировать неявно выраженную информацию текста. Использовать общеизвестные знания для критической оценки текста.</i>          Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.          Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.          Систематизировать материал на определенную тему из различных источников, <i>обобщать информацию в разных формах, в том числе графической форме.</i></p>
<b>Текст (10 ч)</b>	
<p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, и его особенности (обобщение). Сочетание разных функционально-смысловых типов речи.          Уместность, целесообразность использования языковых средств связи текста.  <i>Составление электронной презентации.</i></p>	<p>Знать особенности текста-рассуждения. Составлять собственное высказывание, соблюдая особенности функционально-смыслового типа рассуждения, сочетать разные функционально-смысловые типы речи..          Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.          Создавать и редактировать собственные тексты, выбирая языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения          Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации.</p>

### Функциональные разновидности языка (10 ч)

*Стилистическая система современного русского языка.*  
Функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; (обобщение).  
Особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности.  
Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности.  
Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности

Выявлять особенности языка художественной литературы и функциональных стилей.  
Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.  
Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные тексты с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (75 ч.)

### Общие сведения о языке (2 ч.)

Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Иметь представления о развитии русистики, о выдающихся отечественных лингвистах.

### Фонетика, орфоэпия, графика (5 ч.)

Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение).  
Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.  
Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста  
Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения

Овладевать основными понятиями фонетики.  
Осознавать (понимать) звукопись как одно из выразительных средств русского языка.  
Проводить фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов).  
Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их.  
Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.  
Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.

Соотношение звука и буквы. (повторение).

Осознавать значение письма в истории развития человечества.  
Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.  
Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений

### Морфемика и словообразование (4 ч.)

<p>Морфемика и словообразование (повторение). Основные выразительные средства морфемики и словообразования</p>	<p>Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Определять и характеризовать морфемный состав слова, анализировать словообразовательную структуру слова; уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; анализировать словообразовательную структуру слова; оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования. Использовать морфемный, словообразовательный словари. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов</p>
<p><b>Лексикология и фразеология (4 ч.)</b></p>	
<p>Лексикология. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Лексический анализ слова. Фразеология. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари.</p>	<p>Владеть основными понятиями лексикологии. Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширять свой лексикон; отличать слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Толковать лексическое значение слов различными способами. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов. Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов, сочетаемостные возможности слова. Проводить лексический анализ слова. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать её в различных видах деятельности. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Наблюдать за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизм и т. д. как средств выразительности в художественном тексте</p>
<p><b>Морфология (5 ч.)</b></p>	
<p>Морфология. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.</p>	<p>Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать (понимать)</p>



<p>Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.</p>	<p>особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p>Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. Устно и письменно анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки слов всех частей речи, определять их синтаксическую функцию.</p> <p>Наблюдать за использованием слов разных частей речи в языке художественной литературы.</p>
--	--

**Синтаксис (45 ч.)**

<p>Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения.</p> <p>Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p>Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых</p>	<p>Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями</p> <p>Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Группировать сложные предложения по заданным признакам.</p> <p>Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочиненных предложений</p> <p>Моделировать сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменять сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употреблять их в речи</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений.</p> <p>Оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений.</p> <p>Наблюдать за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте.</p> <p>Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения.</p> <p>Понимать смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы</p>
--	---

<p>отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p> <p>Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.</p>	<p>сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями.</p> <p>Разграничивать союзы и союзные слова.</p> <p>Распознавать и разграничивать виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p>Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения.</p> <p>Оценивать правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправлять нарушения построения сложноподчиненных предложений.</p> <p>Наблюдать за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров.</p> <p>Определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.</p> <p>Наблюдать за особенностями употребления бессоюзных сложных предложений в текстах разных стилей и жанров.</p> <p>Опознавать сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы.</p> <p>Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p>
---	--

<p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.</p>	<p>Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.  Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.  Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.  Опознавать основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчиненные предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование).  Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.  Моделировать предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; заменять прямую речь косвенной, использовать различные способы цитирования в речевой практике.  Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью.</p>
<p><b>Правописание: орфография и пунктуация (10 ч)</b></p>	
<p>Правила орфографии (повторение).  Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.  Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании.  Оформление диалога на письме</p>	<p>Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.  Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.  Опирайтесь на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.  Использовать справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем</p>
<p><b>3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (5 ч.)</b></p>	
<p><b>Культура речи (3 ч.)</b></p>	
<p>Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.  Языковая норма, ее функции и типы. Тенденции развития норм.  Нормативные словари современного русского языка разных</p>	<p>Владеть основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.  Оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания.  Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>

типовых роль в овладении нормами современного русского литературного языка	
<b>Язык и культура (2 ч.)</b>	
Взаимосвязь языка и культуры Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет (повторение).	Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Уместно использовать коммуникативно-эстетические возможности русского и русского языков в учебной деятельности и повседневной жизни. Осознавать ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

<b>5 класс</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Кол-во КР и диктантов</b>
Тема «Наш родной язык».	21 час	2
Тема « На каком языке мы говорим».	18 часов	1
Тема « Как язык служит для общения».	24 часа	1
Тема «В чём заключается богатство языка».	19 часов	0
Тема«Как в языке выражаются отношения людей».	22 часа	1
Тема«Чем различаются устная и письменная речь».	24 часов	1
Тема«Что такое современный язык».	17 часов	1
Тема «Как язык объединяет людей».	25 часов	1
<b>6 класс</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Кол-во КР и диктантов</b>
Тема «Что значит «современный	14 часов	1

литературный язык».		
Тема «Что значит работать над своей речью?»	23 часа	1
Тема «Что такое сферы общения?»	24 часа	1
Тема «Сколько стилей в современном литературном языке?»	20 часов	1
Тема «Трудно ли освоить язык науки?»	38 часов	2
Тема«В чём особенности официальных документов?»	18 часов	1
Тема «В чем особенности публицистической речи?»	34 часа	2
Тема « Есть ли правила у беседы?»	33 часа	2

## Поурочно-тематическое планирование по русскому языку на 5 класс

№ п/п	Тема урока	Элементы содержания	Характеристика деятельности учащихся	Формируемые УУД
<b>Глава 1. Наш родной язык (21 час)</b>				
<b>О языке и речи (3 ч)</b>				
1	Вводный урок. Общение – важная часть культуры человека.	Общение – важная часть культуры человека. Речь и речевое общение Различать язык и речь, понимать речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы.	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Высказывают предположения на основе наблюдений и сравнивают с выводами в учебнике; осуществляют познавательную и личностную рефлексию	Личностные: анализировать себя как слушателя, осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком. Познавательные: давать определение понятиям; работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. Коммуникативные: сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. Регулятивные: преобразование практической задачи в познавательную; оценивать результаты выполненного задания по учебнику.
2	Родной язык	Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.		
3	Язык и речь			
<b>Система языка (повторение изученного в начальной школе) (8 ч)</b>				
4	Звуки и буквы	Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция	Вычленяют звуки, выявляют их смыслоразличительную функцию	

5	Состав слова	звуков. Основные морфемы в слове.	Характеризуют звуки, делят слова на слоги, устанавливают соотношения между буквами и звуками, производят фонетический разбор, овладевают основными правилами произношения, находят орфограммы в словах, правильно пишут слова с названными в теме орфограммами	Личностные: анализировать себя как слушателя;  Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком.
6	Имя существительное как часть речи, его свойства.	Имя существительное как часть речи, его свойства, синтаксические функции.	Учатся распознавать ранее изученные части речи и их формы, анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи, приводить собственные примеры изученных частей речи. Высказывают предположения на основе наблюдений; самостоятельно делают выводы; осуществляют познавательную и личностную рефлексию	Познавательные: осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения.  Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.  Регулятивные: в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей.
7	Имя прилагательное как часть речи, его свойства.	Имя прилагательное как часть речи, его свойства, синтаксические функции	Объясняют орфограммы в словах и знаки препинания в предложениях	
8	Местоимение, его функции в языке.	Местоимение, его функции в языке, правописание местоимений с предлогом.		
9	Глагол как часть речи.	Глагол как часть речи		
10	Предложение. Основные признаки предложений.	Основные признаки предложений. Знаки препинания в конце предложений	Учатся определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи	
11	Контрольный диктант по			

	текстам администрации.		
--	------------------------	--	--

**Правописание (5ч)**

12	Анализ контрольного диктанта. Орфограммы и орфографические правила	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило. Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов	Повторение содержания изученных в 1-4 классе орфографических правил, применение алгоритма их использования, применение орфографических норм на письме. Высказывают предположения на основе наблюдений; самостоятельно делают выводы; осуществляют познавательную и личностную рефлексию	Личностные: анализировать себя как слушателя; осознавать необходимость владения русским языком. Познавательные: владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения. Коммуникативные: задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей.
13	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова			
14	Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова			
15	Двойные согласные в корне слова			
16	Непроизносимые согласные			

**Текст (1ч)**

17	Признаки текста	Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста.	изучают признаки текста. Строят речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Высказывают предположения на основе наблюдений; самостоятельно делают выводы	Личностные: стремление к речевому самосовершенствованию Познавательные: владеть основами смыслового чтения текста Коммуникативные: задавать вопросы Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу
----	-----------------	---	---	---



### Язык и культура. Культура речи (1ч)

18	Культура речи	Культура речи как раздел лингвистики. Важность культуры речи	Овладевают основными нормами литературного языка	<p>Личностные: стремление к речевому самосовершенствованию</p> <p>Познавательные: владеть основами смыслового чтения текста</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы в группах</p> <p>Регулятивные: понимать и выполнять учебную задачу</p>
----	---------------	--	--	---

### Повторение (3ч)

19	Комплексное повторение материала главы 1	Звук и буква. Правописание гласных и согласных в корне слов, падежные и личные окончания частей речи	Учатся различать части речи, соотносить звук и букву, изучают правописание гласных и согласных в корне слов, падежные и личные окончания частей речи.	<p>Личностные: стремление к речевому самосовершенствованию</p> <p>Познавательные: Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Коммуникативные: умение слышать, слушать и понимать речь других</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу</p>
20	Контрольный диктант (обобщение изученного в 4 классе по материалам главы)			
21	Анализ контрольного диктанта			

### Глава 2. На каком языке мы говорим (18 часов) О языке и речи (2ч)

22	Общенародный русский язык. Русский литературный язык	Русский язык – язык русской художественной литературы. Система русского литературного языка	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Получают представление об основных разделах лингвистики, о уровнях системы	<p>Личностные: стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности.</p> <p>Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ</p>
23	Система русского литературного языка			

			<p>современного русского языка, об основных единицах каждого уровня. Работают в группах, парах. Высказывают предположения на основе наблюдений; самостоятельно делают выводы; осуществляют познавательную и личностную рефлексию</p>	<p>действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками. Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.</p>
<b>Система языка (7ч)</b>				
24	<b>Фонетика.</b> Звуковой состав слов и транскрипция	Система гласных звуков русского языка. Система согласных звуков русского языка.	Овладевают основными понятиями фонетики. Осознают смысловозначительную функцию звука. Учатся понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка.	<p>Личностные: стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности. Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия;</p>
25	Слог и ударение	Система гласных звуков русского языка. Система согласных звуков	Учатся распознавать гласные и согласные; анализировать и	Коммуникативные: строить

26	Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные	русского языка. Устройство речевого аппарата. Элементы фонетической транскрипции. Слог и ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения. Трудные случаи ударения в словах и в формах слов. Допустимые варианты произношения и ударения	характеризовать устно и с помощью элементов транскрипции; отдельные звуки речи, производить фонетический анализ слова, классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава, членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую, определять место ударного слога.	монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками. Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.
27	Согласные звуки: твердые и мягкие			
28	Гласные звуки: ударные и безударные			
29	<b>Графика.</b> Буквы русского алфавита. Обозначение звука [й']			
30	Фонетический разбор слова			

#### Правописание (4ч)

31	Гласные <b>а, у, и, ы</b> после шипящих и <b>ц</b>	Орфографические правила, связанные с употреблением <b>ъ</b> и <b>ь</b> . Правописание гласных после шипящих и <b>ц</b> в именах существительных, прилагательных, глаголах	Осваивают содержание изученных орфографических. Учатся соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи, разрабатывать алгоритмы учебных действий, использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем, опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания	Личностные: стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности. Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в
32	Правописание букв <b>ъ</b> и <b>ь</b>			
33	Употребление прописных и строчных букв			

34	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Графика. Орфография. Фонетика. Орфоэпия. Культура речи»	Применение знаний и умений по фонетике, графике, орфографии в практике правописания	слова. Учатся различать особенности образования звуков, различия между ударными и безударными звуками, твердыми и мягкими согласными, звонкими и глухими согласными. Применяют алгоритм выполнения фонетического разбора	беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками. Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.
<b>Текст (3ч)</b>				
35	Анализ контрольного диктанта. Тема и основная мысль текста	Тема, основная мысль текста. Микротема текста.	Изучают признаки текста. Учатся определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста	Личностные: стремление к речевому самосовершенствованию Познавательные: Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Коммуникативные: умение слышать, слушать и понимать других Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу
36	Контрольное изложение (повествование).		Определяют последовательность работы над подробным изложением в соответствии с планом.	
37	Анализ творческих работ. Работа над ошибками.		Учатся выделять в тексте главную и второстепенную информацию, сокращать текст, выбирая основную идею, осуществлять самопроверку	
<b>Язык и культура. Культура речи (1ч)</b>				
38	Нормы русского литературного языка	Языковая норма и ее функции. Основные нормы русского литературного языка	Овладевают основными нормами русского литературного языка, осознают их важность	Личностные: стремление к речевому самосовершенствованию Познавательные: Соблюдать основные нормы речи. Коммуникативные: умение слышать,
<b>Повторение (1ч)</b>				

39	Комплексное повторение материала главы 2. Самостоятельная работа			слушать и понимать других Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу
----	---	--	--	---

**Глава 3. Как язык служит для общения (24 часа)**  
**О языке и речи (1ч)**

40	Разговорная и книжная речь	Функциональные разновидности языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения	Учатся различать образцы разговорной речи и книжной, иметь представление о функциональных разновидностях языка	Личностные: интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи; Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других. Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного.
----	----------------------------	--	--	--

**Система языка (11ч)**

41	<b>Морфемика</b> Морфемы – значимые части слова	Морфемика как раздел лингвистики.	Учатся осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе словообразовательного разбора	Личностные: стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности.  Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия;
42	Образование форм слов	Морфема как минимальная значимая единица языка.		
43	Основа слова	Словообразование и изменение форм слов.		
44	Корень слова и однокоренные слова	Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.		
45	Суффиксы	Формообразующие суффиксы.		

46	Приставки	<p>Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах. Словообразование как раздел лингвистики. Словообразовательная пара. Словообразование как раздел лингвистики. Словообразовательная пара. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный способы), сложение.</p>	<p>словообразовательную структуру слова, различать изученные способы словообразования, применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, осуществлять самопроверку письменных текстов</p>	<p>уметь выделять из представленной</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.</p>
47	Варианты морфем			
48	Словообразование Образование слов с помощью приставок			
49	Образование слов с помощью суффиксов			
50	Образование слов с помощью сложения			
51	Морфемный разбор слова			

### Правописание (6ч)

52	Корни с чередованием букв <b>а</b> и <b>о</b>	<p>Правописание гласных и согласных в корнях слов.</p>	<p>Осваивают содержание изученных орфографических и алгоритмы их использования. Применяют знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания.</p>	<p>Личностные: стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности.</p> <p>Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия;</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p>
53	Корни <b>-гар- /-гор-, -зар- /-зор-</b> Корень <b>-лаг- /-лож</b> Корень <b>-рос-/-раст-/-ращ-</b> Корень <b>-скак-/-скоч</b>			
54	Беглые гласные	<p>Правописание гласных и согласных в приставках.</p>	<p>осуществляют самопроверку письменных текстов. Учатся соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи, опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, приходиться к общему</p>	
55	Гласные и согласные в приставках			
56	Безударные гласные в приставках			
57	Буквы <b>аи о</b> в приставках <b>раз-(рас-)ирос-(рос-)</b> Правописание приставок на <b>-з/-с</b>			

			решении в совместной деятельности, использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.
<b>Текст (2ч)</b>				
58	Строение текста	Микротема текста. Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. План текста (простой)	Учатся делить текст на абзацы, знать композиционные элементы абзаца и целого текста, озаглавливать текст, аргументируя своё предложение	Личностные: стремление к речевому самосовершенствованию Познавательные: Соблюдать основные нормы речи. Коммуникативные: умение слышать, слушать и понимать других Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу
59	План текста			
<b>Язык и культура. Культура речи (1ч)</b>				
60	Речевой этикет	Этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения в диалогах.	Получают представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений, уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике.	Личностные: стремление к речевому самосовершенствованию Познавательные: Соблюдать основные нормы речи. Коммуникативные: умение слышать, слушать и понимать других Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу
<b>Повторение (3ч)</b>				
61	Комплексное повторение материала главы 3	Объяснять орфограммы с чередованием букв <b>о</b> и <b>а</b> в корнях	Объясняют орфограммы с чередованием букв <b>О</b> и <b>А</b> в	Личностные: стремление к речевому самосовершенствованию

62	Контрольная работа по текстам администрации		корнях –гар-гор-, зар-зор-, лаг-лож-, рос-раст-ращ-, скак-соч-	<p>Познавательные: Соблюдать основные нормы речи.</p> <p>Коммуникативные: умение слышать, слушать и понимать других</p> <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу</p>
63	Анализ контрольной работы			

**Глава 4. В чём заключается богатство языка (19 часов)**  
**О языке и речи (2ч)**

64	Разновидности русского языка	Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы.	<p>Различают образцы разговорной речи и языка художественной литературы.</p> <p>Получают общее представление о функциональных разновидностях русского языка, различать тексты разных функциональных стилей литературного языка. Строят продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражают мысли точно и ясно и оценивают чужие</p>	<p>Личностные: осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к созданию собственных текстов; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.</p> <p>Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия;</p> <p>уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в</p>
65	Стили литературного языка (общее понятие)			



				<p>беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.</p>
<b>Система языка (10ч )</b>				
66	<b>Лексикология</b> Слово – основная единица лексикологии	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка.	<p>Учатся понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций, пользоваться разными видами словарей, преобразовывать информацию из одной формы в другую,</p> <p>строить продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражать свои мысли и оценивать чужие.</p> <p>Овладевают основными понятиями лексикологии, различать лексическое и грамматическое значение слова, прямое и переносное, однозначные и многозначные слова, учатся познавать омонимы, синонимы, антонимы.</p> <p>Наблюдают за ролью разных групп лексики в художественной речи, используют их в собственной речи.</p>	<p>Личностные: осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к созданию собственных текстов; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.</p> <p>Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия;</p> <p>уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в</p>
67	Способы толкования слова	Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.		
68	Однозначные и многозначные слова	Толковые словари русского языка. Лексические омонимы, Синонимы.		
69	Прямое и переносное значения слова	Антонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.		
70	Тематические группы слов	Понятие о фразеологизмах. Пословицы, поговорки		
71	Омонимы			
72	Синонимы			

				беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками. Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.
73	Антонимы			
74	<b>Фразеология</b> Фразеологизмы			
75	Словари русского языка			

**Текст (3ч)**

76	Типы речи	Функционально-смысловые типы речи: повествование (рассказ), описание (предмета, состояния), рассуждение, их основные особенности. Сочинение	Получают представление о функционально-смысловых типах речи	Личностные: стремление к речевому самосовершенствованию Регулятивные: умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения
77	Подготовка к сочинению-описанию на тему «Сказочная история о животных».			
78	Обучение сочинению-описанию на тему «Сказочная история о животных».		Учатся выстраивать композиционную схему, определять смысловые части, работать с планом	

**Язык и культура. Культура речи (1ч)**

79	Анализ сочинения. Лексическое богатство русского языка и культура речи	Лексическое богатство русского языка и культура речи. Нормативные словари современного русского языка	Осознают важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для	Личностные: стремление к речевому самосовершенствованию Регулятивные: умение создавать устные и письменные тексты разных
----	---	--	---	---

		(орфоэпический, толковый, орфографический), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка	формирования собственной речевой культуры. Используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка	типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения
<b>Правописание (2ч)</b>				
80	Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне	Правописание <b>о-ё</b> после шипящих в корне, правописание <b>и-ы</b> после приставки	Осваивают содержание изученных орфографических. Соблюдают основные орфографические нормы в письменной речи, разрабатывают алгоритмы учебных действий. Учатся использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Личностные: стремление к речевому самосовершенствованию Познавательные: Соблюдать основные нормы речи. Коммуникативные: умение слышать, слушать и понимать других. Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу
81	Буквы <i>и</i> и <i>ы</i> в корне после приставок			
<b>Повторение (1ч)</b>				
82	Комплексное повторение материала главы 4.	Основные понятия из раздела «Лексикология» и «Фразеология»		Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова

**Глава 5. Как в языке выражаются отношения людей (22 часа)  
О языке и речи (1ч)**

83	Диалогическая и монологическая речь	Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога (повествование, описание, рассуждение). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос).	Получают представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего, о различных видах монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога, о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения. Различают образцы диалогической и монологической речи. Работают в группах, задавать вопросы, оформляют свои мысли в устной и письменной форме	Личностные: осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста; потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста. Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками. Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.
----	-------------------------------------	--	---	--

**Система языка (11ч)**

84	<p><b>Синтаксис</b> Словосочетание и предложение</p>	<p>Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания.</p> <p>Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске:.</p> <p>Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Предложения с однородными членами. Обращение, его функции. Вводные конструкции (слова, словосочетания)</p>	<p>Осознают роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, Вычитывают все виды информации, преобразовывают информацию в таблицу.схему, алгоритм.</p> <p>работают в группе, паре, договариваются о совместной деятельности, оформляют свои мысли в устной и письменной форме.</p> <p>Отличают словосочетание от предложения, подчинительную связь от сочинительной, учатся находить грамматическую основу, распознавать главные и второстепенные члены предложения, определять виды второстепенных членов и способы выражения, распознавать в предложении смысловые отрезки – однородные члены, обращения, вводные слова, отличать простое предложение от сложного, разграничивать разные виды сложных предложений (ССП, СПП, БСП), составлять схемы и моделировать их предложения по схемам, производить синтаксический разбор простого и сложного предложения, выявлять функции знаков препинания и их роль в</p>	<p>Личностные: осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста; потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста.</p> <p>Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства</p>
85	Синтаксический разбор словосочетания			
86	Виды предложений			

87	Распространённые и нераспространённые предложения		письменной речи, пунктуационно правильно оформлять предложения в соответствии с нормами и правилами письма. создавать монологические высказывания на лингвистическую тему, создавать вторичный текст (писать подробное изложение текста – повествования) осуществлять самопроверку письменных текстов	
88	Главные члены предложения			
89	Второстепенные члены предложения			
90	Предложения с однородными членами			
91	Предложения с вводными словами и обращениями			
92	Синтаксический разбор простого предложения			
93	Сложное предложение			
94	Способы передачи чужой речи			

### Правописание (5ч)

95	Тире между подлежащим и сказуемым	Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Правила пунктуации в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым), в предложениях с однородными членами, обращением, вводными словами, знаки препинания в сложном предложении. в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме	Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Учатся соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи, разрабатывать алгоритмы учебных действий, слушать и слышать других, приходить к общему решению, формировать пунктуационную зоркость, использовать о словаря и	Личностные Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области. Познавательные: выделять существенную информацию из сообщений разных видов. Коммуникативные: ориентироваться на позицию партнёра в
96	Знаки препинания в предложениях с однородными членами			
97	Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами			
98	Знаки препинания в сложном предложении			
99	Знаки препинания в предложениях с прямой			

	речью		справочники по правописанию для решения пунктуационных проблем	общении и взаимодействии
<b>Текст (1 ч)</b>				
100	Повествование: рассказ	Функционально-смысловые типы речи: повествование (рассказ), его основные особенности.	Учатся создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; разрабатывать алгоритмы учебных действий, работать в группах, задавать вопросы, оформлять свои мысли в устной и письменной форме	Познавательные: Создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; Регулятивные: разрабатывать алгоритмы учебных действий. Коммуникативные.: Работать в группах, задавать вопросы, оформлять свои мысли в устной и письменной форме
<b>Язык и культура. Культура речи (1ч)</b>				
101	Формы обращения и речевой этикет	Русский речевой этикет: этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Обращения в диалогах-побуждениях к действию.	Получают представление об особенностях русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни при проведении этикетных диалогов приветствия, прощания, поздравления с использованием обращений; Учатся уместно использовать правила речевого поведения в собственной речевой практике	Регулятивные: целеполагание, планирование, активность, оценка результатов деятельности, рефлексии.
<b>Повторение (3ч)</b>				
102	Комплексное повторение материала главы 5.	Основные понятия раздела «Синтаксис»	Учатся использовать и перерабатывать информацию в схемы, таблицы, составлять алгоритмы пунктуационных правил, составлять простые и сложные	Коммуникативные. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.

			предложения, подбирать примеры на изученные правила, конструировать предложения	Регулятивные УУД: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию
103	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	Простые и сложные предложения, пунктуационные правила в простых и сложных предложениях		
104	Анализ контрольного диктанта			

**Глава 6. Чем различаются устная и письменная речь (24 часа)  
О языке и речи (1ч)**

105	Речь устная и письменная	Устная и письменная речь, их особенности, образцы речи. Выбор речи в зависимости от коммуникативных целях говорящего	Получают представление об основных особенностях устной и письменной речи, различают образцы устной и письменной речи. Учатся пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации, работать в группах, задавать вопросы, оформлять свои мысли в устной и письменной форме	Личностные: осознание ответственности за произнесённое; интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме. Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать
-----	--------------------------	--	--	--



				и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками. Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.
<b>Система языка (10ч)</b>				
106	<b>Морфология</b> Части речи	Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики.	Учатся пользоваться разными видами чтения и аудирования, вычитывать все виды информации из разных источников (текста, схем, таблиц, рисунков)	Личностные: осознание ответственности за произнесённое; интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.
107	<b>Имя существительное</b> Имя существительное как часть речи	Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.	преобразовывать информацию (в таблицу, схему, алгоритм, ключевые слова,	Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия;
108	Разряды имён существительных	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Нарисательные и собственные имена существительные; лексико-грамматические разряды нарицательных имен существительных. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Правило об одушевлённости/неодушевленности А.А. Зализняка. Род, число, падеж имени существительного. Имена	разграничивать основную и дополнительную информацию, анализировать, делать выводы, сравнивать, строить рассуждения, формирование навыков работы в группе (договариваться о совместной деятельности и приходить к общему решению, оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять контроль) оформлять свои мысли в устной и письменной форме, высказывать свою точку	уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в

		<p>существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имен существительных, разносклоняемые имена существительные. Существительные, относящиеся к несклоняемым</p>	<p>зрения, слушать других, выступать с сообщениями перед коллективом сверстников анализировать значение имён существительных, выявлять способы образования имён существительных, распознавать собственными имена и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые, существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить соответствующие примеры; имена существительные разных типов склонения, определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных, группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам, правильно употреблять в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста, производить морфологический разбор, создавать устные монологические высказывания</p>	<p>беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками. Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.</p>
109	Одушевлённые и неодушевлённые существительные			
110	Род имён существительных			
111	Род несклоняемых существительных			
112	Склонение имён существительных			
113	Число – непостоянный признак имён существительных			
114	Падеж – непостоянный признак имён существительных			
115	Морфологический разбор имени существительного			

			на лингвистическую тему, осуществлять информационную переработку текста, редактировать собственный текст, осуществлять самопроверку письменных текстов	
<b>Правописание (8ч)</b>				
116	Прописная буква в именах собственных	Употребление строчной и прописной букв.		Личностные: осознание ответственности за произнесённое; интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме
117	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	Правописание суффиксов в именах существительных и прилагательных, глаголах.	Учатся правильно писать безударные падежные окончания имён существительных.	Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
118	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных Гласные в суффиксах имён существительных <b>-ек- и -ик-</b>	Правописание окончаний в именах существительных, правописание суффиксов имен существительных	Осваивают содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования.	

119	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён существительных	Правописание гласных после шипящих и <b>ц</b> в именах существительных. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание <b>не</b> со словами разных частей речи.	Изучают морфологические признаки имен существительных, учатся опознавать существительные в тексте, безошибочно писать имена существительные, правильно употреблять их в речи, использовать словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем, соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи, опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.	Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками. Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.
120	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён существительных			
121	Правописание существительных с суффиксами <b>-чик-</b> и <b>-щик-</b>			
122	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с существительными			
123	Контрольный диктант по теме «Правописание существительных»	Правописание существительных	Учиться безошибочно писать имена существительные в тексте	
<b>Текст (3ч)</b>				
124	Анализ контрольного диктанта. Тип речи: рассуждение	Функционально-смысловые типы речи: рассуждение, и его основные особенности	Учатся создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста	Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного,

125	Р.р. Подготовка к сочинению-рассуждению. Обсуждение темы.		Изучают композиционную схему рассуждения, его смысловые части. Работают над сочинением данного типа, выделяют в нем тезис, доказательство, делают вывод.	сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления. Личностные: осознание ответственности за произнесённое; интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию
126	Р. р. Сочинение-рассуждение на тему «Как писать сочинение».			

**Язык и культура. Культура речи (1ч)**

127	Анализ сочинения-рассуждения. Что такое грамматические нормы?	Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные. Варианты норм. Речевые ошибки	Овладевают основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдают их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности.	Коммуникативные. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Регулятивные УУД: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию
-----	---	---	--	--

**Повторение (1ч)**

128	Комплексное повторение материала главы 6. Самостоятельная работа	Имя существительное как часть речи. Правописание имен существительных	Изучают общее значение и морфологические признаки имен существительных; учатся пользоваться изученными правилами на практике	Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного
-----	--	---	--	---

**Глава 7. Что такое современный язык (17 часов)**

**О языке и речи (1ч)**

129	Современный русский литературный язык	Формы функционирования современного русского языка: общенародный русский язык и литературный язык; диалекты, жаргон	Получают представление о функциональных разновидностях современного русского языка	<p>Личностные: стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста.</p> <p>Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.</p>
<b>Система языка (7ч)</b>				
130	<b>Имя прилагательное.</b> Имя прилагательное как часть речи	Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.	Учатся анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки	Личностные: стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором

131	Разряды по значению: качественные, относительные, притяжательные прилагательные	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки	имени прилагательного, определять его синтаксическую роль, определять род, число, падеж имен прилагательных; определять синтаксическую роль прилагательных, правильно употреблять имена прилагательные с существительными, использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов, наблюдать за особенностями использования имен прилагательных в изучаемых текстах.	текста. Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками. Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.
132	Полная и краткая форма качественных прилагательных			
133	Формы степеней сравнения качественных прилагательных			
134	Склонение качественных и относительных прилагательных			
135	Склонение притяжательных имён прилагательных			
136	Морфологический разбор имени прилагательного			
<b>Правописание (4ч)</b>				
137	Слитное и раздельное написание <i>нес</i>	Правописание гласных после шипящих и <b>ц</b> в именах	Осваивают содержание изученных	Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения

	прилагательными	<p>прилагательных. Орфографические правила, связанные со слитным и отдельным написанием слов. Слитное и отдельное написание не со словами разных частей речи.</p>	<p>орфографических и алгоритмы их использования. Учатся соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи, опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>	<p>известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления. Личностные: осознание ответственности за произнесённое; интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p>
138	Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных			
139	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных. Правописание суффикса <i>-ск-</i> в прилагательных			
140	Контрольный диктант по теме «Правописание прилагательных»			
<b>Текст (3ч)</b>				
141	Анализ контрольного диктанта. Типы речи: описание предмета	Функционально-смысловые типы речи: описание (предмета, состояния), их основные особенности	Учатся понимать замысел художника и уметь создавать текст описания, алгоритм работы над сочинением-описанием по картине, последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, видеть речевые и	Коммуникативные. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Регулятивные УУД: высказывать



142	Подготовка к сочинению-описанию. Составление плана.		грамматические ошибки.	предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию
143	Сочинение-описание по картине			

**Язык и культура. Культура речи (1ч)**

144	Анализ сочинения-описания. Употребление имени прилагательного в речи	Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные. Варианты норм. Речевые ошибки	Учатся употреблять имена прилагательные, в соответствии с грамматическими лексическими нормами, осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры.	Коммуникативные. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Регулятивные УУД: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию
-----	--	---	--	---

**Повторение (1ч)**

145	Комплексное повторение материала главы 7. Самостоятельная работа	Имя прилагательное как часть речи. Правописание имен прилагательных	Изучают общее значение и морфологические признаки имен прилагательных; учатся пользоваться изученными правилами на практике.	Регулятивные УУД: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию
-----	--	---	--	--

## Глава 8. Как язык объединяет людей (25 часов)

### О языке и речи (1ч)

146	Русский язык – государственный язык Российской Федерации	Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	<p>Личностные: стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.</p>
-----	--	---	--	---

### Система языка (14ч)

147	Глагол. Глагол как часть речи	Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного	Учатся анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию,	<p>Личностные: стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста.</p> <p>Познавательные: самостоятельно</p>
148	Инфинитив (неопределённая форма глагола)			
149	Виды глагола			

150	Переходные и непереходные глаголы	<p>вида. Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Возвратные и невозвратные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения.</p> <p>Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении.</p> <p>Спряжение глаголов.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Безличные глаголы</p>	<p>определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом, группировать глаголы по заданным морфологическим признакам,</p> <p>правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах,</p> <p>использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временнуюсоотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте,</p> <p>проводить морфологический анализ глагола.</p>	<p>формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия;</p> <p>уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления.</p>
151	Возвратные и невозвратные глаголы			
152	Определение типов спряжения глаголов			
153	Изменение глаголов по наклонениям			
154	Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении			
155	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени			
156	Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени	<p>Наклонения глагола</p> <p>Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении.</p>	<p>Учатся употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах,</p>	
157	Условное наклонение			

158	Повелительное наклонение	Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы	использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте, проводить морфологический анализ глагола.	
159	Безличные глаголы			
160	Морфологический разбор глагола			
161	Контрольный диктант по текстам администрации	Общее значение, морфологические признаки глагола, правописание глаголов. Морфологический разбор глаголов. Уметь пользоваться изученными правилами на практике.	Изучают общее значение и морфологические признаки глагола; учатся пользоваться изученными правилами на практике.	<p>Личностные: стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста.</p> <p>Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге; слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками.</p> <p>Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и</p>

				самостоятельно искать средства ее осуществления.
162	Анализ контрольного диктанта по текстам администрации. Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания в простом предложении.	Орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 5 классе. Знаки препинания в простых и сложных предложениях.	Повторяют орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 5 классе, правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях.	Регулятивные УУД: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы; осуществлять познавательную и личностную рефлексию
163	<b>He</b> с глаголами	Правописание гласных после шипящих и <b>ц</b> в глаголах. Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание <b>не</b> и <b>ни</b> со словами разных частей речи.	Формируют орфографическую грамотность. Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдают основные орфографические нормы в письменной речи. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Учатся использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Регулятивные: выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека; определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления. Личностные: осознание ответственности за произнесённое; интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию Познавательные: самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
164	Гласные <b>e</b> и <b>ив</b> корнях с чередованием			
165	Буква <b>ь</b> после шипящих в глаголах			
166	Суффиксы глаголов <b>-ова-</b> ( <b>-ева-</b> ) и <b>-ива-</b> ( <b>-ыва-</b> )			
<b>Текст (1ч)</b>				
167	Типы речи: описание состояния.	Функционально-смысловые типы речи: описание (предмета, состояния), их основные особенности	Учатся создавать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста	Личностные: стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога

**Язык и культура. Культура речи (1ч)**

168	Употребление глаголов в речи	Особенности употребления глаголов в речи	Учатся употреблять глаголы в соответствии с грамматическими и лексическими нормами, осознавать важность овладения лексическим богатством и разнообразием литературного русского языка для формирования собственной речевой культуры	Личностные: стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога Регулятивные: выделять учебную задачу Познавательные: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
-----	------------------------------	--	---	---

**Повторение (4ч)**

169	Правописание гласных и согласных в корне. Правописание приставок (повторение)	Орфограммы и пунктограммы за курс изучения русского языка в 5 классе.	Доказывают, что правописание безударной гласной в корне можно иногда объяснить с помощью этимологического анализа, пишут небольшой юмористический текст, используя омофоны.	Коммуникативные. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами
170	Употребление в речи этикетных слов. (повторение)	Употребление в речи этикетных слов.	Используют речевые формулы приветствия, прощания, просьбы	Коммуникативные. Работать в группах, парах, договариваться о совместной деятельности, слушать и слышать друг друга; строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами

## Поурочно-тематическое планирование по русскому языку на 6 класс

№ п/п	№ п/п	Тема урока	Элементы содержания	Характеристика деятельности учащихся	Формируемые УУД
		<b>ГЛАВА 1. Что значит «современный литературный язык». (14 ч) О языке и речи (1 ч)</b>			
1.	1.1	Разновидности русского языка. Язык и речь (повторение).	Условия речевого общения. Виды монолога и диалога. Сфера употребления, типичные ситуации общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка.	Получают представление о разновидностях русского языка, особенностях диалогической и монологической речи, учатся владеть различными видами диалога, сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.	Личностные: знать особенности диалогической и монологической речи, владеть различными видами диалога, сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Познавательные: осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников. Регулятивные: ставить и адекватно формулировать цель деятельности (диалог, монолог). Коммуникативные: строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь.
		<b>Система языка. Повторение изученного в 5 классе (3 ч)</b>			
2	1.2	Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение,	Морфология как раздел грамматики (повторение). Имя существительное как часть речи, его	Пользуются основными понятиями морфологии, различают грамматическое и лексическое значение слова. Анализируют и характеризуют	Личностные: выражают положительное отношение к процессу познания; оценивают общечеловеческие и

		морфологические свойства, синтаксические функции.	общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Нарисательные и собственные имена существительные; <i>лексико-грамматические разряды нарицательных имён существительных</i> . Одушевлённые и неодушевлённые существительные. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.	общекатегориальное морфологические существительного.	значение, признаки	русские ценности, в том числе человеколюбие, уважение к труду, культуре. Познавательные: создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения. Регулятивные: осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию. Коммуникативные: воспринимать зрительно или на слух основную информацию текста. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым).
3	1.3	Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.	Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имён прилагательных. Полные и краткие качественные	Учатся анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль, определять род, число, падеж имён прилагательных; определять синтаксическую роль прилагательных.		



			прилагательные, их грамматические признаки.		
4	1.4	Глагол как часть речи, его общее категориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.	Глагол как часть речи, его общее категориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные и невозвратные глаголы.	Учатся анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и глагола, определять его синтаксическую функцию, определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом.	
<b>Правописание. Повторение изученного в 5 классе (5 ч)</b>					
5	1.5	Правописание падежных окончаний существительного.	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Падежные окончания имён существительных.	Получают представление об орфографии как о системе правил. Учатся обладать орфографической зоркостью, соблюдать основные орфографические нормы письменной речи, опираться на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова.	Личностные: объясняют «что я хочу знать», «что я могу» (результаты). Объясняют «что во мне хорошо, а что плохо» (личные качества, черты характера). Осуществляют поиск своей позиции. Познавательные: правильно писать безударные падежные окончания имён существительных. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Регулятивные: разрабатывать алгоритмы учебных действий. Преобразование практической задачи в познавательную. Коммуникативные: Слушать и слышать других, приходить к

					общему решению. Формировать орфографическую зоркость.
6	1.6	Правописание падежных окончаний прилагательного.	Согласование прилагательных и существительных в роде, числе и падеже. Признаки прилагательного.	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Анализируют и характеризуют имя прилагательное с точки зрения его морфологических признаков.	
7	1.7	Правописание личных окончаний глагола.	Общее значение, морфологические признаки глагола, спряжение глагола, видовые пары, возвратность, переходность, наклонения. Правописание глаголов.	Анализируют и характеризуют общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определяют его синтаксическую функцию. Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и не совершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы.	
8	1.8	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами.	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием слов. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.	Имеют представление об орфографии как о системе правил. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью.	
9	1.9	<b>Контрольный диктант по текстам администрации</b>		Знают морфологические признаки существительных, прилагательных, глаголов и умеют опознавать их в тексте. Умеют применять и объяснять изученные орфографические правила написания существительных, прилагательных и глаголов, а также	

				изученные пунктуационные правила в объёме 5 класса.	
<b>Текст (1 ч)</b>					
10	1.10	Анализ контрольного диктанта. Основные признаки текста.	Смысловая и композиционная цельность, связанность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста.	Знают признаки текста. Определяют тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений.	Личностные: способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения. Познавательные: преобразуют информацию из одной формы в другую. Регулятивные: в диалоге с учителем определяют степень успешности своей деятельности на уроке. Коммуникативные: создавать письменные монологические высказывания (тексты-описания) в соответствии с коммуникативной установкой.
<b>Язык и культура. Культура речи (1ч)</b>					
11	1.11	Литературный язык и просторечие.	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.	Осознают связь русского языка с культурой и историей народа. Приводят примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Уместно используют правила речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий.	Личностные: осознают важность соблюдения языковых норм для культурного человека. Познавательные: осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, уважительно относиться к родному языку. Регулятивные: осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию

					Коммуникативные: осознавать важность нормативного произношения для культурного человека, уважительно относиться к родному языку.
<b>Повторение (3ч)</b>					
12	1.12	Комплексное повторение материалов 1 главы. Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени сущ – ного, имени прил – ного и глагола.	Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени сущ – ного, имени прил – ного и глагола.	Знают, для чего служат вопросы, задаваемые при склонении имён сущ – ных, как вопросы помогают определить написание безударного окончания прилагательных.	Личностные: осознают мотивы учебной деятельности. Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи. Регулятивные: в диалоге с учителем определяют степень успешности своей деятельности на уроке. Коммуникативные: организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра.
13	1.14	<b>Контрольная работа (тест)</b> (обобщение изученного в 5 классе по материалам главы)		Знают морфологические признаки существительных, прилагательных, глаголов, умеют проводить их морфологический разбор. Учатся анализировать звуко-буквенный состав слова в объёме 5 класса, анализировать морфемный состав слова.	
14	1.15	<b>Анализ контрольной работы</b>			

**Глава 2. Что значит работать над своей речью? (23 ч)**

**О языке и речи (1 ч)**

15	2.1	Ситуации речевого общения	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.	Уместно используют правила речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий.	<p>Личностные: способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.</p> <p>Познавательные: осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников.</p> <p>Регулятивные: ставить и адекватно формулировать цель деятельности, выбирать языковые средства в зависимости от цели, темы, основной мысли, ситуации общения.</p> <p>Коммуникативные: иметь представление о ситуациях и условиях общения, коммуникативных целях говорящего. Иметь представление об основных особенностях устной и письменной речи. Иметь представление о нормах речевого поведения в типичных ситуациях общения.</p>
----	-----	---------------------------	--	---	--

**Система языка. Фонетика и графика (4 ч)**

16	2.2	Фонетика и графика (повторение изученного в 5 классе).	Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в зависимости от позиции.	Пользуются основными понятиями фонетики. Проводят фонетический анализ слова.	<p>Личностные: осознают важность овладения нормативным ударением в словах и их формах.</p> <p>Познавательные: распознавать гласные и согласные; ударные и безударные гласные; согласные <i>шумные</i> (звонкие и глухие) и <i>сонорные</i>, мягкие и твёрдые; пары согласных по мягкости-твёрдости, по звонкости-глухости.</p> <p>Регулятивные: овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать (понимать) смысловозначительную функцию звука. Проводить фонетический анализ слова.</p> <p>Коммуникативные: понимать устройство речевого аппарата, способы образования звуков русского языка.</p> <p>Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.</p>
17	2.3	Фонетические позиции и позиционные чередования звуков	Правила переноса. Употребление строчной и прописной букв.	Сопоставляют и анализируют звуковую и буквенный состав слова.	
18	2.4	Сильные и слабые фонетические позиции	Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков.	Имеют представление о сильной и слабой позиции. Классифицируют и группируют звуки речи по признакам. Различают способы членения слов на слоги и способы правильного переноса	

				с одной строки на другую.	
19	2.5	Слогораздел: открытые и закрытые слоги	Транскрипция слова.	Используют знание алфавита при поиске информации в словарях, энциклопедиях, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.	
<b>Правописание (11 ч)</b>					
20	2.6	Правописание согласных	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Проверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова.	Получают представление об орфографии как о системе правил. Обладают орфографической зоркостью. Соблюдают основные орфографические нормы письменной речи.	Личностные: осознают важность соблюдения основных орфографических норм в письменной речи. Познавательные: иметь представление об орфографии как о системе правил. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Регулятивные: формировать орфографическую и пунктуационную зоркость. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Коммуникативные: освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова.
21	2.7	Правописание безударных гласных	Проверяемые и непроверяемые гласные в	Опираются на словообразовательный, морфологический разбор при выборе	

			корне.	правильного написания слова. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.	
22	2.8	Гласные А и О в корнях с чередованием (повторение).	Орфографические правила, связанные с правописанием корней с чередованием.	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем.	
23	2.9	Гласные в корнях с чередованием (Е и И)	Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях с чередованием (Е и И).	Опираются на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова.	
24	2.10	Правописание гласных в корнях клан//клон, твар//твор.	Правописание гласных и согласных в корнях с чередованием (А и О).	Обладают орфографической зоркостью.	
25	2.11	Гласные в корне плав//плов.	Чередующиеся гласные.	Осваивают содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.	
26	2.12	Гласные в корнях равн//ровн.	Правописание чередующихся гласных в корнях.	Соблюдают основные орфографические нормы в письменной речи.	
27	2.13	Гласные в корне мак//мок//моч.	Чередующиеся гласные.	Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.	
28	2.14	Основные правила переноса	Правила переноса.	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем.	
29	2.15	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи».		Изучают особенности образования гласных и согласных звуков, различия между ударными и безударными звуками, твёрдыми и мягкими согласными, звонкими и глухими согласными, алгоритм выполнения фонетического разбора.	
30	2.16	Анализ контрольного			



		диктанта с грамматическим заданием.			
<b>Текст (3 ч)</b>					
31	2.17	План текста: вопросный, назывной, тезисный	Микротема текста. Основная и дополнительная информация в тексте. План.	Выделяют микротемы, делят текст на абзацы, делят текст на смысловые части, различают тему и подтемы текста, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание при помощи плана.	<p>Личностные: осознают себя гражданином России и ценной частью многоликого меняющегося мира.</p> <p>Познавательные: находить лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Делить текст на смысловые части; объяснять порядок частей текста.</p> <p>Регулятивные: создавать собственные тексты (рассказ; описание предмета, состояния; рассуждение) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли).</p> <p>Коммуникативные: знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы. Знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, основная часть, концовка).</p>
32	2.18	Подготовка к контрольному сочинению –описанию по портрету.	Микротема текста. План текста (простой). Повествование (рассказ), описание (предмета, состояния), рассуждение, их основные особенности	Составляют план сочинения-описания портрета.	

33	2.19	Контрольное сочинение – описание по портрету (№118).	К.П.Брюллов «Портрет графа А.К.Толстого».	Осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого плана.	
<b>Язык и культура. Культура речи (1 ч)</b>					
34	2.20	Современные варианты орфоэпических норм.	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Варианты норм. Нормативные словари современного русского языка, их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.	Осознают связь русского языка с культурой и историей народа. Приводят примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.	Личностные: осознают важность соблюдения языковых норм для культурного человека. Познавательные: используют нормативные словари современного русского языка, для овладения нормами русского языка. Регулятивные: осуществляют рефлексивную самооценку. Коммуникативные: определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.
<b>Повторение (3 ч)</b>					
35	2.21	Комплексное повторение по главе 2.			Личностные: определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования. Познавательные: используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем.

					Регулятивные: в диалоге с учителем определяют степень успешности своей деятельности на уроке. Коммуникативные: договариваются о совместной деятельности.
36	2.22	Контрольная работа «Правописание слов с чередующимися гласными в корне» (в форме тестирования).	Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные.	Применяют изученные правила орфографии, связанные с правописанием корней с чередующимися гласными.	
37	2.23	Работа над ошибками			
<b>ГЛАВА 3. Что такое сферы общения? (24 ч)</b>					
<b>О языке и речи (1 ч)</b>					
38	3.1	Сферы общения	Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.	Осознают важность соблюдения языковых норм для культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию.	Личностные: осознают красоту, богатство и выразительность русского литературного языка. Познавательные: используют возможности электронной почты для информационного обмена. Регулятивные: ставить и адекватно формулировать цель деятельности; овладевать чтением – пониманием, умением выделять в учебном тексте основную информацию. Коммуникативные: строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь.

**Система языка. Морфемика и словообразование. (10 ч)**

39	3.2	<p>Морфемика и словообразование: корневые и служебные морфемы</p>	<p>Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования. Осознают отличие морфемы от других значимых единиц языка.</p>	<p>Личностные: применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему.          Познавательные: осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов.</p>
----	-----	---	--	---	--

					Регулятивные: сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано. Коммуникативные: выразить положительное отношение к процессу познания; проявлять внимание, желание больше узнать. Сотрудничество с учителем и сверстниками в поиске и сборе информации.
40	3.3	Виды служебных морфем: формообразующие морфемы. Окончания и суффиксы.	Словообразование и изменение форм слов. Формообразующие суффиксы.	Учатся опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа, уточнять лексическое значение слова с учетом морфемного и словообразовательного разбора.	
41	3.4	Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы: приставки, суффиксы и постфиксы.	Производящая основа и словообразующая морфема.	Применяют знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания.	
42	3.5	Нулевые словообразовательные морфемы.	Основа слова. Словообразовательная пара и словообразовательная цепочка.	Осуществляют устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему. Составляют словообразовательные цепочки.	
43	3.6	Производная и производящая основы.	Окончание как формообразующая морфема. Словообразовательное	Осознают отличие морфемы от других значимых единиц языка.	

			гнездо.		
44	3.7	Производные и неприродные слова.	Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.	Роль морфем в процессах формо- и словообразования.	
45	3.8	Морфологические способы словообразования: суффиксальный способ, нулевая суффиксация.	Основные способы словообразования.	Опознают морфемы и учатся членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа.	
46	3.9	Морфологические способы словообразования: приставочный способ, приставочно-суффиксальный способ.	Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ, нулевая суффиксация).	Учатся характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.	
47	3.10	Способы образования сложных и сложносокращенных слов	Род сложносокращенных слов, их согласование с глаголами прошедшего времени.	Учатся определять род сложносокращенных слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени.	
48	3.11	Морфемный и словообразовательный разбор слова	Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа и словообразующая морфема.	Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов.	
<b>Правописание (7 ч)</b>					
49	3.12	Безударные гласные в приставках.	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Правописание морфем.	Получают представление об орфографии как о системе правил. Обладают орфографической зоркостью.	Личностные: обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи. Познавательные: иметь представление об орфографии как о системе правил. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и

					<p>алгоритмы их использования. Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова.</p> <p>Регулятивные: обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Коммуникативные: в совместной работе прислушиваются к мнению одноклассников.</p>
50	3.13	Гласные буквы <b>и</b> и <b>ы</b> после приставок на согласные.	Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов.	Соблюдают основные орфографические нормы письменной речи. Опираются на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова.	
51	3.14	Приставки на <b>з//с</b>	Правописание гласных и согласных в приставках.	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.	
52	3.15	Правописание приставок <b>ПРЕ</b> и <b>ПРИ</b>	Орфографические правила, связанные с правописанием приставок и сложных слов. Правила переноса.	Опираются на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слов с приставками <b>пре-, при-</b> .	
53	3.16	Правописание сложных существительных с соединительной гласной	Правописание морфем.	Опираются на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания сложных слов с соединительной гласной.	
54	3.17	Правописание	Орфографические правила,	Опираются на словообразовательный,	

		существительных без соединительной гласной	связанные с правописанием приставок и сложных слов. Правила переноса.	морфологический разбор при выборе правильного написания существительных без соединительной гласной.	
55	3.18	Правописание сложных имен прилагательных	Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и отдельным написанием слов.	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.	
<b>Текст (2 ч)</b>					
56	3.19	План текста: простой и сложный	Микротема текста. Основная и дополнительная информация в тексте. План.	Выделяют микротемы, делят текст на абзацы, текст на смысловые части, различают тему и подтемы текста, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание при помощи плана. Создают и корректируют текст.	Личностные: осознать важность соблюдения языковых норм для культурного человека. Овладеть основными нормами русского литературного языка. Познавательные: осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого и сложного плана. Регулятивные: работая по плану, сверяют свои действия с целью, исправляют ошибки с помощью учителя. Коммуникативные: создавать собственные тексты (рассказ; описание предмета, состояния; рассуждение) с учётом требований к построению связного текста (связность, соответствие теме и основной мысли).
57	3.20	Контрольное сжатое изложение с орфографическим		Изучают признаки текста. Учатся выделять в тексте главную и второстепенную информацию,	



		заданием (№142).		сокращать текст за счёт сокращения второстепенной информации.	
<b>Язык и культура. Культура речи (1 ч)</b>					
58	3.21	Ударение в сложных словах.	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Варианты норм, нормативные словари современного русского литературного языка.	Учатся осознавать связь русского языка с культурой и историей народа, приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Осознают важность соблюдения языковых норм для культурного человека.	Личностные: осознавать связь русского языка с культурой и историей народа. Познавательные: определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Регулятивные: использовать орфоэпический словарь. Коммуникативные: употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.
<b>Повторение (3 ч)</b>					
59	3.22	Комплексное повторение главы 3.			Личностные: осознают важность личностного смысла учения. Познавательные: используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. Регулятивные: в диалоге с учителем определяют степень успешности выполнения своей работы и работы класс. Коммуникативные: договариваются о совместной деятельности, слушают и слышат друг друга, работают в паре, группе.
60	3.23	<b>Контрольная работа по</b>		Учатся	проводить

		теме «Словообразование и морфемика» (тест).		словообразовательный анализ слова, опираясь на понятия словообразовательной цепочки, производной и производящей основы, проводить морфемный анализ слова.	
61	3.24	Анализ контрольной работы.			
<b>ГЛАВА 4. Сколько стилей в современном литературном языке? (20 ч) О языке и речи (1 ч)</b>					
62	4.1	Стили литературного языка	Функциональные разновидности языка. Сфера употребления, типичные ситуации характерные для различных стилей. Основные жанры стилей	Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставляют и сравнивают с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств. Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам	Личностные: оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Познавательные: устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Выявлять особенности разговорной речи. Регулятивные: сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Коммуникативные: использовать возможности электронной почты для информационного обмена. Вести личный дневник (блог) с использованием возможностей

					Интернета.
<b>Система языка. Лексика и фразеология (8 ч)</b>					
63	4.2	Лексика и фразеология. Слово - единица лексикологии	Лексикология. Слово как единица языка.	Овладевают основными понятиями лексики и фразеологии. Учатся понимать особенности слова как лексического уровня языка.	<p>Личностные: извлекать необходимую информацию из толкового, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности.</p> <p>Познавательные: овладеть основными понятиями лексикологии. Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка.</p> <p>Регулятивные: наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте. Извлекать необходимую информацию из толкового словаря, фразеологического словаря и использовать её в различных видах деятельности.</p> <p>Коммуникативные: наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи, публицистических и учебно-научных текстах; диалектизм в языке художественной литературы. Уместно использовать фразеологические обороты в речи.</p>

64	4.3	Паронимы	Отличие слова от других языковых единиц. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.	Наблюдают над использованием слов в художественной, разговорной речи, а также в различных стилях речи. Характеризуют слова с точки зрения сферы употребления.	
65	4.4	Стилистическая окраска лексики литературного языка	Стилистическая окраска слов. Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.	Извлекают необходимую информацию из толкового, фразеологического словарей и использовать ее в различных видах деятельности.	
66	4.5	Лексика ограниченного употребления: диалектные слова	Особенности диалектов. Лексические диалектизмы.	Учатся понимать стилистические пометы в толковых словарях русского языка, извлекать необходимую информацию из толкового, фразеологического словарей и использовать ее в различных видах деятельности.	
67	4.6	Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы.	Индивидуальные речевые различия. Жаргон, сленг, молодёжные жаргонизмы, арготизмы.	Осуществляют выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Объясняют общие принципы классификации словарного состава русского языка.	
68	4.7	Слова с эмоциональной окраской.	Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.	Аргументируют различие лексического и грамматического значений слова. Учатся опознавать омонимы разных видов.	
69	4.8	Стилистическая окраска фразеологизмов	Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и	Изучают фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их	

			стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления	употребления	
70	4.9	Контрольное сжатое изложение «Лексические нормы русского языка» с заданием на лексический анализ текста.		Учатся распознавать стилистически окрашенную лексику в тексте, подбирать синонимы с разной стилистической окраской. Редактируют текст, употребляя слова в соответствии с их стилистической окраской.	
<b>Правописание (5 ч)</b>					
71	4.10	Употребление прописных и строчных букв (повторение)	Орфография как система правил правописания слов и их морфем. Употребление строчной и прописной букв.	Получают представление об орфографии как о системе правил, употребление строчной и прописной букв.	<p>Личностные: обладать орфографической зоркостью. Соблюдать основные орфографические нормы письменной речи.</p> <p>Познавательные: использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p> <p>Регулятивные: работая по собственному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства.</p> <p>Коммуникативные: формировать умение принять решения и его реализовать; умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>
72	4.11	Буквы <b>н</b> и <b>nn</b> в суффиксах отымённых прилагательных.	Орфографические правила, связанные с правописанием суффиксов. Правила	Опираются на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова.	

			переноса.	Повторяют орфографические правила связанные с правописанием суффиксов.	
73	4.12	Суффикс <b>ск//к</b> в отымённых прилагательных.	Правила написания прилагательных, образованных от существительных с помощью суффикса –ск//к-. Слова исключения из правил.	Изучают правила переноса. Обладают орфографической зоркостью.	
74	4.13	Суффиксы прилагательных <b>ев//ов//ёв ив//лив//чив.</b>	Написание букв е, ё, и в суффиксах относительных и качественных прилагательных.	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.	
75	4.14	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами .	Применяют знаки препинания в предложениях с однородными членами .	
<b>Текст (1 ч)</b>					
76	4.15	Средства связи предложений и частей текста.	Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.	Изучают признаки текста. Определяют тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений.	Личностные: использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. Познавательные: разрабатывают алгоритмы учебных действий. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и проблем. Регулятивные: работая по собственному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. Коммуникативные: формировать умения

					объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать; формировать умения организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками.
<b>Язык и культура. Культура речи. (2 ч)</b>					
77	4.16	Нормативные словари современного русского языка.	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Варианты норм. Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь).	Осознают связь русского языка с культурой и историей народа. Уместно используют правила речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к окружающим, потребности в социальном признании, ориентации в особенностях социальных отношений и взаимодействий.	Личностные: понимают важность лексического значения слова для морфемного разбора. Познавательные: использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. Регулятивные: анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь. Коммуникативные: уместное употребление некоторых частотных этикетных формул.
78	4.17	Говорим без ошибок.	Роль словарей в овладении нормами современного русского литературного языка.	Используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.	
<b>Повторение (3 ч)</b>					
79	4.18	Комплексное повторение главы 4.			Личностные: осознают важность соблюдения языковых норм для

					<p>культурного человека на основе освоения национальных ценностей, традиций, культуры, готовности к самообразованию и самовоспитанию.</p> <p>Познавательные: использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.</p> <p>Регулятивные: осуществляют самопроверку, взаимопроверку.</p> <p>Коммуникативные: анализировать и характеризовать текст с уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p>
80	4.19	Контрольный диктант по текстам администрации			
81	4.20	Анализ контрольного диктанта			
<b>Глава 5. Трудно ли освоить язык науки? (38 ч)</b> <b>О языке и речи (1 ч)</b>					
82	5.1	Научный стиль	Основные жанры научного стиля: аннотация и ее особенности.	Учатся писать аннотацию в соответствии с целью и ситуацией общения, исправлять речевые недостатки и редактировать текст.	Личностные: достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.



					<p>Познавательные: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи.</p> <p>Регулятивные: анализируют собственную работу.</p> <p>Коммуникативные: оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.</p>
<b>Система языка. Морфология. Причастие (18 ч)</b>					
83	5.2	Морфология. Части речи.	Морфология как раздел грамматики (повторение).	Пользуются основными понятиями морфологии, различают грамматическое и лексическое значение слова.	<p>Личностные: достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и анализировать их.</p> <p>Познавательные: проверяют информацию, используют справочную литературу, строят речевое высказывание.</p> <p>Регулятивные: планируют своё действие в соответствии с поставленной задачей.</p> <p>Коммуникативные: умеют формулировать собственное мнение.</p>
84	5.3	Глагол как часть речи	Глагол как часть речи (повторение).	Анализируют и характеризуют общекатегориальное	

				значение, морфологические признаки глагола, причастия, определяют их синтаксическую функцию.	
85	5.4	Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного	Причастие, его грамматические признаки, признаки прилагательного и глагола у причастия.	Учатся распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия, приводить примеры действительных и страдательных причастий.	
86	5.5	Совершенный и несовершенный вид, настоящее и прошедшее время причастий.	Формообразующие суффиксы действительных и страдательных причастий. Грамматическое значение настоящего и прошедшего времени. Причастный оборот.	Правильно употребляют причастия с определяемым словом.	
87	5.6	Признаки прилагательного у причастия	Число, род, падеж причастий. Полная и краткая форма страдательных причастий. Синтаксическая роль причастий.	Соблюдают временно-видовую соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого.	
88	5.7	Суффиксы причастия	Суффиксы действительных и страдательных причастий. Признаки причастия как форма глагола.	Соблюдают правильный порядок слов в предложении с причастным оборотом.	
89	5.8	Образование действительных причастий настоящего времени.	Действительные и страдательные причастия.	Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и анализировать их.	
90	5.9	Суффиксы –ущ-/-ющ-; -ащ-/-ящ- действительных причастий настоящего времени.	Образование действительных причастий настоящего времени от глаголов I и II спряжения с помощью суффиксов.	Действительные причастия настоящего времени; приводят соответствующие примеры.	
91	5.10	Образование действительных причастий	Образование действительных причастий	Действительные причастия прошедшего времени; приводят соответствующие	

		прошедшего времени.	прошедшего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида.	примеры.	
92	5.11	Суффиксы –вш-, -ш- действительных причастий прошедшего времени.	Образование действительных причастий прошедшего времени от глаголов с разными основами с помощью суффиксов.	Правильно употребляют причастия с определяемыми словами.	
93	5.12	Образование страдательных причастий настоящего времени.	Образование страдательных причастий настоящего времени от переходных невозвратных глаголов.	Страдательные причастия настоящего времени; приводят соответствующие примеры.	
94	5.13	Суффиксы страдательных причастий настоящего времени –ом-/-ем-, -им-.	Образование страдательных причастий настоящего времени от глаголов I и II спряжения с помощью суффиксов.	Анализируют и характеризуют обобщенное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию.	
95	5.14	Образование страдательных причастий прошедшего времени	Страдательные причастия прошедшего времени. Несовершенный и совершенный вид переходных глаголов.	Страдательные причастия прошедшего времени; приводят соответствующие примеры.	
96	5.15	Суффиксы страдательных причастий прошедшего времени –нн-, -енн-/-ённ-, -т-.	Образование страдательных причастий прошедшего времени с помощью суффиксов.	Учатся распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия.	
97	5.16	Краткие страдательные причастия.	Полные и краткие формы причастия.	Изучают полные и краткие формы страдательных причастий.	
98	5.17	Морфологический разбор причастия	Синтаксическая функция причастия.	Соблюдают видо-временную соотнесённость причастий с формой глагола-сказуемого.	
99	5.18	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Образование</b>		Изучают морфологические признаки причастия, учатся опознавать причастия в тексте, проводить морфологический разбор причастия, применять изученные	

		<b>страдательных и действительных причастий»</b>		пунктуационные и орфографические правила написания причастий.	
100	5.19	Анализ контрольного диктанта.			
<b>Правописание (12 ч)</b>					
101	5.20	Гласные в суффиксах причастий настоящего времени	Орфография как система правил правописания слов и их морфем.	Получают представление об орфографии как о системе правил.	Личностные: использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Познавательные: воспроизводят по памяти информацию, структурируют знания. Регулятивные: оценивают уровень владения материалом. Коммуникативные: работают в группах, задают вопросы, оформляют свои мысли в устной и письменной форме.
102	5.21	Правописание действительных и страдательных причастий настоящего времени.	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием, а также правописанием Н и НН. Правила переноса.	Обладают орфографической зоркостью.	
103	5.22	Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием, а также правописанием Н и НН. Правила переноса.	Опираются на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова.	
104	5.23	Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени	Правописание страдательных причастий прошедшего времени.	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.	
105	5.24	Н и НН в полных формах	Н и НН в суффиксах	Соблюдают основные орфографические	

		отглагольных прилагательных	отглагольных прилагательных.	нормы письменной речи.	
106	5.25	Буквы Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных	Правописание полных форм отглагольных прилагательных.	Используют орфографические правила, связанные со слитным и отдельным написанием, а также правописанием <b>н</b> и <b>нн</b> , в письменной речи.	
107	5.26	Н и НН в кратких формах прилагательных и причастий	Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий в кратких формах.	Обладают орфографической зоркостью.	
108	5.27	Буквы Н и НН в кратких формах прилагательных и причастий	Буквы Н и НН в кратких формах отыменных и отглагольных качественных прилагательных.	Опираются на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова.	
109	5.28	Правописание НЕ с причастиями	Слитное и отдельное написание НЕ с причастиями. Полные причастия, краткие причастия, причастный оборот, противопоставление с союзом <i>а</i> . Причастия с приставкой недо-.	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.	
110	5.29	Слитное и отдельное написание НЕ с причастиями	Полные причастия, краткие причастия, причастный оборот, противопоставление с союзом <i>а</i> . Причастия с приставкой недо-. Причастия, которые не употребляются без не.	Соблюдают основные орфографические нормы письменной речи.	
111	5.30	Причастный оборот	Причастия с зависимыми словами. Причастный оборот в предложении.	Учатся правильно употреблять пунктуационные знаки в предложениях с причастными оборотами.	
112	5.31	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами	Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.	Учатся правильно употреблять пунктуационные знаки в предложениях с причастными оборотами.	
<b>Текст (2 ч)</b>					

113	5.32	Типы речи в научном стиле литературного языка	Функциональные типы речи , их особенности, сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.	Изучают признаки текста. Учатся определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений.	Личностные: анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи. Познавательные: воспроизводят по памяти информацию, структурируют знания. Регулятивные: оценивают уровень владения материалом. Коммуникативные: умеют формулировать собственное мнение.
114	5.33	Рассуждение, описание, повествование.	Все типы речи в научных текстах, способы изложения научной информации.	Учатся анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи, создавать свои собственные тексты.	
<b>Язык и культура. Культура речи (2 ч)</b>					
115	5.34	Употребление причастий в литературном языке	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет.	Осознают связь русского языка с культурой и историей народа. Приводят примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.	Личностные: осознают важность правильного употребления причастий в речи. Познавательные: разрабатывают алгоритмы учебных действий. Регулятивные: составляют

					план выполнения задач. Коммуникативные: работают в группах, задают вопросы, оформляют свои мысли в устной и письменной форме.
116	5.35	Употребление причастного оборота	Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий и причастных оборотов.	Овладевают основными нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдают их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевое высказывание.	
<b>Повторение (3 ч)</b>					
117	5.36	Комплексное повторение главы 5.			Личностные: осознают важность правильного употребления причастного оборота в речи. Познавательные: наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализируют их. Регулятивные: оценивают уровень владения материалом. Коммуникативные: умеют формулировать собственное мнение и позицию.
118	5.37	<b>Контрольная работа (диктант) по теме «Правописание причастия»</b>		Изучают морфологические признаки причастия, учатся опознавать причастия в тексте, проводить морфологический разбор причастия, применять изученные пунктуационные и орфографические правила написания причастий.	

119	5.38	Анализ контрольного диктанта			
<b>Глава 6. В чём особенности официальных документов? (18 ч)</b>					
<b>О языке и речи (1 ч)</b>					
120	6.1	Официально-деловой стиль	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля.	Учатся писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения.	Личностные: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Познавательные: воспроизводят по памяти информацию, структурируют знания. Регулятивные: оценивают уровень владения материалом. Коммуникативные: оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.
<b>Система языка. Деепричастие (6 ч)</b>					
121	6.3	Деепричастие как форма глагола	Деепричастие, его грамматические признаки.	Учатся пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова.	Личностные: наблюдать за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях и анализировать их. Познавательные: воспроизводят по памяти информацию, структурируют знания. Регулятивные: оценивают уровень владения материалом. Коммуникативные: оценивают



					чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.
122	6.4	Образование деепричастий	Наречные и глагольные признаки у деепричастия.	Учатся анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, деепричастия, определять их синтаксическую функцию.	
123	6.5	Деепричастия несовершенного и совершенного вида	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	Учатся распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия, приводить примеры деепричастий совершенного и несовершенного вида	
124	6.6	Деепричастный оборот	Синтаксическая функция деепричастия.	Учатся правильно употреблять деепричастия ; правильный порядок слов в предложении с деепричастным оборотом.	
125	6.7	Деепричастие с зависимыми словами	Синтаксическая роль деепричастного оборота в предложении.	Различают деепричастия совершенного и несовершенного вида, правильно использовать их в предложении.	
126	6.8	Морфологический разбор деепричастия	Порядок морфологического разбора, образец письменного разбора.	Наблюдают за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях и анализировать их.	
<b>Правописание (4 ч)</b>					
127	6.9	Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями	Орфография как система правил правописания слов и их морфем.	Учатся корректно употреблять орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием <i>не</i> с деепричастиями.	Личностные: осознают важность соблюдения орфографических норм в письменной речи. Познавательные: используют орфографические словари и справочники по правописанию

					для решения орфографических и пунктуационных проблем. Регулятивные: оценивают уровень владения материалом. Коммуникативные: оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.
128	6.10	Правописание НЕ с деепричастиями	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием. Правила переноса.	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.	
129	6.11	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами	Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	Изучают пунктуационные правила употребления знаков препинания в предложениях с деепричастными оборотами и учатся корректно их употреблять в письменной речи.	
130	6.12	Деепричастные обороты и одиночные деепричастия в предложении	Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	Изучают пунктуационные правила употребления знаков препинания в предложениях с деепричастными оборотами и учатся корректно их употреблять в письменной речи.	
<b>Текст (3 ч)</b>					
131	6.13	Деловые бумаги: заявление	Функциональные типы речи, их особенности, сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.	Изучают признаки текста. Определяют тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений.	Личностные: анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Создавать собственные тексты. Познавательные:

					воспроизводят по памяти информацию, структурируют знания. Регулятивные: оценивают уровень владения материалом. Коммуникативные: оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.
132	6.14	Типы речи: официально-деловое и художественное описание	Задачи художественного и официально-делового описания.	Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи. Создают свои собственные тексты.	
133	6.15	<b>Контрольное свободное изложение (№63)</b>		Воспринимают текст на слух, определять его тему, основную мысль, стилистические особенности. Осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде сложного/тезисного плана. Учатся писать текст в соответствии с планом, редактировать речевые и грамматические ошибки, использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте, применять изученные орфографические и пунктуационные правила.	

**Язык и культура. Культура речи (1 ч)**

134	6.16	Употребление деепричастий в литературном языке	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления деепричастий и деепричастных оборотов.	Осознают связь русского языка с культурой и историей народа. Приводят примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Овладевают основными нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдают их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректируют речевое высказывание.	Личностные: проявляют любовь к чтению, уважение к слову. Познавательные: воспроизводят по памяти информацию, структурируют знания. Регулятивные: оценивают уровень владения материалом. Коммуникативные: оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.
-----	------	--	---	---	---

**Повторение (3 ч)**

135	6.17	Комплексное повторение главы 6.			Личностные: осознают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Познавательные: используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Регулятивные: оценивают уровень владения материалом. Коммуникативные: наблюдают за особенностями употребления
-----	------	---------------------------------	--	--	--

					деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализируют их.
136	6.18	<b>Контрольная работа (диктант) по теме «Правописание деепричастий»</b>		Изучают морфологические признаки деепричастия, находят деепричастия в тексте, проводят морфологический разбор деепричастия. Применяют изученные орфографические правила написания деепричастий. Правильно употребляют деепричастия в устной и письменной речи.	
137	6.19	Анализ контрольного диктанта			
<b>Глава 7. В чем особенности публицистической речи? (34 ч)</b>					
<b>О языке и речи (2 ч)</b>					
138	7.1	Публицистический стиль	Основные жанры публицистического выступления.	Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.	Личностные: сопоставлять и сравнивать с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств. Познавательные: самостоятельно отбирают для решения предметных учебных задач необходимые словари, справочники, электронные диски. Регулятивные: обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем.

					Коммуникативные: имеют собственное мнение.
139	7.2	Публицистический и газетно-информационный стиль	Средства массовой информации, их основная функция.	Сопоставляют и сравнивают с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств. Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.	
<b>Система языка (20 ч)</b>					
140	7.3	Имя числительное как часть речи	Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов.	Личностные: правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д., в деловой речи. Познавательные: выполняют универсальные логические действия: анализ (выделение признаков). Регулятивные: работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ). Коммуникативные: умеют формулировать собственное мнение и позицию.
141	7.4	Простые и сложные числительные	Разряды числительных по значению и строению.	Отличают числительные от других частей речи с количественным значением.	
142	7.5	Составные числительные	Составные числительные,	Распознают разряды числительных и	

			обозначение многозначных чисел.	правильно употребляют их в речи.	
143	7.6	Количественные числительные	Грамматические признаки количественных и порядковых числительных.	Правильно используют имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д., в деловой речи.	
144	7.7	Постоянный и непостоянный грамматические признаки числительных.	Основной разряд собственно числительных как части речи.	Различают грамматические признаки количественных и порядковых числительных.	
145	7.8	Склонение простых количественных числительных. Склонение числительного <i>один</i>	Особенности числительного <i>один</i> , изменение по родам и падежам.	Изучают особенности склонений числительных.	
146	7.9	Склонение числительных <b>2, 3, 4</b>	Таблица склонения числительных, изменение по падежам.	Анализируют и характеризуют обобщенное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов.	
147	7.10	Склонение числительных <b>5-10, 11-19, 20 и 30</b>	Таблица склонения, падежные формы числительных.	Изучают особенности склонений числительных <b>5-10, 11-19, 20 и 30</b> .	
148	7.11	Склонение числительных <b>40, 90, 100</b>	Простые и сложные числительные.	Отличают числительные от других частей речи с количественным значением.	
149	7.12	Склонение сложных количественных числительных <b>50, 60, 70, 80</b>	Таблица склонений сложных числительных.	Изучают особенности склонений сложных количественных числительных <b>50, 60, 70, 80</b> .	
150	7.13	Склонение сложных названий сотен	Числительные сложные по составу.	Распознают разряды числительных и правильно употребляют их в речи.	
151	7.14	Склонение составных количественных числительных	Таблица склонения составных количественных числительных.	Изучают особенности склонений составных количественных числительных.	
152	7.15	Обозначение и склонение дробных числительных.	Отличие дробных числительных от простых	Правильно используют имена числительные для обозначения дат,	

			количественных числительных.	перечней и т.д., в деловой речи.	
153	7.16	Склонение числительных <i>полтора, полтораства</i>	Таблица склонений числительных <i>полтора, полтораства.</i>	Изучают особенности склонений числительных <i>полтора, полтораства.</i>	
154	7.17	Собирательные числительные. Склонение числительных <i>двое, трое, ... десятеро</i>	Собирательные числительные <i>двое, трое, ... десятеро.</i>	Различают грамматические признаки количественных и порядковых числительных.	
155	7.18	Склонение числительных <i>оба, обе</i>	Таблица склонения числительных <i>оба, обе.</i>	Изучают особенности склонений числительных <i>оба, обе.</i>	
156	7.19	Порядковые числительные	Отличие порядковых числительных от собственно числительных как части речи.	Различают грамматические признаки количественных и порядковых числительных.	
157	7.20	Морфологический разбор числительного	Порядок разбора, образец письменного разбора.	Анализируют и характеризуют обобщекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов.	
158	7.21	<b>Контрольный диктант по теме «Правописание числительных»</b>		Изучают морфологические признаки числительных, проводят их морфологический разбор. Применяют изученные орфографические правила написания числительных.	
159	7.22	Анализ контрольного диктанта			
<b>Правописание (4 ч)</b>					
160	7.23	Правописание мягкого знака в именах числительных	Орфография как система правил правописания слов и их морфем.	Корректно употребляют правила написания мягкого знака в именах числительных.	Личностные: отличать числительные от других частей речи с количественным значением. Познавательные: пользуются разными видами словарей, извлекают нужную



					информацию. Регулятивные: обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем. Коммуникативные: умеют критично относиться к чужому мнению.
161	7.24	Мягкий знак в именах числительных	Правила написания мягкого знака в именах числительных.	Закрепляют орфографические правила, связанные с написанием мягкого знака в именах числительных.	
162	7.25	Слитное и раздельное написание имён числительных	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием. Правила переноса.	Закрепляют орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием имён числительных.	
163	7.26	Слитное и раздельное написание обозначений чисел	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием. Правила переноса.	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.	
<b>Текст (4 ч)</b>					
164	7.27	Соединение в тексте разных типов речи	Функциональные типы речи, их особенности.	Изучают признаки текста. Учатся определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений.	Личностные: овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Познавательные: самостоятельно отбирают для решения предметных учебных задач необходимые словари, справочники, электронные

					диски. Регулятивные: обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем. Коммуникативные: умеют критично относиться к чужому мнению.
165	7.28	Основные признаки публицистического стиля	Особенности функциональных типов речи, сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.	Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи.	
166	7.29	Подготовка к контрольному сочинению в публицистическом стиле	Тема и основная мысль сочинения. Микротемы, план сочинения.	Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи.	
167	7.30	<b>Контрольное сочинение</b> в публицистическом стиле по выбору: краткая биография писателя/заметка о достопримечательностях родного края	Функциональные типы речи, их особенности, сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.	Создают свои собственные тексты.	
<b>Язык и культура. Культура речи (1 ч)</b>					
168	7.31	Употребление числительных в литературном языке	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет. Орфоэпические, лексические, грамматические,	Осознают связь русского языка с культурой и историей народа. Приводят примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Овладевают	Личностные: осознают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций.

			стилистические, правописные нормы употребления числительных.	основными нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдают их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректируют речевое высказывание.	Познавательные: использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Регулятивные: обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем. Коммуникативные: умеют формулировать собственное мнение и позицию.
<b>Повторение (3 ч)</b>					
169	7.32	Комплексное повторение главы 7.			Личностные: осознают важность владения грамматическими нормами русского литературного языка, соблюдение их в устных и письменных высказываниях. Познавательные: используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. Регулятивные: обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем.

					Коммуникативные: имеют собственное мнение.
170	7.33	<b>Контрольная работа (тест)</b>			
171	7.34	Анализ контрольного теста			
<b>Глава 8. Есть ли правила у беседы? (33 ч)</b>					
<b>О языке и речи (1 ч)</b>					
172	8.1	Обиходная разговорная речь	Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, электронное письмо, личный дневник в интернете.	Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставляют и сравнивают с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств. Используют возможности электронной почты для информационного общения. Ведут личный дневник с использованием возможности Интернета. Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.	Личностные: оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Познавательные: пользуются разными видами словарей; преобразовывают информацию из одной формы в другую. Регулятивные: дают самооценку. Коммуникативные: выступают перед аудиторией сверстников с рассказом, ведут беседу в соответствии с целью и ситуацией общения.
<b>Система языка. Местоимение (20 ч)</b>					
173	8.2	Знаменательные и местоименные части речи	Местоимение как часть речи.	Анализируют и характеризуют обобщенное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их роль в предложении.	Личностные: употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.

					<p>Познавательные: пользуются разными видами словарей; преобразовывают информацию из одной формы в другую.</p> <p>Регулятивные: планируют своё действие, адекватно воспринимают оценку учителя.</p> <p>Коммуникативные: строят продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражают свои мысли и оценивают свою и чужую речь.</p>
174	8.3	Особенности местоимения как части речи	Общекатегориальное значение, морфологические свойства местоимений.	Сопоставляют местоимения с другими частями речи.	
175	8.4	Разряды местоимений	Синтаксические функции местоимений. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.	Распознают разряды местоимений и приводят соответствующие примеры.	
176	8.5	Личные местоимения	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.	Правильно изменяют по падежам, группируют местоимения по заданным морфологическим признакам.	
177	8.6	Морфологический разбор личных местоимений	Морфологические признаки личных местоимений.	Распознают личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения.	
178	8.7	Возвратные местоимения	Общекатегориальное значение возвратных местоимений.	Приводят соответствующие примеры возвратных местоимений.	
179	8.8	Особенности возвратных местоимений	Морфологические признаки возвратных местоимений.	Изучают особенности склонений возвратных местоимений.	

180	8.9	Притяжательные местоимения	Общекатегориальное значение притяжательных местоимений.	Сопоставляют притяжательные местоимения с другими частями речи.	
181	8.10	Морфологический разбор притяжательных местоимений	Общекатегориальное значение, морфологические свойства притяжательных местоимений.	Распознают разряды местоимений и приводят соответствующие примеры.	
182	8.11	Определительные местоимения	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.	Правильно изменяют по падежам, группируют местоимения по заданным морфологическим признакам.	
183	8.12	Особенности определительных местоимений	Синтаксические функции определительных местоимений.	Распознают личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения.	
184	8.13	Указательные местоимения	Склонение указательных местоимений.	Приводят соответствующие примеры указательных местоимений.	
185	8.14	Морфологический разбор указательных местоимений	Общекатегориальное значение указательных местоимений.	Изучают особенности склонений указательных местоимений.	
186	8.15	Вопросительные местоимения	Морфологические свойства вопросительных местоимений.	Сопоставляют вопросительные местоимения с другими частями речи.	
187	8.16	Относительные местоимения	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам.	Распознают разряды местоимений и приводят соответствующие примеры.	
188	8.17	Неопределённые местоимения	Синтаксические функции неопределённых местоимений.	Правильно изменяют по падежам, группируют местоимения по заданным морфологическим признакам.	
189	8.18	Отрицательные местоимения	Склонение отрицательных местоимений.	Распознают личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения.	
190	8.19	Морфологический разбор местоимения	Общекатегориальное значение местоимений,	Отмечают общекатегориальное значение местоимений, морфологические	

			морфологические свойства, синтаксические функции.	признаки местоимений разных разрядов, определяют их роль в предложении.	
191	8.20	<b>Контрольный диктант по теме «Правописание местоимений»</b>		Изучают общее значение, морфологические признаки местоимения, проводят морфологический разбор местоимения, учатся применять изученные орфографические правила написания местоимений	
192	8.21	Анализ контрольного диктанта			
<b>Правописание (4 ч)</b>					
193	8.22	Правописание местоимений с предлогами	Орфография как система правил правописания слов и их морфем.	Коррективно используют правила написания местоимений с предлогами.	Личностные: способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. Познавательные: воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи. Регулятивные: планируют своё действие, адекватно воспринимают оценку учителя. Коммуникативные: строят продуктивное речевое взаимодействие в группе, точно и ясно выражают свои мысли и оценивают свою и чужую речь.
194	8.23	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием. Правила переноса.	Коррективно используют орфографические правила, связанные с написанием неопределённых и отрицательных местоимений.	

195	8.24	Слитное и раздельное написание местоимений <i>сне</i> и <i>ни</i>	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.	Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.	
196	8.25	Правописание местоимений с <i>-то</i> , <i>-либо</i> , <i>-нибудь</i> , <i>кое-</i>	Орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием. Правила переноса.	Коррективно используют правила написания местоимений с предлогами, со словообразовательными постфиксами и с приставкой <i>кое-</i> .	
197	8.32	<b>Итоговая контрольная работа</b> (диктант с грамматическим заданием) по текстам администрации		Изучают общее значение, морфологические признаки разных частей речи, проводят морфологический разбор. Знают и применяют изученные орфографические правила написания.	
198	8.33	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием			
<b>Текст (2 ч)</b>					
199	8.26	Устный рассказ	Функциональные типы речи, сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.	Изучают признаки текста. Учатся определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений.	Личностные: осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию. Познавательные: наблюдают за использованием местоимений в текстах, структурируют свои знания. Регулятивные: планируют своё действие, адекватно



					воспринимают оценку учителя. Коммуникативные: умеют формулировать собственное мнение и позицию.
200	8.27	Особенности устного рассказа	Функциональные типы речи, их особенности.	Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи. Создают свои собственные тексты.	
<b>Язык и культура. Культура речи (3 ч)</b>					
201	8.28	Употребление местоимений в речи	Взаимосвязь языка и культуры, русский речевой этикет.	Осознают связь русского языка с культурой и историей народа. Приводят примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.	Личностные: уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Познавательные: наблюдают за использованием местоимений в текстах, структурируют свои знания. Регулятивные: планируют своё действие, адекватно воспринимают оценку учителя. Коммуникативные: выступают перед аудиторией сверстников с рассказом, ведут беседу в соответствии с целью и ситуацией общения.

202	8.29	<b>Контрольное свободное изложение</b>	Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления местоимений.	Овладевают основными нормами русского литературного языка при употреблении изученной части речи; соблюдают их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректируют речевое высказывание.	
203	8.30	Работа над ошибками			
<b>Повторение (3 ч)</b>					
204	8.31	Комплексное повторение главы 8.			Личностные: стремление к речевому самосовершенствованию. Познавательные: используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем. Регулятивные: дают самооценку. Коммуникативные: выступают перед аудиторией сверстников с рассказом, ведут беседу в соответствии с целью и ситуацией общения.