

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования № 2»  
города Ясногорска Тульской области

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
Протокол № 1 от 30.08.16г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  Железнова О.Н.  
Принято на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 31.08.16г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МОУ «ЦО №2»



  
Трофимова Н. В.  
Приказ № 187 от 01.09.2016г.

**Рабочая программа  
по предмету «Английский язык»  
для 5-9 классов**

Разработчики программы  
Ерохина Ксения Геннадьевна  
учитель английского языка  
первой квалификационной категории,  
Лобанова Кристина Юрьевна  
учитель английского языка

г. Ясногорск  
2016 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Английский язык» адресована обучающимся 5-9 классов МОУ «ЦО №2» г. Ясногорска.

Рабочая программа по английскому языку разработана в соответствии с примерной программой основного общего образования по английскому языку, с учетом требований ФГОС ООО и ориентирована на использование УМК Вербицкой М.В. Forward. Английский язык. - Москва : Вентана-Граф, 2015.

Срок реализации программы 5 лет.

Социально-экономические и социально-политические изменения, происходящие в России с начала XXI века, существенно повлияли на расширение социального круга групп людей, вовлечённых в культурные контакты с представителями других стран и культур.

В связи с интеграцией России в единое европейское образовательное пространство усиливается процесс модернизации российской школьной системы образования. В результате этого процесса меняются цели, задачи и содержание обучения иностранным языкам в школе.

Особенно важным представляется изучение иностранных языков в свете формирования и развития всех видов речевой деятельности, что предлагает развитие совокупности анализаторов (слухового, речемоторного, зрительного, двигательного) в их сложного взаимодействии.

Следует подчеркнуть, что владение основами речи должно быть достаточно прочным и стабильным на долгое время. Оно должно служить неким фундаментом для последующего языкового образования, совершенствования с целью использования иностранного языка в будущей профессиональной сфере деятельности после окончания данного этапа обучения.

В свете происходящих изменений в коммуникации (всё более актуальным становятся такие виды речевой деятельности, как письмо, чтение) следует отметить, что большую актуальность приобретает обучение именно этим видам речевой деятельности.

В процессе обучения иностранным языкам решаются не только задачи практического владения языком, но и воспитательные и образовательные, поскольку они самым тесным образом связаны с практическим владением языком. Владение иностранным языком обеспечивает возможность выразить одну и ту же мысль посредством разных лексических и грамматических единиц не только на иностранном, но и на родном языке, делает мыслительные процессы более гибкими, развивает речевые способности учащихся, привлекает внимание учащихся к различным языковым формам выражения мысли в родном и иностранном языках. Не секрет, что, овладевая иностранным, ученики лучше понимают родной язык. Изучая иностранный язык, учащиеся развивают и тренируют память, волю, внимание, трудолюбие; расширяется кругозор, развиваются познавательные интересы, формируются навык работы с текстами любого типа.

В свете современных тенденций обучение иностранным языкам предполагает интегративный подход, соответственно в образовательном процессе необходимо не только развивать умения иноязычного речевого общения, но и решать задачи воспитательного культурного, межкультурного и прагматического характера.

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- **развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности её составляющих, а именно:

**речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений

в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

**языковая компетенция** – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

**социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы в 5–7 и 8–9 классах; формирование умений представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

**компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передачи иноязычной информации;

**учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

- **развитие и воспитание у школьников понимания важности** иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям другой культуры.
- **формирование уважения к личности**, ценностям семьи, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературы разных жанров, доступными для подростков с учетом достигнутого ими уровня иноязычной подготовки.
- **создание основы** для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.
- **создание основы** для выбора иностранного языка как профильного предмета на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

Основными задачами реализации содержания обучения являются:

- формирование и развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;
- формирование и развитие языковых навыков;
- формирование и развитие социокультурных умений и навыков.

Обучение в период с 5 по 9 классы является второй ступенью общего образования и важным звеном, которое соединяет все три ступени образования: начальную, основную и старшую. Особенности содержания курса обусловлены спецификой развития школьников. Психологи выделяют два возрастных этапа: 5–7 и 8–9 классы. Личностно-ориентированный и деятельностный подходы к обучению иностранного языка позволяют учитывать изменения школьника основной школы, которые обусловлены переходом от детства к взрослению. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные учащимся этой возрастной группы, дает возможности интегрировать знания из разных предметных областей и формировать межпредметные учебные умения и навыки. При формировании и развитии речевых, языковых, социо-/межкультурных умений и навыков следует учитывать новый уровень мотивации учащихся, которая характеризуется самостоятельностью при постановке целей, поиске информации, овладении учебными действиями, осуществлении самостоятельного контроля и оценки деятельности.

Благодаря коммуникативной направленности предмета «Иностранный язык» появляется возможность развивать культуру межличностного общения на основе морально-этических норм уважения, равноправия, ответственности.

При обсуждении специально отобранных текстов формируется умение рассуждать, оперировать гипотезами, анализировать, сравнивать, оценивать социокультурные, языковые явления.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 525 часов (из расчёта 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения иностранного языка в 5-9 классах.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Рабочая программа по иностранному языку обеспечивает формирование **личностных, метапредметных и предметных результатов.**

**Личностные результаты** выпускников основной школы, формируемые при изучении иностранного языка:

- 1) формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- 2) осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- 3) стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- 4) формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- 5) развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- 6) формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- 7) стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- 8) готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты** изучения иностранного языка в основной школе:

- 1) развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- 2) развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- 3) развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- 4) развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- 5) осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты** освоения выпускниками основной школы программы по иностранному языку:

**А.** В коммуникативной сфере (т.е. владении иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

В говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая

свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;

- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

#### В аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекста краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

#### В чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов;

- уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

#### В письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;

кратко излагать результаты проектной деятельности.

#### Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;
- знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

#### Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

#### **Б. В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

**В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

**Г. В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

**Д. В трудовой сфере:**

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

**Е. В физической сфере:**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Коммуникативные умения

***Говорение. Диалогическая речь***

Выпускник научится вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

*Выпускник получит возможность научиться брать и давать интервью.*

***Говорение. Монологическая речь***

Выпускник научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
- *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;*
- *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
- *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

### ***Аудирование***

Выпускник научится:

- *воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;*
- *воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;*
- *отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;*
- *игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.*

### ***Чтение***

Выпускник научится:

- *читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;*
- *читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;*
- *догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;*
- *игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;*
- *пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.*

### ***Письменная речь***

Выпускник научится:

- *заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;*
- *писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
- *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*
- *кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;*
- *писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.*

### **Языковая компетентность (владение языковыми средствами)**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

### **Орфография**

Выпускник научится правильно писать изученные слова.

Выпускник получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

### **Лексическая сторона речи**

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- находить различия между явлениями синонимии и антонимии;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

### **Грамматическая сторона речи**

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
  - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
  - распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (*We moved to a*

*new house last year*);

— предложения с начальным *It* (*It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter*);

— предложения с начальным *There + to be* (*There are a lot of trees in the park*);

— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;

— косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;

— имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;

— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;

— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*);

— количественные и порядковые числительные;

— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: *Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect*;

— глаголы в следующих формах страдательного залога: *Present Simple Passive, Past Simple Passive*;

— различные грамматические средства для выражения будущего времени: *Simple Future, to be going to, Present Continuous*;

— условные предложения реального характера (*Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party*);

— модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, be able to, must, have to, should, could*).

Выпускник получит возможность научиться:

• распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами *for, since, during*; цели с союзом *so that*; условия с союзом *unless*; определительными с союзами *who, which, that*;

• распознавать в речи предложения с конструкциями *as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor*;

• распознавать в речи условные предложения нереального характера (*Conditional II — If I were you, I would start learning French*);

• использовать в речи глаголы во временных формах действительного залога: *Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past*;

• употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: *Future Simple Passive, Present Perfect Passive*;

• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы *need, shall, might, would*.

## СОДЕРЖАНИЕ

### 5-9 классы

#### Предметное содержание речи

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки. Карманные деньги.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна, космос. Мировые ресурсы и проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, природа. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, политическое устройство, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменитые даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Европейский союз и мировое сообщество.

### **Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения**

#### **ГОВОРЕНИЕ**

##### · Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Объем диалога – от 3 реплик (5-7 классы) до 4-5 реплик (8-9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – 2,5-3 минуты (9 класс).

##### · Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально – оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст

либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания – от 8-10 фраз (5-7 классы) до 10-12 фраз (8-9 классы). Продолжительность монолога – 1,5-2 минуты (9 класс).

#### **АУДИРОВАНИЕ**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

1. Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

2. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минут.

3. Аудирование с полным пониманием звучащего текста осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся.

#### **ЧТЕНИЕ**

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения).

1. Ознакомительное чтение (с пониманием основного содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текста для чтения — 600- 700 слов.

2. Просмотровое/поисковое чтение (с выборочным пониманием основной или интересующей информации) осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.

3. Изучающее чтение (с полным пониманием содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 500 слов.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Независимо от видов чтения возможно использование двуязычного словаря.

### ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объем поздравления — 30-40 слов, включая адрес);

- заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес;

- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец: расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо (объем личного письма — 100-110 слов, включая адрес);

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

### Языковые знания и навыки оперирования ими

#### *Орфография*

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

#### *Фонетическая сторона речи*

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

#### *Лексическая сторона речи*

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500 единиц, усвоенных в начальной школе), в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о многозначности, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости.

Знание основных способов словообразования:

1) аффиксация:

- глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (revise);
- существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ness (kindness), -ance/ -ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting), -er/-or (writer/translator);
- прилагательных: un- (unpleasant), im-/in- (impolite/independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);
- наречий: -ly (usually); ,
- числительных: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

## 2) словосложение:

- существительное + существительное (peacemaker);
- прилагательное + прилагательное (well-known);
- прилагательное + существительное (blackboard);
- местоимение + существительное (self-respect);

## 3) конверсия:

- образование существительных от неопределённой формы глагола (to play — play);
- образование прилагательных от существительных (brave — the brave, poor — the poor).

## Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

1. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений.

Глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов: правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past/Future Continuous

Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense); глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/ have to, shall, should, would, need).

Причастие I и причастие II (Participle I, Participle II).

Неличные формы глагола (герундий, причастие I и причастие II без различения их функций).

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Имена существительные неисчисляемые и исчисляемые (a pencil, water); существительные с причастиями I и II (a burning house, a written letter); существительные в функции прилагательного (art gallery).

Артикли определённый, неопределённый и нулевой (в том числе с географическими названиями).

Местоимения личные в именительном (tu) и объектном (te) падежах, а также в абсолютной форме (mine); притяжательные, указательные, возвратные (myself), относительные, вопросительные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anything, nobody, everything и т. д.).

Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени — образованные по правилу и исключения.

Наречия, оканчивающиеся на -ly (quickly, happily), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high); выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little). Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и т. Д. Степени сравнения наречий, в том числе образованные не по правилу (little — less — least).

Числительные количественные и порядковые; числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги направления, времени, места.

Средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, finally, at last, in the end, however и т. Д.).

2. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений.

Простые предложения нераспространённые и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year.);

предложения с начальным «It» и с начальным «There + to be» (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park.).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so.

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during;

цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I — If it doesn't rain, they'll go for a picnic.) и нереального характера (Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals.; Conditional III — If she had asked me, I would have helped her.).

Вопросительные предложения всех типов: общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense.

Побудительные предложения в утвердительной (Be careful.) и отрицательной (Don't worry.) форме.

Предложения с конструкциями as... as, not so... as, either... or, neither... nor.

Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).

Конструкции It takes me... to do something; to look/ feel/ be happy.

Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.

Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride/riding his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете англоговорящих стран их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями англоязычных стран: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);

- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и англоязычных стран; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки; осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

## СОДЕРЖАНИЕ

### 5 класс

Раздел 1. «Давай сделаем журнал». Школьный журнал. Личная информация. Детский стишок «У Мэри был маленький ягненок» автора Сары Дж. Хейл.

Раздел 2. «Соревнование». Фото-соревнование. День из жизни... Камера и фотография.

Раздел 3. «В студии фильма». В студии фильма. Жизнь художника постановщика трюков.

Раздел 4. «На буровой вышке». Поездка на буровую вышку. Природные сокровища.

Раздел 5. «В Америку». В Америку. Сходить в тематический парк. Парк Гулливера. «Путешествия Гулливера» Дж.Свифт.

Раздел 6. «Мистер Биг планирует». Отдавать приказы и строить планы. Описание человека: одежда и переодевание. Солнечная система. Россия исследует космос.

Раздел 7. «Какой дорогой мы пойдём?» спрятаться от неприятности. Следуя маршруту. Под водой. Корабль с сокровищами.

Раздел 8. «Каникулы в США». Поездка за границу. Описание страны: США. Два Американца. Праздники Рождество и Новый год.

Раздел 9. «Где капсула?». Поиск космической капсулы. Решение проблем. Один день из жизни Рика Морелла. Каким типом личности ты являешься? «Приключения Тома Сойера» М.Твейн.

Раздел 10. «Интересы и хобби». Пристрастия и предубеждения. Желания и амбиции. Музыка и музыкальные инструменты. Александр Бородин.

Раздел 11. «Можем ли мы поговорить с Риком Морелл, пожалуйста?». Погоня в Америку. Описание дома/местоположения. Праздники и фестивали: Масленица.

Раздел 12. «Быстрый взгляд на историю». День независимости. День победы. Бросающиеся в глаза объекты местности. Праздники и фестивали.

Раздел 13. «Остров мистера Бига». Получение запрета у мистера Бига. Помощь дома. «История Робинзона Крузо» Д. Дефо.

Раздел 14. «Острова Южного Тихого океана». Развитие туризма. Послание в бутылке. Взгляд России.

Раздел 15. «Пещера мистера Бига». Мистер Биг пытается убежать. Самые известные мировые отели. Отпуск Мэри Энн Хобберман.

Раздел 16. «Прощальная вечеринка». Празднование и воспоминания. Планирование вечеринки. Сравнивая опыты.

### 6 класс

Раздел 1. «Приветствия ». Приветствие, знакомство с классом. Экскурсия по Лондону. Знакомство с учебником: обсуждение персонажей учебника. Журналы Forward и Rap. Общие вопросы: краткие ответы. Письмо другу.

Раздел 2. «Распорядок дня». Школьное расписание. Жизнь в Хогвартсе. Режим дня. Путешествие во времени. Настоящее простое время. Наречия времени.

Раздел 3. «Члены семьи». Происхождение и национальность. Королевская семья. Викторина «Семья царя Николая 2». Притяжательный падеж существительных. Дифференция have got и have.

Раздел 4. «Любимые вещи». Профессии. Хобби. Вещи, которые вы любите и не любите делать. Путешествие на необитаемый остров. Описание предметов. Абсолютная форма притяжательных местоимений. Разделительные вопросы.

Раздел 5. «Поговорим о способностях». Способности и таланты. Знаменитые люди с ограниченными возможностями. Жизнь в дикой природе Маугли и Типпи. Модальный глагол can.

Раздел 6. «Жизнь животных». Домашние питомцы. Описание внешности. Московский зоопарк. Британцы и их питомцы.

Раздел 7. «Открытка из другой страны». Соединенное королевство. Великобритания, Англия. Ирландия. Погода. Артикли с географическими названиями. Союзы как средства связи.

Раздел 8. «Праздники и путешествия». Визит в Лондон. Путешествие в Австралию. Роберт Бернс. Календарь зимних праздников. Пассивный залог. Предлоги направления. Проект. Раздел 9.«Традиции и обычаи еды». Названия продуктов питания. Традиционные Британские и Российские блюда. Любимая еда. Рецепты. Здоровая еда. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Письмо «Моя любимая еда»

Раздел 10. «Школьные предметы». Школьная жизнь. Образование в России и Британии. Просьбы и разрешения. Настоящее продолженное время. Эссе.

Раздел 11. «Дома». Спальни мечты. Виды домов в Англии. Описание домов и комнат. Структура There is/are. Альтернативные вопросы. Письмо.

Раздел 12. «Покупки». Английские монеты и банкноты. Ролевая игра «Покупки». Магазины и товары. Школьная форма. Подарки. Дорогие улицы Британии. Проект. Личные местоимения. Раздел 13. «Знаменитые люди». Поговорим о днях рождениях. Леонардо да Винчи. Артур КонанДоиль и Шерлок Холмс. Билл Гейтс. Предлоги времени. Простое прошедшее время. Раздел 14. «Мир компьютеров». Компьютеры и другие устройства. Чудесный мир компьютеров.Правила безопасного интернета. Видео игры. Сравнение активного и пассивного залогов.

Раздел 15. «Смотрим телевизор». Телевизионные программы. Прилагательные с ing/ ed .Британское телевидение. Телевидение в России. Дети и телевизор. Письмо о любимых программах.

Раздел 16. «Мир музыки». Музыкальные направления. Музыка в нашей жизни. Музыка в Британии. Знаменитые композиторы. Музыкальные фестивали. Диалог культур.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 класс

№ п/п	Тема	Всего часов
1.	<b>Раздел 1.</b> «Давай сделаем журнал»	6
2.	<b>Раздел 2.</b> «Соревнование »	6
3.	<b>Раздел 3.</b> «В студии фильма»	6

4.	<b>Раздел 4.</b> «На буровой вышке»	9
5.	<b>Раздел 5.</b> «В Америку»	5
6.	<b>Раздел 6.</b> «Мистер Биг строит планы»	5
7.	<b>Раздел 7.</b> «Какой дорогой мы пойдём?»	5
8.	<b>Раздел 8.</b> «Каникулы в США»	7
9.	<b>Раздел 9.</b> «Где капсула?»	7
10.	<b>Раздел 10.</b> «Интересы и хобби»	8
11.	<b>Раздел 11.</b> «Можем ли мы поговорить с Риком Морелл, пожалуйста?»	7
12.	<b>Раздел 12.</b> «Быстрый взгляд на историю»	9
13	<b>Раздел 13.</b> «Остров мистера Бига»	5
14	<b>Раздел 14.</b> «Острова Южного Тихого океана»	6
15	<b>Раздел 15.</b> «Пещера мистера Бига»	4
16	<b>Раздел 16.</b> «Прощальная вечеринка»	7
	<b>Итого</b>	102

**6 класс**

№ п/п	Тема	Всего часов
1.	<b>Раздел 1.</b> «Приветствие и знакомство»	6
2.	<b>Раздел 2.</b> «Ежедневные дела»	6

3.	<b>Раздел 3. «Семья»</b>	5
4.	<b>Раздел 4. «Увлечения»</b>	10
5.	<b>Раздел 5. «Возможности и таланты»</b>	5
6.	<b>Раздел 6. «Жизнь животных»</b>	4
7.	<b>Раздел 7. «Открытка из другой страны»</b>	4
8.	<b>Раздел 8. «Каникулы и путешествия»</b>	8
9.	<b>Раздел 9. «Традиционные блюда русской и британской кухни»</b>	6
10.	<b>Раздел 10. «Школьные предметы»</b>	6
11.	<b>Раздел 11. «Дом»</b>	7
12.	<b>Раздел 12. «Покупки»</b>	12
13.	<b>Раздел 13. «Знаменитости»</b>	5
14.	<b>Раздел 14. «Мир компьютеров»</b>	4
15.	<b>Раздел 15. «Телевидение»</b>	4
16.	<b>Раздел 16. «Мир музыки»</b>	10
	<b>Итого</b>	<b>102</b>

**ПОУРОЧНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА 5 КЛАСС**

№	Тема урока	Элементы содержания	Практическая часть программы	Характеристика деятельности учащихся	Формируемые УУД
<b>Раздел 1</b> <b>Тема: «Давай сделаем журнал!» (6 ч.)</b>					
1	<i>Давайте делать журнал!</i> Аудирование ситуационного текста, диалоговое чтение.	Новая лексика по теме: «Давайте делать журнал!».	Аудирование ситуационного текста, диалоговое чтение, дописывание предложений на основе понимания основного содержания аудиотекста, работа с персональной анкетой	Учатся начинать и поддерживать диалог, понимать на слух основное содержание прослушанного текста, отвечать на вопросы, оперировать в устной и письменной речи изученными лексическими единицами	<b>Личностные:</b> формировать мотивацию к изучению английского языка, способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. <b>Регулятивные:</b> уметь определять и формулировать тему и цель урока, искать нужную информацию, фиксировать и обобщать ее; прогнозировать содержание текста по ключевым словам. <b>Коммуникативные:</b> уметь распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц, высказывать свое мнение, уметь взаимодействовать с окружающими, работать в группе в соответствии с нормами общения.
2	<i>Простое прошедшее время.</i> Текст Let's make a magazine и ролевая игра на его основе. Диалог-расспрос с опорой на иллюстрации.	Грамматика, лексика: The Past Simple Tense (1) неформальный язык yesterday, last week, last year, last summer, three weeks ago, in 2007. Правила чтения окончаний прошедшего времени –ed у правильных глаголов.	Заполнение анкеты с персональной информации о себе и об одном из одноклассников	Учатся вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Понимать и задавать общие и специальные вопросы с опорой на иллюстрации, корректно отвечать на них. Заполнять анкету по образцу, пользуясь изученной лексикой. Читать про себя текст, построенный на знакомом материале, соотносить его содержание с иллюстрациями, находить	<b>Познавательные:</b> уметь ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного, добывать знания, находить ответы на вопросы, используя учебник и информацию.

				<p>в тексте запрашиваемую информацию. Понимать на слух короткие сообщения о событиях в прошлом и задавать общие и специальные вопросы одноклассникам об их занятиях прошлым летом, используя глаголы в формах Past Simple. Находить в тексте формальные сигналы форм The Past Simple Tense. Участвовать в ролевых мини-диалогах.</p>	
3	<p><i>Как я провел лето.</i> Диалог-расспрос по образцу о каникулах персонажей учебника, друга.</p>	<p>Грамматика, лексика: формы Past Simple Tense, правильных и неправильных глаголов; суффиксы имен прилагательных -al, -ic, постер/фотоколлаж My summer holiday.</p>	<p>Рассказ о своих летних каникулах.</p>	<p>Учатся вести диалог-расспрос о каникулах друга и сообщать информацию о своих летних каникулах. Прогнозировать содержание текста на основе анализа его названия, иллюстраций. Различать и употреблять в речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple. Узнавать имена прилагательные по словообразовательным суффиксам -al, -ic., догадываться о значении сложных слов по значению составляющих их частей. Составлять фотоэссе по теме My summer holiday: подбирать фотографии, делать подписи к ним.</p>	

4	<p><i>Правильные и неправильные глаголы.</i> Рассказ о проведенных летних каникулах.</p>	<p>Грамматика, лексика: составление словосочетаний из предложенных имен прилагательных и существительных.</p>	<p>Рассказ о проведенных летних каникулах и Представление индивидуальных постеров или фотоколлажей; диалог-расспрос на основе прослушанного.</p>	<p>Учатся начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог-расспрос (smalltalk) о проведенном лете. Высказывать свое суждение и оценку о наиболее интересном постере/ фотоколлаже. Читать небольшие сообщения, отзывы о книге с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Подбирать заголовки к текстам. Понимать основное содержание текста, находить верные и неверные утверждения на основе понимания основного содержания текста. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами.</p>	
---	--	---	--	---	--

5	<p><i>Время стихов.</i>  Ознакомительное чтение  предисловия из сборника стихов Сары Дж. Хейл (Sarah J. Hale)</p>	<p>стихотворение Mary had a little lamb;</p>		<p>Прогнозируют содержание текста на основе его названия, названия его частей, визуальной информации обложки книги. Знакомятся с англоязычной детской литературой. Соотносят содержание прослушанного текста с иллюстрациями, догадываются о значении новых слов из контекста. Зрительно воспринимают текст стихотворения, узнают знакомые слова и грамматические явления и понимают его основное содержание. Выразительно читают стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводят интонацию образца. Устно высказывают свое мнение о прочитанном/отношение к нему.</p>	
6	<p>Знаете ли вы? (обобщающий урок) Ознакомительное и поисковое чтение научно-популярных статей журнала.</p>	<p>Лексика: страноведческие реалии и персоналии Thomas Edison, Henry Ford, Boston, Massachusetts, nursery rhyme.</p>		<p>Воспринимают зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносят его содержание с иллюстрациями, догадываются о значении новых слов из контекста. Учатся</p>	

				извлекать фактическую детальную информацию текста, находить общее в рядепредложенных текстов.	
<b>Раздел 2</b>					
<b>Тема: «Творческий конкурс» (6 ч.)</b>					
7	Соревнование, конкурс фотографий. Аудиотекст A PhotoCompetition, изучающее чтение, чтение по ролям.	Грамматика, лексика: глаголы вPresentContinu ous; новые слова competition, essay, to enter smth, notice board.		Воспринимают на слух и зрительно текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, учатся полностью понимать его содержание. Выразительно читать диалог-образец с соблюдением норм произношения и правил интонационного оформления речи. Вести диалог-расспрос с опорой на прочитанный текст и иллюстрации. Учатся различать и употреблять в устной и письменно речи наречия времени, изученные глаголы в формах PresentSimple и PresentContinuous.	<b>Личностные:</b> осознавать роль языка в жизни людей; применять на себя роль социально активной, мобильной, толерантной и адаптированной личности, иметь желание учиться. <b>Регулятивные:</b> уметь осознанно строить речевые высказывания в устной форме, выделять необходимую информацию из аудиотекста. <b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь учителя и одноклассников; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета. <b>Познавательные:</b> определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; высказывать свое предположение на основе работы с материалом учебника.
8	Настоящее продолженное время.Domino'sday (рассказ Кейт): изучающее чтение, чтение диалогов впарах.	Грамматика, лексика: повторение конструкций обозначения времени (timeexpression s). Новые слова milkman, tin,	Пересказ основного содержания двух текстов.	Учатся зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и конструкции, полностью понимая его содержание. Устанавливать логическую последовательность	

		garden shed, wildlife. Наречия времени sometimes, usually.		основных фактов текста с опорой на иллюстративный план. Задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации. Передавать в форме повествования основную мысль прочитанного и прослушанного текстов с опорой на иллюстрации, оперируя изученной лексикой и грамматическими конструкциями.	
9	Настоящее простое время. Аудиотекст What time do they do these things?; описание распорядка дня в деревне и в городе.	Грамматика: сравнительная степень прилагательных и наречий. Проект: фотоэссе A day in the life of ...		Воспринимают на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, учатся соотносить его содержание с иллюстрациями и указанным временем.	
10	Мой день. Практика монологической речи. Аудиотекст A surprise for Kate; аудирование с пониманием основной информации с опорой на иллюстрации.	Грамматика, лексика: описание действий в Past Simple и Present Continuous; значение однокоренных слов; клише из официального письма.		Догадываются о значении однокоренных слов. Учатся описывать события прошлого из жизни персонажа учебника, вести диалог-расспрос, используя зрительные опоры. Вести диалог-расспрос по рисунку с опорой на образец. Воспроизводить диалог-образец с соблюдением правил интонационного оформления общих и	

				специальных вопросов.	
11	Как работает камера? аудиотекст How does a camera work?; описание фотоаппарата сопорой на схему, ознакомительное и поисковое чтение;	Грамматика, лексика: сопоставление глаголов в Present Simple и Past Simple (обобщение); названия частей фотоаппарата; интернациональные слова		Учатся прогнозировать содержание текста на основе его названия, иллюстраций к нему. Воспринимать текст в аудиозаписи с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями. Выборочно понимать необходимую информацию текста с опорой на схему, иллюстрации. Использовать контекстуальную или языковую догадку при понимании интернациональных слов, пользоваться схемой фотоаппарата для понимания терминов. Задавать вопросы по основному содержанию текста и отвечать на них. Анализировать на основе содержания текста правила употребления форм Present Simple и Past Simple.	
12	Спросите дядю Гарри (обобщающий урок). Письмо «Ask uncle Harry»	Грамматика, лексика: специальные вопросы в Past Simple (повторение); наречия too, enough в предложениях типа It's too high, I am not tall enough; выражение Say cheese.	Ролевая игра «Фото с английским другом на память». составление подписей к фотографиям.	Учатся воспринимать зрительно текст с изученными словами и конструкциями, извлекать необходимую информацию, сопоставлять её с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос при обсуждении фотографий, уточнять детали. Описывать фото, оперируя изученными словами и конструкциями, развивать языковую догадку. Понимать основное содержание несложного аутентичного текста в рамках изучаемой темы.	
<b>Раздел 3</b>					
<b>Тема: «В киностудии» (6 ч.)</b>					
13	В киностудии. Аудиотекст At the film studio: описание киностудии, съёмочного процесса; диалог-расспрос на понимание основного содержания	Грамматика, лексика: правильные и неправильные глаголы в Past Simple; выражение предупреждения (Be careful!),		Воспринимают на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, учатся понимать его основное содержание с опорой на иллюстрации.	<b>Личностные:</b> формировать адекватную позитивную самооценку, самоуважение и самопринятие; проявлять познавательный интерес к учебной деятельности; уметь оценивать свои поступки. <b>Регулятивные:</b> уметь ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей.

	<p>текста.</p>	<p>глагол сan; названия профессий в кино (director, actor, actress, afilmstar, astunt;процессо в съемки кинофильма (Action!Cut!). Пассивная грамматическа я конструкция It'smadeof ...</p>		<p>Понимать и пересказывать по-английски общее содержание прослушанного текста. Вести диалог- расспрос на основе изученного текста. Описывать персонаж по образцу, оперируя в устной и письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическим и конструкциями. Выражать свое мнение о сложности и опасности работы каскадера на киностудии, воспринимать и адекватно реагировать на высказывание партнера.</p>	
--	----------------	--	--	--	--

14	Люблю / не люблю. Аудиотекс InterviewwithJosie, диалог-расспрос о работе каскадера с опорой на иллюстрации.	Грамматика, лексика: конструкции с Formой на – ing; названия профессий в кино (cameraoperator, soundrecording, producer). Грамматика, лексика: запрос уточнения (Howdidothathat?); глагол must для выражения настоятельного совета Wemustbecareful!;		Учатся воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, сопоставлять его содержание с иллюстрациями, понимать его основное содержание, игнорировать незнакомые слова. Уточнять информацию услышанного сообщения с помощью вопроса; давать совет быть осторожнее в сложных ситуациях по аналогии с изученным текстом	
15	У всех вкусы разные. Диалог-расспрос о работе, профессии, любимом кинофильме, любимом актере. What would you like to be? Диалог-расспрос об интересной профессии.	Выражение совета и побуждения к действию Why don't you? предупреждающие знаки No entry, Silence, No smoking. Грамматика, лексика:		Учатся самостоятельно составлять вопросы для интервью, брать/давать интервью в условиях ролевой игры. Употреблять изученные глаголы в	

		<p>выражение желаний (I'd like to ...), предложений сделать что-либо (why don't we ...); повелительное наклонение глаголов Look out! Do not touch! Don't talk!</p>		<p>повелительном наклонении. Работать в парах и малых группах.</p>	
16	<p>Планы на будущее. Выражение желаний (I'd like to ...), предложений сделать что-либо (why don't we ...); повелительное наклонение глаголов.</p>	<p>Грамматика: конструкция to be going to; повторение выражений просьбы, совета, побуждения к действию; модальных глаголов can, need, must</p>		<p>Зрительно воспринимают и понимают общее содержание текста, выбирают верные и неверные утверждения на основе понимания информации текста. Учатся участвовать в диалого-расспросе на заданную тему. Находить и описывать иллюстрацию на основе понимания содержания прочитанного текста.</p>	

17	<p>Как снять фильм?          Конструкция to be going to аудiotекст What does it sound like?; диалог-расспрос звуковых эффектов в кино.</p>	<p>Грамматика, лексика: числительные для выражения больших чисел; новые слова fire, rainstorm, thunderstorm, soldier marching, coconut shell, crush some paper</p>	<p>Проект: My favourite film.</p>	<p>Учатся аргументировать свое отношение к фильму. Распознавать и употреблять по аналогии числительные для выражения больших чисел. Выполнять проект My favourite film: составлять фотоколлаж или компьютерную презентацию.</p>	
18	<p>Что мы знаем о кино? (обобщающий урок).</p>	<p>Грамматика, лексика: числительные для выражения больших чисел; новые слова fire, rainstorm, thunderstorm, soldier marching, coconut shell, crush some paper Проект: My favourite film.</p>		<p>Учатся узнавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции, составлять предложения по образцу. Вести диалог-расспрос по прочитанному тексту, обсуждать факты и события прошлого, используя глаголы в Past Simple Tense. Пользоваться словарём, справочными</p>	

таблицами  
учебника.

#### Раздел 4

#### Тема: «На нефтяной вышке» (9 ч.)

19	На нефтяной вышке. Рассказ по рисункам What are they doing?; описание действий на иллюстрациях.	Грамматика: употребление форм Present Simple Tense и Present Continuous Tense (обобщение). Правила произношения сокращенных форм глагола связи to be после глухих согласных /s/ и /z/ во всех других случаях. Правила правописания глагольных форм с суффиксом -ing.		Учатся составлять описание рисунков, расспрашивать одноклассников о содержании иллюстраций и вербально высказывать догадку о действиях, представленных пантомимой. Распознавать и употреблять в речи формы глаголов в Present Continuous Tense в сочетании с личными местоимениями существительными. Участвовать в диалоге расспросе на заданную тему. Различать и употреблять в речи формы Present Simple Tense и Present Continuous Tense.	<p><b>Коммуникативные:</b> уметь задавать вопросы и отвечать на них; строить коммуникации понятные для партнера высказывания, что он знает и видит, а что нет, контролировать действия партнера.</p> <p><b>Познавательные:</b> уметь выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.</p> <p><b>Личностные:</b> уметь оценивать свои поступки; иметь желание учиться; правильно идентифицировать себя с позиций учащегося; выражать свои эмоции по поводу услышанного.</p> <p><b>Регулятивные:</b> уметь ориентироваться в учебнике; составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения.</p>
----	---	--	--	--	---

20	Визит в Лондон. Употребление форм Present Simple Tense и Present Continuous Tense аудиотекст-история On the oil rig; изучающее чтение.	Грамматика, лексика: глаголы в Past Simple Tense; выражение it seems/ it seemed глагольный оборот to have got; новые слова и выражения oil, oil rig, submarine, helicopter, capsule, to lock smth, to wait for smth/smb,		Учатся кратко пересказывать основное содержание прочитанного текста. Соотносить вербальную и графическую информацию, находить упомянутые географические названия на карте.	
22	Настоящее простое и настоящее длительное время. Аудиотекст Treasure ships; газетные заголовки, работа с картой Великобритании: поисковое чтение.	Грамматика, лексика: глаголы в Past Simple Tense;		Учатся воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из контекста. Извлекать из текста запрошенную информацию.	
23	Многозначные слова.	Грамматика,		Учатся вести	

	ознакомительное чтение текста А newspaper story.	лексика: понятие о многозначных словах; новые слова worried, information, treasure, international, historian.		диалог-расспрос, оперируя конструкциями и лексикой. По контексту догадываться о значении многозначных слов. Работать со словарной статьей.	
24	<b>Контрольная работа №1 «Лексико-грамматический тест по темам 1 четверти».</b>				
25	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.				
26	Природные ресурсы. аудiotексты. Where do these things come from? Where are they found?	Грамматика, лексика: глаголы в PastSimpleTens e;	дописывание в предложениях географических наименований, названий полезных ископаемых.	Догадываются о значении новых слов с опорой на наглядность. Учатся зрительно воспринимать географические названия на карте. Воспринимать и употреблять по образцу формы страдательного залога Present passive с глаголом to be в единственном и множественном	

				числе. Собрать материал для портфолио: постер/карты/рисунки о различных природных богатствах России	
27	Черное золото (обобщающий урок). Конструкция Presentpassive; исчисляемые и неисчисляемые имена существительные.	Конструкция Presentpassive; исчисляемые и неисчисляемые имена существительные.		Учатся читать текст про себя, понимать его общее содержание, отвечать на вопросы. Воспринимать на слух текст с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, вести диалог-расспрос по прослушанному тексту, оперируя изученными конструкциями и лексикой. Соотносить вербальную и графическую информацию, находить упомянутые в аудиотексте предметы на плакате.	

**Раздел 5**

**Тема: «Путешествие в Америку» (5 ч.)**

28	<p>В Америку! Текст-история <i>To America!</i> диалог-расспрос о предполагаемых событиях в будущем с использованием глаголов в <i>Future Simple Tense</i>.</p>	<p>текст-история <i>To America!</i> диалог-расспрос о предполагаемых событиях в будущем с использованием глаголов в <i>Future Simple Tense</i>.</p>		<p>Учатся: понимать в целом речь учителя по ведению урока, речь одноклассников в ходе общения с ними; -воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на иллюстрации; -читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца; -вести диалог-обмен мнениями о событиях недавнего прошлого: выслушивать короткие сообщения партнера, высказывать свое мнение и задавать вопросы о мнении</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственных; слушать и понимать речь других; обмениваться мнениями в группе и паре. <b>Познавательные:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Личностные:</b> уметь формировать познавательный интерес к учебной деятельности, изучению иностранного языка; руководствоваться значимыми учебными мотивами; осознавать язык. <b>Регулятивные:</b> устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей.</p>
----	--	---	--	--	---

				собеседника; -понимать на слух содержание аудиотекста, отвечать на вопросы по тексту, подбирать иллюстрации к запрашиваемой информации; -вести диалог- расспрос в ситуации предвосхищения событий; -выборочно понимать необходимую информацию в прослушанном тексте с опорой на контекст; -расширять словарный запас и развивать языковую догадку на примере интернациональ ных слов; -оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическим и конструкциями; - работать в	
--	--	--	--	---	--

				парах и малых группах; -различать и употреблять в речи глагольные формы в <i>PastSimple</i> ; -использовать в речи конструкцию <i>as ... as ...</i> для сравнения предметов.	
29	Тематический парк. Текст <i>A theme park</i> . Текст <i>Gulliver-Par in St. Petersburg</i> .		Ролевая игра <i>Where would you like to go first?</i>		
30	Приключения Гулливера. Составление предложений на основе понимания основного содержания текста.	текст <i>Gulliver's Travels</i> (часть I). Описание иллюстраций с использованием глаголов в <i>PastSimpleTense</i> .			
31	Сравнение предметов. Описание событий из жизни Гулливера по картинке.	описание событий из жизни Гулливера по картинке с использованием глаголов в <i>Future Simple</i> и конструкций	изготовление постера <i>What makes you sad?</i> <i>What makes you happy?</i>		

		<p>выражения Предположения собственного мнения <i>I think..., As I see it ..., I am not sure but ..., etc.</i> текст <i>Gulliver's Travels</i> (часть II). Монолог-описание иллюстраций с использовани ем глаголов в<i>PastSimple</i>. трансформаци я предложений с заменой местоимений 1 лица ед. числа на имена собственные и местоимения 3 лица ед. числа.</p>			
32	<p>Когда вы чувствуете себя счастливым? (обобщающий урок) описание предметов, принадлежавших</p>	<p>Монолог-описание иллюстраций с использовани ем глаголов</p>	<p>Проект «Что делает меня счастливым?»</p>		

	Гулливеру, догадка о значении новых слов с помощью зрительной опоры.	в <i>PastSimple</i> . повторение форм неправильных глаголов в <i>PastSimple</i> .			
<b>Раздел 6</b>					
<b>Тема: «Мистер Биг строит планы» (5 ч.)</b>					
33	Мистер Биг строит планы. Аудиотекст <i>Mr Big makes plans</i> . Разыгрывание сюжета истории по ролям.	Аудиотекст <i>Mr Big makes plans</i> . разыгрывание сюжета истории по ролям. Ответы на вопросы к тексту. аудиотекст <i>Whose breakfasts are these?</i> Диалог-расспрос на тему <i>What kind of breakfast do you usually have?</i> составление советов о том, что нужно делать в предложенных ситуациях. сопоставление описания предупреждающего знака с иллюстрацией.		Учатся: -при аудировании выборочно понимать необходимую информацию (названия, период времени) с опорой на контекст; -вести диалог-расспрос о фактах, связанных с историей освоения космоса; -составлять развернутые монологические высказывания с опорой на содержание прослушанного текста и иллюстрации (рассказ о своем завтраке); -узнавать при	<b>Коммуникативные:</b> выражать свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь учителя и одноклассников; оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнера. <b>Познавательные:</b> вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок; осуществлять взаимоконтроль. <b>Личностные:</b> осознавать роль языка в жизни людей; применять на себя роль социально активной, мобильной, толерантной и адаптированной личности, иметь желание учиться. <b>Регулятивные:</b> уметь ориентироваться в учебнике; составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения

		Составление монологического высказывания о правилах поведения в музее. выбор лишнего слова из ряда тематически связанных слов.		чтении и использовать в речи конструкции с модальным глаголом <i>must</i> для обозначения необходимости совершить какое-либо действие, выражения приказа или запрета делать что-либо; -описывать одежду любимого персонажа / спортсмена для особого случая; -оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическим и конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.	
34	Работа под прикрытием. Модальный глагол <i>must</i> . Текст <i>The gang's disguises</i> . Аудиотексты <i>Who is the thief?</i> и <i>Whose</i>	закрепление употребления модельного глагола <i>must</i> в вопросительных и	Ролевая игра <i>Mr Big's orders</i>		

	<i>wigs are they?</i>	утвердительных предложениях.			
35	Солнечная система. Степени сравнения прилагательных, глагол <i>must</i> в ситуациях настоятельного совета. Аудиотекст <i>The Solar system.</i>	степени сравнения прилагательных, глагол <i>must</i> в ситуациях настоятельного совета			
36	Космический отель. Употребления конструкций <i>to be going to</i> и <i>will do</i> при описании намерения или решения в будущем. Аудиотекст <i>Aspace hotel.</i>	Употребление конструкций <i>to be going to</i> и <i>will do</i> , сравнение употребления конструкций <i>to be going to</i> и <i>will do</i> при описании намерения или решения в будущем.			
37	Просто о будущем (обобщающий урок).	Употребление конструкций <i>to be going to</i> и <i>will do</i> , сравнение употребления конструкций <i>to be going to</i> и <i>will do</i> при описании намерения или решения в			

		будущем.			
<b>Раздел 7</b>					
<b>Тема: «Каким путем пойдём?» (5 ч.)</b>					
38	<p>Каким путем мы пойдём?</p> <p>Аудиотекст <i>Where do we go now?</i> понимание на слух информации о перемещении транспорта в городе</p>	<p>Аудиотекст <i>Where do we go now?</i> понимание на слух информации о перемещении транспорта в городе <i>Which way did they go?</i>, инструкций с указанием направления движения.</p> <p>ролевая игра <i>Be a driver.</i> описание кратчайшего маршрута.</p>		<p>Учатся:</p> <p>воспринимать на слух основное содержание текста, догадываться о значении незнакомых слов из контекста;</p> <p>-отвечать на вопросы и вести диалог-расспрос по прослушанному тексту;</p> <p>-составлять точные инструкции о передвижении кратчайшим путем из одного пункта в другой, используя план или условную карту города;</p> <p>-находить в тексте запрашиваемую информацию, использовать её в ответах на устные и письменные</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь учителя и одноклассников; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета.</p> <p><b>Познавательные:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p><b>Личностные:</b> осознавать роль языка в жизни людей; применять на себя роль социально активной, мобильной, толерантной и адаптированной личности, иметь желание учиться.</p> <p><b>Регулятивные:</b> уметь осознанно строить речевые высказывания в устной форме; выделять необходимую информацию из аудиотекста</p>

				<p>вопросы;  -активизировать  в речи  использование  нового  лексического и  грамматического  материала;  -вести диалог-  расспрос,  диалог-  уточнение входе  участия в игре  «Охотники за  сокровищами»;  -активизировать  использование в  речи нового  лексического и  грамматического  материала,  представлять его  графически.</p>	
39	<p>Рисунки Кейт.  Использование  сравнительной  степени  прилагательных в  описании людей и  предметов.</p>	<p>Использовани  е  сравнительно  й степени  прилагательн  ых в описании  людей и  предметов.  употребление  прилагательн  ых и  наречий на  -ly,  образованных  от</p>			

		прилагательных; степени сравнения прилагательных (повторение); <i>to be going to</i> , <i>Past Simple Tense</i> , <i>Future Simple Tense</i>			
40	Морские глубины. научно-популярный текст <i>Under the sea</i> . Поисковое чтение.	употребление прилагательных и наречий на - <i>ly</i> , образованных от прилагательных (закрепление).	игра <i>Treasure hunters</i> .		
41	Степени сравнения прилагательных. текст <i>Treasure from these seas</i> . Поиск запрашиваемой информации в тексте.	степени сравнения прилагательных (обобщение), наречия, образованные от прилагательных (дальнейшая активизация).			
42	Сокровища моря (обобщающий урок). составление рассказа о морском	степени сравнения прилагательных			

	путешествии в прошлом,	(обобщение), наречия, образованные от прилагательны х			
--	---------------------------	--	--	--	--

**Раздел 8**

**Тема: «Каникулы в США» (7 ч.)**

43	Каникулы в США. Знакомство с формой <i>Present</i> <i>Perfect Tense</i> на основе речевых образцов.	<i>Форма Present</i> <i>Perfect</i> <i>Tense</i> на основе речевых образцов в. песня <i>We're</i> <i>going to the</i> <i>USA</i> .		Учатся: воспринимать на слух общее содержание песн и, улавливать её мелодию, читать текст песни, подпевать; -соотносить содержание текста с иллюстрациями ; -делать сообщение на основе прочитанного опорой на иллюстрации (до стопримечательн ости США); -воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы по темам «Путешест вия» и «Достопримечат	<b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь учителя и одноклассников; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета. <b>Познавательные:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <b>Личностные:</b> иметь желание учиться; понимать значение знаний для человека, принимать его; оперировать основными моральными нормами <b>Регулятивные:</b> ориентироваться в учебнике; выделять необходимую информацию из аудиотекстов; осознанно строить речевые высказывания в устной форме.
----	--	--	--	---	---

				<p>ельностиСША» в соответствии с коммуникативно йзадачей; -познакомиться с формой <i>PresentPerfectTe nsena</i> основе речевых образцов; -сравнивать и анализировать некоторыерасхо ждения произношения и орфографиив британском и американском английском; -оперировать в устной речи изученнымилекс ическими единицами играмматически ми конструкциями; -различать степени сравненияприлаг ательных и наречий, в том числе образованных не по правилам; -образовывать степени сравненияприлаг ательных и наречий и</p>	
--	--	--	--	--	--

				употреблять в речи.	
44	Настоящее завершённое время. диалог-расспрос <i>What would you like to see in the USA?</i> на основе текста и иллюстраций к нему. сравнение типичных городов России, Англии и США на основе иллюстраций.	Степени сравнения прилагательных (особые случаи – обобщение).	составление информационной брошюры о России		
45	Национальные особенности США. Степени сравнения прилагательных.	Формы глагола в <i>Present Perfect Tense</i> ситуация общения			
46	Из истории США. кроссворд на знание социокультурных реалий современной Америки.	Формы глагола в <i>Present Perfect Tense</i> ситуация общения			
47	Новый год и Рождество в США. просмотрное/поисковое чтение рекламных объявлений о новогодних	<i>the Present Perfect Tense</i> . форма <i>Past Participle (II)</i> правильных и неправильных глаголов, <i>the Pre</i>	ролевая игра <i>What would you like to do?</i>		

	развлечениях и представлениях.	<i>sentPerfectTense.</i>			
48	<b>Контрольная работа №2 «Лексико-грамматический тест по темам 2 четверти»</b>				
49	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.				

**Раздел 9**  
**Тема: «Где капсула?»(7 ч.)**

50	Где капсула? Текст-история <i>Where is the capsule?</i> Использование модального глагола <i>could</i> для обозначения возможности.	диалог-расспрос, введение модального глагола <i>could</i> для обозначения возможност. сопоставление проблем и возможностей их решения диалог-расспрос с использованием модального глагола <i>could</i> составление ответов на вопрос с использованием		Учатся: оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями; -вести диалог-расспрос, используя модальный глагол <i>could</i> для обозначения возможности; -расширять словарный запас и развивать языковую догадку; -письменно отвечать на вопросы,	
----	---	---	--	--	--

		<p>ем          модального          глагола <i>could</i>          и выражений,          данных в          упражнении.</p>		<p>используя модаль          ный глагол  <i>could</i>          предложенные в          выражения;          -работать в          парах и группах;          -узнавать в речи          и на письме          формы  <i>the Present Perfect          Tense</i>, а также          слова, указываю          щие на это          время;          -оперировать в          устной и          письменной          речи изученными          лексическими          единицами          грамматически          ми          конструкциями          в соответствии с          коммуникативно          й задачей;          -писать с опорой          на образец          личное          письмо зарубежн          ому другу:          запрашивать нео          бходимую          информацию,          давать советы.          Употреблять в          устных          высказываниях</p>	
--	--	--	--	--	--

				и письменных произведениях условные предложения реального характера <i>Conditional</i>	
51	Наши возможности. : соотнесение иллюстраций с текстами в рубрике <i>Problem page</i> .	Диалог-расспрос по тексту с использованием предложенных речевых образцов, составление предложений по образцу. составление списка вариантов для организации тематической вечеринки с использованием модального глагола <i>could</i> и конструкции <i>li kedoingsth</i> . <b>Грамматика:</b>			

		<i>the Present Perfect Tense.</i>			
52	Настоящее совершенное время. Текст <i>At home with Rick Morell.</i> Составление предложений на основе понимания основного содержания текста.	Диалог-расспрос по тексту. составление вопросов для интервью с знаменитостью. написание небольшой журнальной статьи о разговоре со знаменитостью. составление вопросительных предложений с использованием <i>the Present Perfect Tense.</i> <b>Грамматика:</b> форма <i>Past Participle (II)</i> правильных и неправильных глаголов, <i>the Present Perfect Tense.</i>			
53	Какой ты человек? текст <i>What kind of person are</i>	составление предложений по образцу.	Проект «Какой я человек?»		

	you?. ознакомительное чтение текста и обсуждение характера человека.	Знакомство с прилагательными, характеризующими характер человека. составление предложений в <i>Conditional I</i> .			
54	Приключения Тома Сойера. Ознакомительное чтение текста <i>The Adventures of Tom Sawyer</i> .	заполнение пропусков словами по смыслу. написание письма от лица Тома Сойера. пересказ текста от имени Тома Сойера, Бена Роджерса или Билли Фишера.			
55	Настоящее и простое прошедшее время в сравнении.	определение грамматического времени, в котором написаны предложения. три формы неправильных глаголов.			

		написание предложений в <i>the Present Perfect Tense</i> по образцу. определение значения модального глагола <i>could</i> в предложениях. письменные ответы на вопросы и диалог-расспрос на тему «Цирк».			
56	Как долго ты ... ? (обобщающий урок) текст <i>Did you know ...</i> . Ответы на вопросы к тексту. Диалог-обмен мнениями.	: знакомство с пассивным залогом. заполнение пропусков в предложениях пассивными формами глаголов. <b>Грамматика:</b> пассивный залог.			
<b>Раздел 10</b>					
<b>Тема: «Интересы и увлечения» (8 ч.)</b>					
57	Знали ли вы о ... ? Знакомство с пассивным залогом. текст <i>Did you know ...</i>	знакомство с пассивным залогом. заполнение		Учатся: - прогнозировать содержание текста на основе заголовка и	<b>Личностные:</b> уметь оценивать свои поступки; иметь желание учиться; правильно идентифицировать себя с позиций учащегося; выражать свои эмоции по поводу услышанного. <b>Регулятивные:</b> уметь ориентироваться в учебнике;

	<p>.Ответы на вопросы к тексту. Диалог-обмен мнениями.</p>	<p>пропусков в предложениях пассивными формами глаголов.<b>Грамматика:</b> пассивный залог.</p>		<p>выделенных слов; -соотносить иллюстрации с текстом; -оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями; -вести диалог-расспрос по тексту; -расширять словарный запас и развивать языковую догадку; -заполнять пропуски в тексте; -познакомиться с пассивным залогом; -узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы); -образовывать названия профессий с помощью суффиксов <i>-er, -or</i>; -употреблять синонимы/антон</p>	<p>составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения. <b>коммуникативные:</b> понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственных; слушать и понимать речь других; обмениваться мнениями в группе и паре. <b>Познавательные:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>
--	--	---	--	--	---

				имы, адекватноситуац ии общения; -выполнять творческое задание – проект иизготовление постера на тему «Музыка».	
58	Пассивный залог в английском языке.аудиотекст <i>Int erviewwithJoshandCl are.</i> Диалог-расспрос.	составление списка любимыхмуз ыкальных жанров, а также любимых инструментов. диалог- расспросна тему <i>Whatinstru mentscanyoupl ay?</i> . сопоставление частейпредло жения, расшифровка слов.			
59	Какая музыка вам нравится? Планы на будущее – придаточные предложения с союзом <i>when</i> .	знакомство с правиламиупо требления придаточных предложений с союзом			

		<p><i>when.</i> заполнение таблицы на основе услышанного, составление предложений по образцу. повторение названий музыкальных инструментов.</p>			
60	<p>Придаточные предложения времени. Перефразирование предложений в активном залоге.</p>	<p>перефразиров ание предложений в активном залоге.</p>			
61	<p>Хотели бы вы стать известным певцом/певицей? Текст <i>Wouldyouliketobeapo pstar?</i> поисковое чтение, восстановление предложения с помощью информации, найденной в тексте.</p>	<p>диалог- расспрос о будущей профессии или занятии, образование названий профессий с помощью суффиксов - <i>er, -or.</i> <b>Г:</b> диалог- расспрос на тему <i>Futurepla ns.</i> <b>Грамматика:</b> словообразова ние с</p>			

		суффиксами – <i>er, -or.</i>			
62	Урок закрепления знаний. аудиотекст <i>What is Karen interested in?</i> диалог-расспрос об интересах и хобби.	аудиотекст <i>What is Karen interested in?</i> диалог-расспрос об интересах и хобби.			
63	Прилагательные и наречия в английском языке. текст <i>Alexander Borodin.</i> составление плана текста.	образование наречий отприлагательных. Выбор правильной части речи (прилагательного/наречия).	<b>Проект:</b> изготовление постера на тему «Музыка». Подготовка постера о любимой песне, музыкальной группе или исполнителе, о музыкальных жанрах и инструментах.		
64	Как сделать клип на песню? (обобщающий урок)	Определение истинности/ложности высказывания · заполнение анкеты <i>Who's your favourite popstar?</i>			

### Раздел 11

#### Тема: «Можем ли мы поговорить с Р.Мореллом, пожалуйста?» (7 ч.)

65	Можем ли мы	ответы на		Учатся:	<b>Личностные:</b> уметь формировать познавательный интерес
----	-------------	-----------	--	---------	---

	<p>поговорить с Р. Мореллом, пожалуйста? Сопоставление вопросов и ответов. Текст-история <i>Can we speak to Rick Morell, please?</i> составление описания иллюстраций.</p>	<p>вопросы по тексту. Сопоставление частей предложения. сопоставление вопросов и ответов.</p>		<p>воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них сопорой на иллюстрации; -читать диалоги с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца; -оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями; -расширять словарный запас и развивать языковую догадку; -работать в парах и группах; -писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу; -выполнять творческое задание – проект</p>	<p>к учебной деятельности, изучению иностранного языка; руководствоваться значимыми учебными мотивами; осознавать язык.</p> <p><b>Регулятивные:</b> устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> выражать свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь учителя и одноклассников; оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнера.</p> <p><b>Познавательные:</b> вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок; осуществлять взаимоконтроль.</p>
--	--	---	--	---	--

				<p>изготовление плана дома своей мечты;</p> <p>-выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;</p> <p>-определять истинность/ложность высказывания;</p> <p>-передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст/ключевые слова/план.</p>	
66	<p>Дом, милый дом. Названия помещений в доме. аудиотекст <i>Rick's house</i>. Названия помещений в доме. Понятия <i>house/home</i>.</p>	<p>Прилагательные, описывающие помещение. Письмо Кейт. Описание дома. текст <i>Homesweet home...</i>. Понятия <i>house/home</i>.</p>			
67	<p>Знали ли вы ... ? текст <i>Did you know...</i> Описание дома, в котором ты живешь.</p>	<p>сопоставление иллюстраций с названиями. ролевая игра <i>Chatting on Skype</i>. описание дома,</p>	<p>Проект: изготовление плана дома своей мечты.</p>		

		<p>в котором тыживешь. описание человека и его профессии на основе рисунка комнаты, в которой он живёт.</p>			
68	<p>Дом моей мечты. Защита творческих проектов.</p>	<p>Прилагательные, описывающие помещение. Описание своего дома.</p>			
69	<p>Вежливые просьбы. Выражение вежливых просьб.</p>	<p>игра <i>Follow the parrot</i>. Выражение вежливых просьб. Составление рассказа по картинкам. выражение вежливых просьб по образцу. написание вежливых просьб и вопросов к предложенным ответам.</p>			

		написание названий частей дома.			
70	Праздники и фестивали в России. Аудиотекст <i>Whoistalking?</i> <i>Wherearethey?</i>	диалог-расспрос о местонахождении предметов. Соотнесение иллюстрации со звучащей речью. Вопросы с <i>wantto</i> . Разыгрывание по ролям диалог-расспроса на основе иллюстрации рассказ на основе иллюстрации с использованием <i>wantto</i> и <i>thePresentContinuous Tense</i> . закрепление умения выражать вежл-епросьбы.			
71	Праздники и фестивали в России.(обобщающ	знакомство с толковым словарем.			

	ий урок). Повторение: три формы глаголов.	Ответы на вопросы по словарной статье. текст <i>What do you know about Maslenitsa?</i> сопоставление названий с иллюстрация ми.			
--	--	---	--	--	--

**Раздел 12**

**Тема: «Немного истории» (9 ч.)**

72	Немного истории. Повторение некоторых фактов из истории Великой Отечественной войны. Три формы глаголов.	Диалог Даши и Пола <i>A glimpse of history.</i> Поисковое чтение текста. три формы глаголов, заполнение пропусков в предложениях правильной формой глагола. <b>Грамматика:</b> (повторение) три формы глаголов.		Учатся: оперировать в речи изученными лекс ическими единицами и грамматическим и конструкциями; -соотносить слова и выражения с их переводом; -расширять словарный запас, опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования; -образовывать причастия настоящего	<b>Личностные:</b> осознавать роль языка в жизни людей; применять на себя роль социально активной, мобильной, толерантной и адаптированной личности, иметь желание учиться.  <b>Регулятивные:</b> уметь ориентироваться в учебнике; составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения.  <b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь учителя и одноклассников; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета.  <b>Познавательные:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
----	--	---	--	---	--

				<p>и прошедшего времени при помощи соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи;</p> <p>- понимать при чтении глагольные формы в видовременных формах страдательного залога;</p> <p>- расширять словарный запас и развивать языковую догадку;</p> <p>- выполнять творческое задание – проект изготовления брошюры о достопримечательностях России.</p>	
73	<p>Знали ли вы...?</p> <p>Текст <i>Did you know...</i></p> <p>Факты из истории США.</p>	<p>Текст <i>Did you know...</i></p> <p>Факты из истории США.</p> <p>повторение цветов.</p> <p><b>Грамматика:</b></p> <p>) три формы глаголов.</p>			
74	Клуб	аудиотекст			

	<p>путешественников. Аудиотекст <i>How did they travel?</i> Поисковое чтение.</p>	<p><i>How did they travel?</i> диалог-расспрос (обсуждение путешествия Зоуи и Пола). диалог-обмен мнениями (планирование путешествия)</p>			
75	<p>Пассивный залог: прошедшее, настоящее, будущее время. Текст <i>The car of the future.</i> Диалог-расспрос (обсуждение транспорта будущего).</p>	<p><i>Fact file</i> и диалог <i>When were these Things invented?</i> о времени изобретения различных приспособлений. Текст <i>The car of the future.</i> Диалог-расспрос (обсуждение транспорта будущего). построение предложений в пассивном залоге в прошедшем времени</p>			

		( <i>was/were invested</i> ). описание машины будущего с опорой на образец.			
76	Пассивный залог: прошедшее, настоящее, будущее время. Поисковое чтение (предложения в пассивном залоге).	настоящее, прошедшее и будущее время в пассивном залоге. Определение действующего лица в предложениях в пассивном залоге. заполнение пропусков в предложениях формами пассивного залога. виды транспорта и энергии. <b>Грамматика:</b> пассивный залог.			
77	Достопримечательности. Тест <i>Landmarks</i> – сопоставление информации в тексте с	диалог- расспрос о достопримечательностях. Тест <i>Landmarks</i> –	<b>Проект:</b> изготовление брошюры о достопримечательностях России.		

	иллюстрацией,	сопоставление информации в тексте с иллюстрацией , выбор правильного ответа. Рассказ о достопримечательности, которую хотелось бы посетить			
78	Блинный День. Поисковое чтение, определение части речи. Текст <i>Pancakeday</i> . Поисковое чтение,	диалог-расспрос о праздничных соревнованиях и традициях выпекания блинов в различных странах.			
79	<b>Контрольная работа №3.</b> <b>«Лексико-грамматический тест по темам 3 четверти»</b>				
80	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.				
<b>Раздел 13</b> <b>Тема: «Остров мистера Бига» (5 ч.)</b>					
81	На острове мистера Бига. текст-история <i>MrBig'sIsland</i> .	Аудиотекст <i>MrBig's Instructions</i> .		Учатся: читать диалоги с соблюдением	<b>Личностные:</b> осознавать роль языка и речи в жизни людей; примерять на себя роль социально активной, мобильной, толерантной и адаптивной личности; иметь желание учиться.

	<p><i>Present Perfect Tense</i></p>	<p>задание <i>Who has to do these things?</i> Сопоставление иллюстраций с инструкциями. диалог-расспрос на основе инструкций мистера Бига. составление мини-текста об инструкциях мистера Бига (<i>Present Perfect Tense</i>).</p>		<p>норм произношения, воспроизводить интонацию образца; -воспринимать на слух содержание аудиотекста, выборочно понимать необходимую информацию; -воспринимать зрительно содержание текста, выборочно понимать необходимую информацию; -вести диалог-расспрос, переходя с позиции отвечающего на позицию спрашивающего; -оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями; -употреблять в речи модальную конструкцию <i>to have to do</i></p>	<p><b>Регулятивные:</b> уметь осознанно строить речевые высказывания в устной форме; выделять необходимую информацию из аудиотекста.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь учителя и одноклассников; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета.</p> <p><b>Познавательные:</b> определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.</p>
--	-------------------------------------	--	--	---	---

				утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях; <i>Present Perfect Tense</i> ; -составлять предложения по образцу.	
82	<p>Наши обязанности. <i>What do they have to do at home?</i> Поисковое чтение. Ответы на вопросы.</p>	<p>диалог-расспрос «Домашние обязанности». диалог-расспрос «Обязанности в классе», составление списка обязанностей. просмотровое чтение текста, предложения с модальной конструкцией <i>to have to do</i>. заполнение пропусков правильной формой модальной конструкции <i>have to do</i>.</p>			
83	Модальная	ролевая игра			

	конструкция <i>have to</i> .	диалог-побуждение к действию с использованием модальной конструкции <i>ohavetodo</i> и предложенных выражений. аудиотекст «Кем ты хочешь быть?».			
84	Приключения Робинзона Крузо. Текст <i>Robinson Crusoe</i> . Просмотровое чтение. Пересказ текста с опорой на текст, вопросы к нему, а также иллюстрации.	текст <i>The Story of Robinson Crusoe</i> . Просмотровое чтение, соотнесение текста с иллюстрациями. Ответы на вопросы по тексту. Пересказ текста с опорой на текст, вопросы к нему, а также иллюстрации. Диалог-расспрос по	Постер на тему <i>Jobs</i> .		

		<p>тексту. загадка <i>Find the criminal</i>. Поисковое чтение, ответы на вопросы. текст <i>Daniel Defoe's famous character</i>. Заполнение предложенными словами пропусков в тексте. Сравнение фактов из жизни Александра Селкирка и Робинзона Крузо.</p>			
85	Все профессии важны (обобщающий урок).	Защита проекта Постер на тему <i>Jobs</i> .			
<b>Раздел 14</b> <b>Тема: «Острова Южного Тихого океана» (6 ч.)</b>					
86	<p>На тропическом острове. текст-история <i>Islands of the South Pacific</i>. Ответы на вопросы по тексту.</p>	<p>текст <i>A message in the bottle</i>. Диалог-обмен мнениями по тексту. Диалог-расспрос по</p>	<p>Проект <i>Dream island</i>.</p>	<p>Учатся: воспринимать на слух и зрительно содержание текста, задавать вопросы и отвечать на них с опорой на</p>	<p><b>Личностные:</b> осознавать себя гражданином своей страны; знакомится с видами кружков и секций в школе; приобретать чувство сопричастности к своей Родине.  <b>Регулятивные:</b> уметь осознанно строить речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; строить предложения в форме простых конструкций; делать выводы и обобщения.</p>

		<p>тексту. составление предложений о том, что можно найти на необитаемом острове и как это можно использовать.</p>		<p>иллюстрации; -читать текст с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца; -выражать свое мнение о прочитанном; -самостоятельно запрашивать информацию; -переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; -оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей; -составлять предложения по образцу и записывать их в тетрадь; -выполнять творческое задание – проект <i>Dreamisland</i>; -работать в</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей; согласовывать свои действия с учителем и одноклассниками; контролировать действия партнера; осознанно строить речевые высказывания по теме урока.</p> <p><b>Познавательные:</b> оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки; слушать в соответствии с целевой подготовкой; определять отклонения от отличия от образца.</p>
--	--	--	--	---	---

				парах и малых группах.	
87	<p>Обозначение количества. Аудиотекст <i>A different world.</i> Соотнесение текста с иллюстрациями; составление предложений по образцу.</p>	<p>Диалог-обсуждение <i>Good and bad things about a tropical island.</i> Диалог-обсуждение <i>Differences between the place in the picture and the place where you live.</i> сопоставление текста с иллюстрацией ; обнаружение в тексте несоответствий иллюстрации</p>			
88	<p>Взгляд на Россию. Ответы на вопросы и рассказ о достопримечательностях России.</p>	<p>викторина <i>A glimpse of Russia.</i> Числительные. Аудиотекст <i>DesertIslandDiscs.</i> диалог-расспрос «Интервью с</p>			

		<p>одноклассником».</p> <p>Обсуждение ответов на вопросы викторины.</p> <p>обсуждение фотографий, поиск общего и различного</p> <p><i>Russian landmarks.</i></p> <p>Ответы на вопросы и рассказ о достопримечательностях России.</p>			
89	Имена числительные в английском языке. Превосходная степень прилагательных.	Числительные; превосходная степень прилагательных.			
90	<p>Знали ли вы...?</p> <p>Текст <i>Did you know...</i></p> <p>Обсуждение ответов на вопросы викторины.</p>	<p>песня <i>Island with a blue lagoon.</i></p> <p>игра <i>A memory game.</i></p>			
91	Остров моей мечты (обобщающий урок). диалог-расспрос <i>A picture of</i>	<p><i>House or home.</i></p> <p>Заполнение пропусков в</p>			

	<i>your house.</i>	предложениях · сопоставление иллюстрации с содержанием текста. интервью Зоу и и Пола. Подготовка к записи интервью с другом.			
--	--------------------	--	--	--	--

### Раздел 15

#### Тема: «Пещера мистера Бига» (4 ч.)

92	В пещере мистера Бига. Ответы на вопросы в настоящем и прошедшем времени.	текст-история <i>MrBig'scave.</i> Соотнесение слов с иллюстрациями. Ответы на вопросы к тексту. аудиотекст <i>Sam's and Kate's questions.</i> Диалог-расспрос по тексту-истории. ответы на вопросы в		Учатся: оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическим и конструкциями; -вести диалог-расспрос по тексту; -расширять словарный запас и развивать языковую догадку; -заполнять пропуски в тексте;	<b>Личностные:</b> иметь желание учиться; понимать значение знаний для человека, принимать его; оперировать основными моральными нормами. <b>Регулятивные:</b> ориентироваться в учебнике; выделять необходимую информацию из аудиотекстов; осознанно строить речевые высказывания в устной форме. <b>Коммуникативные:</b> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы и отвечать на них; строить в коммуникации понятные для партнера высказывания. <b>Познавательные:</b> определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.
----	--	---	--	---	---

		<p>настоящем и прошедшем времени.  <i>the Present Perfect Tense, the Past Simple Tense, the Present Simple Tense.</i></p>		<p>-отвечать на вопросы в настоящем и прошедшем времени;  -выполнять творческое задание – ролевая игра <i>Robinson Crusoe</i>;  -использовать в речи и на письме модальный глагол <i>must</i> (в утвердительной и отрицательной формах) и конструкцию <i>haveto</i> (в настоящем, прошедшем и будущемвремен и);  -повторить<i>the Present Continuous Tense иthe Present Perfect Tense</i>;  -работать в парах и малых группах.</p>	
93	<p>Способы выражения необходимости <i>must/have to</i>;  <i>the Present Continuous Tenseи the Present Perfect Tense.</i></p>	<p><i>must/haveto</i>  Введение новой грамматической темы.  Заполнение пропущенных слов</p>			

		<p>в предложении          .          составление          предложений          для          выражения          необходимости          и.          заполнение          пропусков          модальным          глаголом <i>must</i>          или          конструкцией  <i>haveto</i>.          ролевая          игра <i>Robinson          Crusoe</i>.          Диалог-          побуждение к          действию.          Описание          картинок в  <i>PresentContin          uousTenseиPre          sentPerfectTen          se.</i>: способы          выражения          необходимости          и <i>must/have to</i>;  <i>the Present          Continuous          Tenseи the          Present Perfect          Tense</i>.</p>			
94	Туризм, необычные	<i>Thechangingisl</i>			

	<p>отели. Аудиотекст <i>The changing islands</i>.          Ответы на вопросы к аудиотексту, диалог-расспрос.</p>	<p><i>ands</i>. Монолог -описание фото: современный курортный город.  <i>Planning a new resort</i>. Диалог-обмен мнениями. Монолог-презентация плана по организации нового курорта, ответы на вопросы. текст <i>Didyouknow</i>.          Ознакомительное чтение текста, ответы на вопросы. Аудиотекст <i>Sunfield</i>.          Аудирование с пониманием запрашиваемой информации. Ответы на вопросы об изменениях в городе/деревне</p>			
--	--	---	--	--	--

		е, где живет ученик.			
95	Волшебный замок. Стихотворение <i>Vacation</i> . соотнесение слов с их переводом из стихотворения.	диалог-обмен мнениями <i>People dream about...</i> Г:диалог- расспрос <i>Dreams/plans of the family</i> . чтении стихотворения <i>Vacation</i> по ролям. выбор слов с противополож ным значением. сопоставление текста силлюстраци ей. игра <i>The magic castle</i> .	Игра <i>The magic castle</i> .		
<b>Раздел 16</b> <b>Тема: «На прощание» (7 ч.)</b>					
96	Финал истории. Введение новой лексики. Сопоставление the PastSimpleTense и the PastContinuousTense; The PresentPerfectTense.	текст-история <i>A goodbye party</i> . Ответы на вопросы к тексту. знакомство с новыми		Учатся: читать диалоги с соблюдением нормпроизноше ния, воспроизводить интонациюобраз ца;	<b>Личностные:</b> уметь формировать познавательный интерес к учебной деятельности, изучению иностранного языка; руководствоваться значимыми учебными мотивами; осознавать язык.  <b>Регулятивные:</b> определять качественную характеристику объекта; слушать и отвечать на вопросы учителя; делать выводы и обобщения; аргументированно доказывать свою

		<p>словами, соотнесение слов с иллюстрациями.</p> <p>Аудиотекст <i>Conversation at the party.</i></p> <p>Аудирование с выборочным пониманием текста. Ответы на вопросы к аудиотексту.</p> <p>Диалог-обмен мнениями о том, что ученики любят делать на вечеринках.</p> <p>заполнение пропусков словами в нужной грамматической форме.</p> <p>сопоставление <i>the Past Simple Tense</i> <i>the Past Continuous Tense</i>; <i>the Present Perfect Tense.</i></p>		<p>-воспринимать на слух содержание аудиотекста, выборочно понимать необходимую информацию с опорой на контекст;</p> <p>-участвовать в диалоге-обмене мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать ее; выслушивать мнение партнера и выражать согласие/несогласие с ним; выражать сомнение;</p> <p>-оперировать в речи изученными лексическими единицами и грамматическими конструкциями</p> <p>; использовать в речи и на письме <i>the Past Simple, the Past Continuous, the Present Perfect tenses</i>;</p> <p>-расширять словарный запас</p>	<p>точку зрения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> понимать на слух речь учителя и одноклассников; осознанно строить речевые высказывания; договариваться и приходить к общему мнению в современной деятельности; осуществлять взаимопомощь в совместном решении поставленных задач.</p> <p><b>Познавательные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; при выполнении действий ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе выполнения упражнений.</p>
--	--	--	--	---	--

				и развивать языков ую догадку; -заполнять пропуски в тексте; -выполнять творческое задание – проект и изготовление постера на тему <i>My school year</i> .	
97	На вечеринке. Степени сравнения прилагательных; <i>the Present Perfect Tense</i> .	<i>What have Kate and Sam done.</i> Диалог-обмен предположениями. аудиотекст <i>What have Kate and Sam done.</i> Аудирование с выборочным пониманием текста. диалог- расспрос (лучшие и худшие моменты в жизни друг друга). <i>Our memories.</i> Ознакомитель ное чтение.	проект <i>My school year</i> .		

		Соотнесение текста с иллюстрациями.			
98	Этот год в моей жизни. Превосходная степень прилагательных; конструкция <i>to be going to</i> .	диалог-обмен мнениями <i>Discuss your memories</i> . задание <i>What have you learnt this year?</i> степени сравнения прилагательных; <i>the Present Perfect Tense</i> .			
99	Прощальная вечеринка. диалог-расспрос <i>A goodbye party</i>	Г; диалог-обмен мнениями <i>What have you done this year to help...?</i> текст <i>Zoe's diary</i> . Поисковое чтение и описание планов Зоуи.			
100	Уроки-повторение. рассказ по картинкам (путешествия Пола и Зоуи).	аудиотекст «Планы Пола и Зоуи». Аудирование с выборочным пониманием. Необходимой информации Диалог-			

		<p>расспрос «Твои планы на будущее». монологическ ие высказывания о разных профессиях с опорой на предложенны е слова и словосочетани я.</p>			
101	<p><b>Контрольная работа №4 «Лексико- грамматический тест по темам 4 четверти»</b></p>				
102	<p>Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Повторение лексико- грамматического материала за 5 класс</p>				
	<p>Повторение изученного материала.</p>				

## Поурочно-тематическое планирование по английскому языку на 6 класс

№ урока	Тема урока	Элементы содержания	Практическая часть программы	Характеристика деятельности учащихся	Формируемые УУД
<b>Раздел 1</b>					
<b>Тема «Приветствие и знакомство» (6 ч.)</b>					
1	Приветствие и знакомство. Персональные данные. Вводный урок. Формирование лексических навыков.	Формирование навыка аудирования с извлечением необходимой информации.	Приветствие, знакомство с классом. Знакомство с учебником: обсуждение персонажей учебника Аудиотекст о достопримечательностях: аудирование, повторение названий известных мест Лондона найти их на карте и рассказать, чтение диалогов в парах. Лексика: to be next to, to be to east of the Crown Jewels, prison, to be not far from, to be to the south of, paintings by famous artists, to be to the north of	Начинать, поддерживать и заканчивать этикетный диалог-приветствие, диалог-знакомство. Вести диалог-обмен мнениями.	<b>Личностные:</b> формировать мотивацию к изучению английского языка, способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности. <b>Регулятивные:</b> уметь определять и формулировать тему и цель урока, искать нужную информацию, фиксировать и обобщать ее; прогнозировать содержание текста по ключевым словам. <b>Коммуникативные:</b> уметь распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц, высказывать свое мнение, уметь взаимодействовать с окружающими, работать в группе в соответствии с нормами общения.
2	Заполнение анкеты с персональными данными Совершенствование лексических навыков в устной речи.	Практика диалогической речи по теме «Приветствие»	Тексты 1-3 for the Rap journal. и ролевая игра на его основе. Диалог-расспрос с опорой на иллюстрации .Нахождение соответствия картинок текстам. <i>Questionnaire.</i> Заполнение анкеты с персональной информацией о себе. Работа в парах	Вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Понимать и задавать общие и специальные вопросы с опорой на иллюстрации, корректно отвечать на них. Заполнять анкету по образцу, пользуясь изученной лексикой	<b>Познавательные:</b> уметь ориентироваться в своей системе знаний, отличать новое от уже известного, добывать знания, находить ответы на вопросы, используя учебник и информацию.

3	Приветствия и представления. Развитие навыков аудирования и говорения.	Формирование навыков диалогической речи по теме «Рассказ о себе»	Чтение текста, ответить на вопросы к нему. Прослушать 4 беседы. Сказать где формальные и неформальные приветствия. Прослушивание диалогов, дополнение диалога и чтение. Составление диалогов к фотографиям или рисункам.	Вести диалог-расспрос о личной информации и сообщать информацию о себе.	
4	Журнал для молодёжи. Развитие лексико-грамматических навыков в устной речи.	Отработка навыков чтения с пониманием общей идеи	Чтение текстов А, В, С, D нахождение тех, которые не опубликованы ранее. Слушание стихотворения и выразительное чтение его. Рассказ о своём любимом разделе с использованием лексики: to tell about, to deal with, to be (very) interested in, to get interested in, to be good at, to enjoy doing sth. Рассказ о Rap magazine . Чтение анкеты Никиты, обсуждение её. Приключения Робинзона Крузо: события расположение в нужном порядке. Past Simple Forms лексика: составление из предложенных связывающих слов рассказа о Робинзоне Крузо.	Читать небольшие тексты с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Располагать события в нужном порядке. Выразительно читать стихотворение с соблюдением норм произношения, воспроизводить интонацию образца. Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами	

				и грамматическими формами.	
5	Поздравления по-английски. Развитие навыков аудирования и устной речи.	Формирование навыков поискового чтения	Ознакомительное чтение текста Happy Birthday. Грамматика: General questions-Short answers. Дополнение предложений краткими ответами и глаголами в нужной форме.	Знакомиться с поздравлениями на английском языке. Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами. Уметь составлять постер и рассказывать о наших праздниках друзьям по переписке.	
6	Проект "Russian holiday greetings"	Работа над чтением с извлечением необходимой информации	Изготовление постера с российскими открытками. Написание поздравления с праздником. Рассказ друзьям по переписке о российских праздниках.	Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами.	
<b>Раздел 2</b>					
<b>Тема «Ежедневные дела» (6 ч.)</b>					
7	Распорядок дня. Режим работы школы в разных странах. Развитие умений и навыков устной речи.	Работа над аудированием с извлечением необходимой информации	Рубрика школьного опроса за RAP прослушивание и выразительное чтение стихотворения. Ознакомительное и поисковое чтение, заполнение упр 1 из рабочей тетради на основе текста. Рассказ о школьных делах в Австралии, Греции, Англии, России. Дополнение предложений информацией из прочитанных текстов. Сопоставление вопросов и ответов. <b>The Present Simple Tense</b> ( работа с таблицей ) Лексика: to be wired- to be nervous, net -internet, stead- instead	Вести диалог-обмен мнениями.	
8	Ежедневные дела. Описания событий дня	Повторение настоящего простого времени	Аудиотекст Talking about routines изучающее чтение, чтение по ролям. Описание школьного дня в США и в	Вести диалог-обмен мнениями.	

	друзей и своей семьи. Развитие умений и навыков диалогической речи.		России. Прослушивание и повторение пословиц. Глаголы в <i>Present Simple</i> ; общие и специальные вопросы.		
9	Жизнь в Хогварце. Развитие навыков чтения, пересказа прочитанного текста. Развитие навыков чтения.	Тренировка в употреблении настоящего простого времени	Life in Hogwarts ( a school of Magic): изучающее чтение, расположение событий по порядку. Обсуждение дня Гарри Поттера со своим другом. Аудиотекст Daily routines of Hogwarts, Classes at Hogwarts. Пересказ основного содержания двух текстов. Повторение конструкций обозначения времени (time expressions). Новые слова knowledge, personality, ability to scan ,to cheat ,dormitory , properly ,approach ,the Universe, astronomy, biology, botany, power, success.	Читать небольшие тексты с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить их содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. Располагать события в нужном порядке.	
10	Распорядок дня. Диалог-расспрос о распорядке дня. Развитие умений и навыков устной речи.	Отработка навыка поискового чтения	Аудиотекст Talking about time of the day; описание распорядка дня. Чтение текста и выбрать лучший заголовок, найти правильные и неправильные предложения. Сочинение о дне Trevor. Выражения согласия и несогласия	Вести диалог-расспрос: сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.	
11	Путешествие во времени. Тренировка употребления настоящего и прошедшего времени.	Практика устной речи по теме «Распорядок дня»	Аудиотекст Journey in time. Аудирование с пониманием основной информации с опорой на иллюстрации. <b>П:</b> вставить нужные наречия, составить предложения из слов. Грамматика, лексика: описание действий в <i>Past</i> и <i>Present Simple</i>	Оперировать в устной/письменной речи изученными лексическими единицами и грамматическими формами.	
12	Мой день. Рассказ о своем рабочем дне.	Отработка грамматических навыков по теме «Распорядок	Рассказ о своем рабочем дне. Диалог-расспрос о рабочем дне товарища.	Воспринимать зрительно текст с новыми словами и конструкциями,	<b>Личностные:</b> осознавать роль языка в жизни людей; применять на себя роль социально активной, мобильной,

	Формирование лексических навыков.	дня»	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	соотносить его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста.	толерантной и адаптированной личности, иметь желание учиться. <b>Регулятивные:</b> уметь осознанно строить речевые высказывания в устной форме, выделять необходимую информацию из аудиотекста. <b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь учителя и одноклассников; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета. <b>Познавательные:</b> определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; высказывать свое предположение на основе работы с материалом учебника.
<b>Раздел 3</b> <b>Тема «Семья» ( 5 ч.)</b>					
13	Семья. Семья Никиты. Введение новой лексики. Изготовление семейного дерева. Формирование лексико-грамматических навыков.	Практика устной речи по теме «Моя семья»	Аудиотекст Nevita's family. описание семьи Никиты ознакомительное и поисковое чтение. Дописывание предложений на основе понимания основного содержания текста Maxim's letter. Грамматика, лексика: Притяжательный падеж существительных. Нахождение английских эквивалентов для слов: отчество, муж, жена зять, невестка, двоюродный брат, двоюродная сестра племянник. Племянница, тётя, дядя. Рассказ о каждом члене семьи. Изготовление семейного дерева и описание его.	Слушать и читать общие и специальные вопросы. Задавать их и отвечать на них Рассказывать о школьном дне в России и в Америке. Соотносить картинку и запись во времени . Устно описывать события дня друзей и своей семьи.	
14	Происхождение и национальность. Изучающее	Работа над чтением с детальным пониманием	Аудиотекст Talking about origin and nationality Ролевая игра журналистов о происхождении, использование картинок,	Слушать и читать общие и специальные вопросы. Задавать их и отвечать на них	

	чтение текста.		изучающее чтение. Рассказ о происхождении народностей живущих в различных городах.. Написание названий жителей и заполнение таблицы..		
15	Происхождение и национальность. Чтение и описание происхождения народностей..	Употребление глагола «иметь» в простом настоящем времени.	Текст What's the name of..? Чтение текста и нахождение стран на карте; диалог-расспрос на понимание основного содержания текста; Чтение текста Think about Grammar Письменные ответы на вопросы об основном содержании текста. Грамматика, лексика: употребление выражения have got в Present Simple Tense, нахождение соответствующих примеров по правилу.	Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями, догадываться о значении новых слов из контекста. фактов текста с опорой на иллюстративный план.	
16	Королевская семья. Развитие навыков чтения и письма. Развитие лексико-грамматических навыков.	Работа над текстом «Королевская семья»	Письмо Tony's letter . чтение письма и заполнение фразами в тетради, составление рассказа о своей семье.. Нахождение полной версии кратких имён. Чтение стихотворения. Грамматика, лексика: притяжательный падеж существительных	Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации.	

17	Королевская семья. Развитие навыков письменной речи.	Практика устной речи по теме «Королевская семья»	Чтение текста The Royal Family: The House of Windsor. Нахождение соответствия на фото, утверждений правильных и неправильных Краткие ответы на вопросы о королевской семье, её членов <i>Who this person is?</i> <b>Nationality puzzle</b> написание вопросов для интервью о семье последнего русского царя и ответы(проект)	Передавать в форме повествования основную мысль прочитанного и прослушанного текстов с опорой на иллюстрации, оперируя изученной лексикой и грамматическими конструкциями.	
----	--	--	---	--	--

**Раздел 4**  
**Тема «Увлечения» (10 ч.)**

18	Любимые вещи. Аудирование и чтение текста. Введение новой лексики.	Отработка навыков аудирования с извлечением информации.	Аудиотекст <b>At Robert's home</b> , аудирование, чтение , ответ на вопрос Who likes the Naomi Campbell poster? Определение правильных и неправильных утверждений по содержанию диалога. Грамматика: притяжательные местоимения, лексика: it's big( small, long, short, wide, narrow, thick, thin,) it's made of, glass,( paper, cloth, stone) it's wooden, plastic ,metallic organic) You can eat it( play with it, read it, listen to it) рассказ о предмете. Нахождение слов по картинкам.	Вести диалог-расспрос с опорой на текст и иллюстрации.	
19	Любимые вещи. Составление плана путешествия на необитаемый остров.	Работа с лексикой по теме «Хобби».	Аудиотекст Talking about possession.; диалог-расспрос о вещах и о людях. Соотнесение звуков и картинок с подписями. Что взять на необитаемый остров. Составление плана путешествия на необитаемый остров. Притяжательные местоимения; новые слова: a keen sportsman, /reader,/photographer, to be interested in, to enjoy doing something, to be good at computers, to be good at making photos, to like something.	Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, соотносить его содержание с иллюстрациями и указанным временем.	
20	Разделительный вопрос с глаголами в утвердительной и отрицательной форме.	Работа над чтением с полным пониманием	Аудиотекст- How to invite agreement in English? изучающее чтение, диалог-расспрос по прочитанному тексту. Диалог по картинкам, используя вопрос - переспрос. Дописывание предложений на основе понимания основного содержания прослушанного текста.	Оперировать в устной и письменной речи изученной лексикой и грамматическими конструкциями.	

			Грамматика, лексика: Question Tags глаголы в положительной и в отрицательной форме; is”not it, don” you?		
21	Что они любят и не любят?Описание рисунков, обобщение настоящего простого и продолженного времен.	Практика устной речи по теме «Хобби»	<b>Talking about things you like / don’t like doing</b> рассказ по рисункам описание действий на иллюстрациях. Рассказ другу о том что ты любишь делать в своё свободное время. Грамматика: употребление форм <i>Present Simple Tense</i> и <i>Present Continuous Tense</i> (обобщение). Правила произношения сокращенных форм глагола связки <i>to be</i> после глухих согласных /s/ и /z/ во всех других случаях.	Воспринимать текст в аудиозаписи с отдельными новыми словами, понимать его основное содержание, соотносить звучащий аудиотекст с иллюстрациями. Выборочно понимать необходимую информацию текста с опорой на схему, иллюстрации.	<b>Личностные:</b> формировать адекватную позитивную самооценку, самоуважение и самоприятие; проявлять познавательный интерес к учебной деятельности; уметь оценивать свои поступки. <b>Регулятивные:</b> уметь ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей.
22	Увлечения. Развитие навыков чтения. Совершенствование лексических навыков.	Практика монологической речи по теме «Хобби»	Чтение и ответы на вопросы об увлечениях. Сравнение статистики об увлечениях британских и российских сверстников Текст о хобби Мелисы и её брата. Обсуждение текста с использованием tags вопросов. Чтение письма от <b>Rap</b> читателя Великобритании: поисковое чтение, понятие о притяжательных местоимениях.	Воспринимать зрительно текст с изученными словами и конструкциями, извлекать необходимую информацию, сопоставлять её с иллюстрациями. Вести диалог-расспрос о происхождении названий жителей в различных городах Рассказывать о происхождении.	

23	Повторение лексико-грамматического материала I четверти.	Повторение лексики по теме «Хобби».	Повторение материалов 1 четверти. Аудиотекст , Interview for RAP journal Ролевая игра Interview with receptionist. Did you know ...? Чтение и обсуждение 3 текстов о школьных днях Рачел, о жизни в Гарварде и о семье Шмелёвых. Диалог-расспрос о дне Пэт Выбор правильной грамматической формы, согласно заданной ситуации.	Воспринимать на слух текст с некоторыми новыми словами и конструкциями, понимать его основное содержание с опорой на иллюстрации.	
24	Контрольная работа по темам «Приветствия», «Ежедневные дела», «Семья», «Увлечения».	Контрольная работа по темам 1 четверти.			
25	Анализ контрольной работы.	Обобщение пройденного материала четверти.			

26	Диалог культур по теме «Археология». Развитие лексико-грамматических навыков на основе устной речи.	Формирование навыков чтения с различными стратегиями.	Тексты и задания для развития навыков ознакомительного, поискового чтения.	Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации. Участвовать в диалоге-расспросе, употреблять активную лексику.	
----	---	---	--	--	--

**Раздел 5**

**Тема «Возможности и таланты» (5 ч.)**

27	Возможности и таланты. Развитие навыков диалогической речи.	Отработка употребления модального глагола «мочь».	Текст Sandra Cottle of Do it: поисковое чтение с опорой на иллюстрации. Диалог-расспрос о Сандре и её увлечениях Грамматика, лексика: Модальный глагол can( ability, possibility), humiliate, disambled, deaf, ofend, blind. Перефразирование предложений по образцу. Нахождение соответствий по тексту. Интервьюирование друзей об их возможностях. Как в России относятся к людям с ограниченными возможностями.	Самостоятельно составлять вопросы для интервью, брать/давать интервью в условиях ролевой игры. Работать в парах и малых группах.	<b>Коммуникативные:</b> уметь задавать вопросы и отвечать на них; строить коммуникации понятные для партнера высказывания, что он знает и видит, а что нет, контролировать действия партнера.  <b>Познавательные:</b> уметь выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату действия.
----	---	---	--	--	--

28	Всемирно-известные люди Тренировка навыков чтения, говорения.	Формирование навыков просмотрового чтения.	Аудиотекст World famous people. Чтение и обсуждение 4 текстов о знаменитых людях – Claude Monet, Franklin Delano Roosevelt, Alexei Maresyev, Granville Redmond. Чтение стихотворений, о ком оно. Рассказ о том как себя чувствует немощный человек	Читать текст с некоторыми новыми словами и конструкциями. понимать его основное содержание, игнорировать незнакомые слова.	
29	Маугли и Типпи в диком мире. Развитие навыков устной речи. Формирование лексических навыков.	Формирование навыков просмотрового чтения.	Ч/Г: диалог- расспрос о своих возможностях в спорте. Ч/П: дополнение предложений что ты знаешь о Маугли. Предугадывание содержания книги по обложке. Беглое чтение о Типпи, выбор заголовка. Нахождение ключевых слов в абзаце. Обсуждение в парах вопроса: Может ли дикое животное стать хорошим домашним? Грамматика , лексика: asking/giving an opinion( I think, in my opinion, what do you think, yes, I agree with you, yes, you are right. I am afraid , I can't agree.	Зрительно воспринимать и понимать общее содержание текста, выбирать верные и неверные утверждения на основе понимания информации текста. Участвовать в диалогерасспросе на заданную тему.	
30	Чтение – это весело. Братья Маугли. Развитие навыков чтения.	Способы выражения согласия/ несогласия	Тексты и задания для развития навыков ознакомительного, поискового чтения. Грамматика, лексика: Expressing agreement/ disagreement. No, I could not; ,yes, I can..	Рассказывать друг другу о людях и вещах. Обсуждать с партнером чей альбом и чей автомобиль, отвечать на вопросы одноклассников. Составлять план путешествия. Догадываться о том, чтобы взяли другие люди на необитаемый остров. Рассказывать тоже о себе.	
31	Проект “Like Maugli” Развитие лексико-	Работа над чтением с извлечением необходимой	Подготовка и презентация проекта об историях из реальной жизни о детях-маугли.	Воспринимать на слух и зрительно текст с некоторыми новыми	

	грамматических навыков.	информации.		словами и конструкциями, понимать общее содержание, догадываться о значении новых слов и конструкций из контекста. Кратко пересказывать основное содержание текста.	
<b>Раздел 6</b> <b>Тема «Жизнь животных» (4 ч.)</b>					
32	Жизнь животных. Домашние животные. Обобщение употребления неопределенных местоимений в вопросах.	Работа над чтением с пониманием общей идеи. Отработка употребления глагола «иметь»	<b>In Bristol Zoo:</b> аудирование текста , чтение и ответы по тексту. Выполнение задания 1 в рабочей тетради Have got: Wh-questions, any, some.	Составлять описание рисунков, расспрашивать одноклассников о содержании иллюстраций. Распознавать и употреблять в речи формы глаголов в <i>Present Continuous Tense</i> в сочетании с личными местоимениями и существительными.	
33	Домашние животные. Обучение написанию письма.	Описание животных.	Чтение описаний животных и выбор картинок с ними. Написание в журнал письма о домашнем любимце и кого хотелось иметь. Правописание сложных прилагательных, обозначающих оттенки цветов. Нахождение соответствия с картинками и с описаниями. Слова: light, Bright, dark.	Воспринимать на слух текст с изученными словами и конструкциями, понимать его общее содержание, задавать вопросы и отвечать на них на основе прослушанной информации, догадываться о значении новых слов из контекста.	
34	Описание внешности. Рассказ о себе и о своем друге. Развитие умения и навыков	Практика устной речи по теме «Описание внешности»	Дополнение предложений правильными формами глаголов to be or have got. Работа с таблицей: Соответствие картинки с описанием, обсуждение новых слов. Аудирование описаний свидетелями	Воспринимать на слух тексты о школьных днях Рачел, о жизни в Гарварде и о семье Шмелёвых. с некоторыми новыми словами, отвечать на	

	диалогической речи.		и определение преступников. Догадка по описанию животного.	вопросы по их содержанию.	
35	Британцы и их домашние животные. Чтение статьи о домашних питомцах в Британии.	Работа с текстом «Британцы и их питомцы».	Предугадывание по картинкам какие животные самые популярные в Великобритании. Чтение статьи о домашних питомцах. Рассказ о ком идёт речь и о главной идеи статьи. Совмещение описания с картинкой. Определение правильных, неправильных или несуществующих утверждений из текста. Расстановка предложений в том порядке как они есть в тексте. Нахождение фактов о самых популярных питомцах в России и написание об этом статьи в журнал Rap.	Воспринимать на слух общее содержание текста с некоторыми новыми словами, отвечать на вопросы по тексту.	
<b>Раздел 7</b> <b>Тема «Открытие из другой страны» (4 ч.)</b>					

36	Открытка из другой страны. Сравнение настоящих времен.	Сравнение простого настоящего и настоящего длительного времен	Talking about the Present, сравнение The Present simple and The Present Continuous Tenses. Работа с таблицей. Нахождение этих форм в диалоге, always, at the moment, in the evening, often, usually, this morning. Ролевая игра « A Phone Call », использование фраз из диалога Nevita and Robert.	Вести диалог-расспрос по образцу, работая с таблицей и схемой в учебнике. Догадываться о значении новых слов с опорой на наглядность. Слушать и повторять песню	
----	--	---	--	---	--

37	Англия или Великобритания . Употребление артиклей с географическим и названиями.	Формирование навыков чтения с поиском детальной информации.	Аудиотекст ” England or Great Britain?- прослушивание текста, понимание его содержания. Нахождение на карте упомянутых географических названиях, аудирование текста о 4 подростках, заполнение таблицы в рабочей тетради. Соответствие фото этим рассказам. Рассказ об одном из них с догадкой о ком идёт речь. Употребление артиклей с географическими названиями; area, to be situated, to include, to relate, To refer, to hurt the feelings. Анализ употребления артиклей в тексте” England or Great Britain”. Выполнение задания с артиклями.	Кратко пересказывать основное содержание прочитанного текста. Соотносить вербальную и графическую информацию. Вести диалог-расспрос, оперируя изученными конструкциями и лексикой.	
38	Поговорим о погоде. Ознакомление с национальными флагами и символами стран Великобритании	Практика устной речи по теме «Погода»	Аудирование текста о национальных флагах и символах стран Великобритании. Письмо Даши о каникулах. Представление зимних каникул в Европе, письмо друзьям. Разговор о погоде.: диалог по картинкам с использованием лексики: Foggy, raining, hot, sunny, windy, cloudy, warm, snowing. Прослушивание разговора девочек о погоде в их странах- как их зовут и где они живут. заполнение таблицы в тетради.	Слушать текст о национальных флагах и символах Великобритании. Найти их соответствие друг с другом Прочитать письмо Даши, представить свои каникулы в Европе и написать об этом своим друзьям	

39	Ирландия с поэтическим названием "The Emerald Isle". Написание статьи о погоде в твоём регионе.	Работа с текстом «Изумрудный остров»	Текст "The Emerald Isle" - чтение и понимание статьи, ответы на вопросы перед статьёй. Рассказ о знаменитостях, портреты которых даны. Дополнение предложений по статье. Средства связи : союзы and, but, so, because. Постановка союзов в предложениях, выбор заголовка.	Познакомиться с правилами употребления союзов, поставить их в нужное место в данных предложениях. Написать статью в журнал о погоде в твоём районе	
<b>Раздел 8</b> <b>Тема «Каникулы и путешествия» (8 ч.)</b>					
40	Каникулы и путешествия. Визит в Лондон	Отработка навыка чтения на логику построения.	Чтение определений из Longman Word Wise словаря из нахождение их в диалоге. Аудиотекст Pat's journey. Соотнесение иллюстраций с текстом и описание иллюстраций Описание вчерашнего утра, 3 формы глаголов: arrive, get, have, watch, wash, go, leave, dress	Соотнести описание с иллюстрациями. Описывать утро вчерашнего дня. Употреблять глаголы и знать их 3 формы.	<b>Личностные:</b> уметь оценивать свои поступки; иметь желание учиться; правильно идентифицировать себя с позиций учащегося; выражать свои эмоции по поводу услышанного.
41	Путешествие в Австралию. Рассказ о путешествии. Знакомство со страдательным залогом.	Практика диалогической речи по теме «Как добраться до...?»	Рассказ о путешествии Пэт. Чтение диалога с пониманием главной идеи: какие темы там обсуждаются. Написание правильных и неправильных утверждений. Опрос учащихся какие из них правильные или неправильные. The Passive Voice; basic, smart, pretty, own, particularly, accent, slang, variety, brain, at least, mammal, grasshopper, nightingale, coat hunger, exactly. Ответ на вопрос, вопрос к другу знает ли он ответ на вопрос. Нахождение глаголов в страдательном залоге. Кроссворд из 4 вопросов об Австралии.	Уметь рассказывать о поездке Пэт в Лондон. Прочитать диалог, найти главную мысль, придумать утверждения. опросить класс где правильные а где неправильные. Ознакомиться со страдательным залогом, уметь опознавать его. Составлять вопросы викторины об Австралии.	

42	Роберт Бернс. Развитие навыков чтения.	Работа над текстом «Роберт Бернс»	Чтение с полным пониманием текста о Роберте Бернсе. Прослушивание стихотворения «Старая дружба» и сравнение перевода на русский язык с оригиналом.	Чтение с полным пониманием текста о Роберте Бернсе. Прослушивание стихотворения «Старая дружба» и сравнение перевода на русский язык с оригиналом.	
43	Календарь зимних праздников. Подготовка проекта “A New Year party at school”.	Отработка навыков изучающего чтения.	Изучающее чтение текста “Winter holidays calendar” Подготовка проекта “A New Year party at school”. Описание зимних праздников.	Читать несложные аутентичные тексты, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать смысл отдельных частей текста, переводить отдельные фрагменты текста. Выражать свое мнение о прочитанном Делать сообщение на основе прочитанного.	
44	Повторение лексико-грамматического материала II четверти.	Повторение изученной лексики	Повторение материала II четверти. Тексты и задания для развития навыков ознакомительного, поискового чтения.	Подвести итоги теста задание 2 для самопроверки, обсудить встретившиеся трудности. Повторить пройденный во второй четверти материал. Подготовиться к четвертной контрольной работе.	
45	Диалог культур по теме «Австралия». Развитие лексико-грамматических навыков на основе устной речи.	Формирование навыков чтения с различными стратегиями.	Тексты и задания для формирования социокультурной компетенции учащихся.		

46	Контрольная работа по темам «Возможности и таланты», «Жизнь животных», «Открытие из другой страны», «Каникулы».	Контрольная работа по темам 2 четверти.			
47	Анализ контрольной работы.		Подведение итогов четверти. Обобщение пройденного материала четверти.		

**Раздел 9**  
**Тема «Традиционные блюда русской и британской кухни» (6 ч.)**

48	Блюда русской и британской кухни.	Формирование навыка аудирования с пониманием основного содержания.	Приветствие, разговор о том, что ученики делали на каникулах. Аудирование содержания беседы в доме Рэйчел без опоры на письменный текст; чтение текста интервью за дикторами с воспроизведением интонации образца. активизация слов тематической группы «Еда», введение понятия «ложные друзья переводчика», различия названий продуктов питания в британском и американском вариантах английского языка	Познакомиться с этикетом угощения гостей. Познакомиться с понятием «ложные друзья переводчика», с различиями названий продуктов питания в британском и американском вариантах английского языка. Учиться подведению слов под единое понятие, распределению их по смысловым группам. Отвечать на вопросы по прослушанному и прочитанному тексту.	<b>Личностные:</b> формировать адекватную позитивную самооценку, самоуважение и самоприятие; проявлять познавательный интерес к учебной деятельности; уметь оценивать свои поступки. <b>Регулятивные:</b> уметь ориентироваться на разнообразие способов решения задач; устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей.
----	-----------------------------------	--	---	--	---

49	Количество и качество продуктов. Активизация речевых образцов обсуждения количества и качества предметов.	Повторение исчисляемых и неисчисляемых существительных	Активизация речевых образцов обсуждения количества исчисляемых предметов и неисчисляемых веществ; отработка интонации общего и специального вопроса. Аудирование без зрительной опоры; выборочное понимание нужной информации, ответы на вопросы с использованием информации из текста. диалоги на основе полученной информации по образцу. чтение с выборочным пониманием запрашиваемой информации чата о предпочтениях в еде; догадка о значении слов и словосочетаний; ответ на вопрос задания, продолжение разговора о здоровом питании.	Познакомиться с понятиями «здоровая пища» и «вегетарианство», утвердиться в принципах здорового образа жизни. Повторять за диктором реплики с соблюдением норм произношения и ударения, воспроизводить интонацию образца. Вести диалог-расспрос прагматического характера. Употреблять исчисляемые и неисчисляемые существительные.	
50	Британская пища: традиции и обычаи. Ознакомление с традиционными британскими блюдами.	Работа над чтением с извлечением необходимой информации	Диалог-расспрос о традиционных британских блюдах, чтение и аудирование текста с пониманием запрашиваемой информации. Отработка новой лексики, чтение с полным пониманием словарной статьи; поиск русских соответствий разным значениям и употреблением английского слова <i>meal</i> . Обобщение грамматических особенностей употребления исчисляемых и неисчисляемых существительных в контексте.	Познакомиться с английской пословицей; учиться объяснять смысл пословиц. Учиться использовать свои фоновые знания для прогнозирования содержания текста. Познакомиться с традиционными британскими блюдами. Вести диалог-расспрос о традициях в еде и распорядке приема пищи. Кратко высказываться о здоровой пище.	<b>Коммуникативные:</b> уметь задавать вопросы и отвечать на них; строить коммуникации понятные для партнера высказывания, что он знает и видит, а что нет, контролировать действия партнера.

51	Рецепты приготовления блюд. Тренировка чтения текстов различных жанров.	Работа над поисковым чтением	<p>Аудирование лимерика с опорой на письменный текст; работа со словарём учебника; просмотровое чтение текстов с целью определения их жанра.</p> <p>Поисковое чтение текстов с целью понимания предложенных выражений в коммуникативно-значимом контексте; подбор их русских эквивалентов.</p> <p>Аудирование рецепта приготовления гречневой каши.</p> <p>Активизация правил употребления исчисляемых и неисчисляемых существительных в контексте.</p> <p>Игра с обменом «продуктами» на основе мини-диалогов.</p>	<p>Продолжить знакомство с английскими лимериками.</p> <p>Определять жанр текста (меню, реклама, рецепт приготовления блюда).</p> <p>Читать письменные тексты с пониманием основного содержания и запрашиваемой информации.</p> <p>Расширить словарный запас по теме «Еда».</p> <p>Активизировать правила употребления исчисляемых и неисчисляемых существительных.</p>	<p><b>Познавательные:</b> Мотивирование учащихся на работу с новой темой.</p> <p>Формирование умений пользоваться словарем.</p> <p>Развитие умения прогнозирования содержания текста, выделения (подчеркивания) в них ключевых слов.</p> <p>Понимание стиля речи</p> <p>Умение строить логическую цепочку (spidergram).</p> <p>Использовать схему для построения диалога.</p>
52	Любимая еда. Обучение этикетному диалогу по теме «Еда».	Практика этикетного диалога по теме «Еда».	<p>Аудирование с полным пониманием речевых образцов этикетного диалога предложения угощения; активизация речевых клише; этикетный диалог предложения угощения. Наречия частотности действий. Прагматические высказывания о «перекусах» в течение дня; изучающее чтение письма Саманты и плана ответного письма; устная подготовка к написанию письма.</p>	<p>Проанализировать случаи употребления наречий частотности действий.</p> <p>Понимать на слух/при чтении речевые образцы этикетного диалога.</p> <p>Участвовать в мини-диалогах с использованием речевых клише.</p> <p>Кратко высказываться о своих предпочтениях в еде.</p> <p>Писать личное письмо другу с опорой на текст письма в учебнике и план.</p>	

53	Сравнение типично русской и британской кухни.	Практика устной речи по теме «Еда»	<p>просмотровое чтение текста; (<i>Who made the first sandwich?</i>).Повторное чтение текста с пониманием запрашиваемой информации; ответы на вопросы множественного выбора.</p> <p>Этикетные диалоги предложения угощения; отработка этикетных клише.</p> <p>Проектная работа в малых группах; составление списка вопросов о типичном русском завтраке, обеде и ужине; ответы на вопросы, обсуждение различий между российскими и британскими традициями питания;</p> <p>Чтение с полным пониманием истории об инопланетянах; ролевая игра по сюжету истории.</p>	<p>Познакомиться с историей изобретения сэндвича.</p> <p>Обсудить типичную русскую и типичную британскую кухню.</p> <p>Читать текст и отвечать на вопросы множественного выбора.</p> <p>Участвовать в этикетных диалогах предложения угощения с использованием речевых клише.</p> <p>Активизировать изученную лексику и грамматику.</p>	
----	---	------------------------------------	--	---	--

**Раздел 10**  
**Тема «Школьные предметы» (6 ч.)**

54	Школьные предметы. Ознакомление с распорядком школьного дня в разных странах.	Аудирование с извлечением необходимой информации	Аудирование беседы Тревора с Невитой; чтение текста беседы с полным пониманием; проверка понимания прочитанного и прослушанного текста через задание на завершение предложений с использованием информации из текста. Воспроизведение прочитанного и прослушанного текста по ролям. Аудирование с полным пониманием мини-диалогов с использованием Present Continuous Tense	Познакомиться с общим и различным в распорядке школьного дня в разных странах мира. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах. Участвовать в мини-диалогах по образцу с опорой на иллюстрации, на письменный текст, с использованием <i>Present Continuous Tense</i> в активизируемых речевых структурах. Повторить лексику по теме «Школа».	<b>Личностные:</b> уметь оценивать свои поступки; иметь желание учиться; правильно идентифицировать себя с позиций учащегося; выражать свои эмоции по поводу услышанного.
----	---	--	---	--	---

55	Школьная жизнь. Развитие навыков аудирования, говорения	Работа над изучающим чтением	<p>Изучающее чтение письма американской девочки;</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания без зрительной опоры с целью определения, где происходит разговор;</p> <p>Составление списка изучаемых Майком школьных предметов на основе анализа рисунка его комнаты;</p> <p>Краткие высказывания в поддержку своих предположений об изучаемом Майком школьных предметах по образцу с использованием активной лексики;</p> <p>изучающее чтение информации в рубрике Mind the trap! – слова there и their (функция в предложении и правописание)</p>	<p>Устанавливать логические связи и причинно-следственные связи, находить доказательства своим предположениям. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах. Передавать содержание прочитанного с опорой на текст (таблицу). Составлять список школьных предметов на основе анализа рисунка комнаты ученика.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> уметь ориентироваться в учебнике; составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения.</p>
----	---	------------------------------	---	---	--

56	Школьная система в России. Активизация форм настоящего продолженного времени	Повторение настоящего длительного времени	<p>Рассказ о своих школьных занятиях. Аудирование с полным пониманием беседы прагматического содержания с исправлением ошибок в скрипте. Описание фото, догадки о том, что делают дети, изображенные на фотографиях. Чтение текстов с пониманием основного содержания; соотнесение фотографий и текстов; передача основной мысли прочитанного с опорой на иллюстрацию; создание заголовков к текстам. Обобщение грамматического материала по данной теме. Мини-диалоги прагматического содержания на отработку глагольных форм <i>Present Continuous Tense</i>.</p>	<p>Прогнозировать содержание текста на основе иллюстраций. Понимать со слуха текст беседы прагматического содержания. Исправлять ошибки в письменном тексте беседы на основе прослушанного. Описывать иллюстрации, соотносить их с текстом. Передавать основную мысль прочитанного текста с опорой на иллюстрацию. Придумывать заголовки к текстам. Расширить словарный запас по теме «Школа».</p>	<p><b>коммуникативные:</b> понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственных; слушать и понимать речь других; обмениваться мнениями в группе и паре.</p>
57	Школьная система в Британии. Развитие навыков чтения.	Работа с текстом «Школы Британии»	<p>Обсуждение смысла словосочетаний <i>major facts</i> и <i>personal reflections</i>; первое просмотровое чтение текста и нахождение примеров основных фактов и личных размышлений; работа над новой лексикой; повторное чтение текста с целью определения основного содержания каждого абзаца и краткого ответа на вопрос задания. Изучающее чтение и развернутые ответы на вопросы задания. Лимерик – аудирование, чтение за диктором с воспроизведением интонации образца, ответы на вопросы задания.</p>	<p>Познакомиться с системой школьного образования в Великобритании. Понимать аббревиатуры PE, RE, ICT, GCSE. Находить в прочитанном тексте и разделять основные факты и личные размышления автора (<i>major facts and personal reflections</i>). Понимать новые слова в контексте. Повторять лимерик за диктором/читать его самостоятельно.</p>	<p><b>Познавательные:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>

58	Обобщение образования и употребления настоящего продолженного времени.	Практика монологической речи по теме «Школы Британии»	<p>Выразительное чтение вслух текста; выборочный перевод на русский язык отдельных абзацев или предложений из текста</p> <p>Пересказ текста с опорой на диаграмму, рассказ по картинке с опорой на образец и ключевые слова; тренировка <i>Present Continuous Tense</i></p> <p>Правила правописания <i>-ing</i> форм; Рассказ по картинке с опорой на образец;</p> <p>повторение отрицательной формы модального глагола <i>must</i>.</p> <p>Рассказ о школах в России с опорой.</p>	<p>Сравнить системы школьного образования в Великобритании и России.</p> <p>Уяснить смысловые различия названия <i>public school</i> в Великобритании и США.</p> <p>Рассказывать о школах в России с опорой на составленный список выражений.</p> <p>Отрабатывать употребление форм <i>Present Continuous Tense</i>.</p> <p>Повторить правила правописания <i>-ing</i> форм. Повторить правила употребления отрицательной формы модального глагола <i>must</i></p>	
----	--	---	---	--	--

59	Сравнение систем школьного образования в России и Британии.	Практика устной речи по теме «Школа»	Беседа учителя с классом о том, чего нельзя делать на школьном уроке; тренировка Present Continuous Tense и отрицательной формы модального глагола <i>must</i> в коммуникативно-значимом контексте. рассказ-сравнение школьной системы в России и Англии. Обсуждение школьной жизни на основе лексограммы «Школа». Аудирование с полным пониманием мини-диалогов с использованием выражений просьбы и запроса на разрешение	Провести беседу о том, чего нельзя делать на школьно уроке. Продолжить сравнение систем школьного образования в Великобритании и России. Рассказывать о различиях школьных систем в России и Англии (с опорой на вопросы в учебнике). Отрабатывать употребление форм <i>Present Continuous Tense</i> отрицательной формы модального глагола <i>must</i> . в коммуникативно-значимом контексте	
<b>Раздел 11</b> <b>Тема: «Дом»(7 ч.)</b>					

60	Дом. Введение новой лексики. Развитие навыков аудирования.	Ознакомительное чтение с опорой на иллюстрации	<p>Аудирование беседы о конкурсе проектов <i>My ideal bedroom</i> с выборочным пониманием нужной информации без зрительной опоры; чтение текста беседы с полным пониманием; ответ на новый вопрос.</p> <p>Аудирование с полным пониманием мини-диалогов с использованием конструкции <i>There is/There are</i> в вопросительных, утвердительных и отрицательных предложениях (с опорой на письменный текст);</p> <p>Отработка данных структур в мини-диалогах по образцу с опорой на иллюстрации. Отработка активной лексики</p>	<p>Описывать комнату своей мечты, комнату друга. Расширить знания о синонимах. Уяснить лексические расхождения между русским и английским языками на примере слов <i>table</i> и <i>desk</i>.</p> <p>Участвовать в мини-диалогах по образцу с опорой на иллюстрации. Повторить изученную, и познакомиться с новой лексикой по теме «Мой дом». Отрабатывать употребление конструкций <i>there is/there are</i> и <i>it is</i>.</p>	<p><b>Личностные:</b> уметь формировать познавательный интерес к учебной деятельности, изучению иностранного языка; руководствоваться значимыми учебными мотивами; осознавать язык.</p>
61	Типы домов в Британии. Описание идеальной комнаты.	Ознакомительное чтение с опорой на иллюстрации	<p>Монологические высказывания – описание «идеальных комнат» Тревора и Кевина без упоминания имен. сравнение «идеальных комнат» Тревора и Кевина с опорой на рисунки; заметки в таблице (создание нелинейного текста); обсуждение двух проектов и выбор лучшего.</p> <p>Ознакомительное чтение с опорой на иллюстрации; подбор названий типов домов и определений к фотографиям; повторное чтение текста и заполнение диаграммы; краткие высказывания на основе диаграммы.</p>	<p>Расширить знания о различных типах домов в Великобритании.</p> <p>Отрабатывать навыки работы с диаграммами. Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой.</p> <p>Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте, содержащем незнакомые слова.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> устанавливать причинно-следственные связи; осуществлять синтез как составление целого из частей.</p>

62	Введение альтернативного вопроса	Ознакомление с альтернативными вопросами	<p>Обсуждение основных характеристик разных типов британских домов; отработка новой лексики.</p> <p>Отработка новой лексики в коммуникативно- значимом контексте, аудирование с полным пониманием прагматического диалога Невиты и Рэйчел с использованием альтернативных вопросов с опорой на письменный текст;</p> <p>повторение диалога за дикторами с воспроизведением интонации образца.</p> <p>Объяснение альтернативных вопросов.</p> <p>Активизация альтернативных вопросов.</p> <p>Восстановление текста диалога.</p>	<p>Расширить знания об основных характеристиках разных типов британских и русских домов.</p> <p>Развивать информационно поисковые умения.</p> <p>Участвовать в обсуждении основных характеристик типов британских и русских домов.</p> <p>Восстанавливать письменный текст диалога с использованием предложенных реплик.</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> выразить свои мысли в устной форме; слушать и понимать речь учителя и одноклассников; оформлять свои мысли в устной форме, понятной для учителя, собеседника, партнера.</p>
63	Описание комнаты своей мечты.	Тренировка в употреблении альтернативных вопросов	<p>Аудирование беседы о комнате Вирджинии без опоры на письменный текст; заполнение таблицы; диалог-расспрос о комнате Вирджинии. Диалог-обсуждение проекта «идеальной комнаты», представленного на конкурс, с опорой на данные в задании вопросы.</p> <p>Работа над расширением лексического запаса – названия разных помещений в квартире/доме.</p> <p>Лимерик – аудирование, чтение за диктором с воспроизведением интонации образца.</p>	<p>Описывать комнату своей мечты, комнату другого человека.</p> <p>Познакомиться с английским лимериком.</p> <p>Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте.</p>	<p><b>Познавательные:</b> Использовать схему для построения диалога.</p> <p>Умение писать резюме по образцу.</p> <p>Умение строить высказывание по опорным фразам.</p> <p>Понимание рифмы и жанра стихотворения.</p> <p>Понимать и правильно выполнять установки учителя.</p> <p>Сделать выбор и дать его объяснение.</p> <p>Обобщать и делать вывод.</p> <p>Пользоваться справочным материалом учебника.</p> <p>Выполнять задания по образцу.</p>

64	Описание дома Трейси. Введение новой лексики.	Отработка навыков изучающего чтения	<p>Аудирование диалогов прагматического содержания без опоры на письменный текст. Изучающее чтение письма Трейси; работа со словарём; подбор иллюстраций к разным абзацам письма;</p> <p>детальное сравнение текста с иллюстрациями и поиск различий. Диалог-расспрос о доме Трейси на основе образца; тренировка альтернативных вопросов; обсуждение различий между текстом и иллюстрациями с использованием новых речевых образцов. изучающее чтение словарных статей; уяснение разницы в употреблении слов <i>house</i> и <i>home</i>.</p>	<p>Работать со словарными статьями, учиться эффективно пользоваться различными словарями. Соотносить текст с иллюстрациями. Развивать умения анализа и сравнения. Составлять монологические высказывания о различных частях дома/квартиры. Подбирать иллюстрации к частям текста.</p>	
65	Развитие навыков письменной речи.	Формирование навыка письма и чтения с полным пониманием	<p>Рассказ о комнате по её условному плану. Повторение значения и употребления слов <i>house</i> и <i>home</i> и устойчивых словосочетаний с этими словами.</p> <p>Аудирование с пониманием основного содержания семейной беседы без опоры на письменный текст; определение говорящего (папа, мама, бабушка и т.д.); повторное прослушивание и запись ключевых слов для каждого говорящего в таблице в РТ. Повторение альтернативных вопросов; Подготовка к написанию дома ответного письма Натали; обсуждение содержания и составление списка полезных слов и выражений</p>	<p>Работать с линейным и нелинейным текстом (условный план комнаты). Понимать общее содержание и запрашиваемую информацию в прослушанном тексте. Отвечать на вопросы по тексту. Высказываться о том, что значит семья для человека. Писать личное письмо.</p>	

66	<p>В гостях хорошо, а дома лучше. Обучение написанию сочинения по пословице.</p>	<p>Чтение с выборочным пониманием содержания</p>	<p>Чтение текста с выборочным пониманием содержания; поиск фразы, синонимичной заголовку текста; работа с лексикой; повторное чтение текста с обсуждением его содержания (что означает дом для разных членов семьи); составление плана текста; перефразирование текста. обсуждение пословицы <i>East or West, home is best</i>. Подготовка к написанию дома сочинения на тему <i>East or West, home is best</i>.</p>	<p>Познакомиться с английской пословицей <i>East or West, home is best</i>; подобрать её русский аналог. Учиться писать краткое сочинение (письменное высказывание) по пословице.</p>	
----	--	--	--	---	--

**Раздел 12**  
**Тема «Покупки» (12 ч.)**

67	<p>Покупки. Ознакомление с названиями английских монет и банкнот.</p>	<p>Аудирование с пониманием запрашиваемой информацией</p>	<p>Аудирование разговора в магазине без зрительной опоры; поисковое чтение текста с целью найти английские соответствия предложенным русским фразам; ролевая игра <i>Shopping</i> в группах. Чтение текста и завершение предложений на основе информации из текста; Аудирование с полным пониманием мини-диалогов по теме <i>Shopping</i> . Английские монеты и банкноты - аудирование названий; условное графическое обозначение и фонетическая форма; работа над правильным произнесением слов. Повторение форм указательных местоимений <i>this-these, that-those</i>; тренировка их употребления.</p>	<p>Расширить информацию о правилах поведения при совершении покупок в магазине. Познакомиться с английскими монетами и банкнотами. Отработать чтение условного графического обозначения денежных сумм. Участвовать в ролевой игре <i>Shopping</i>. Расширить словарный запас по теме <i>Shopping</i>. Повторить формы указательных местоимений <i>this, these, that, those</i>;</p>	<p><b>Личностные:</b> осознавать роль языка в жизни людей; применять на себя роль социально активной, мобильной, толерантной и адаптированной личности, иметь желание учиться.</p>
----	---	---	---	---	--

68	Обобщение информации о личных местоимениях.	Отработка лексики в речевых образцах	<p>Ознакомительное чтение текста; ответ на вопрос задания. работа над лексикой;</p> <p>изучающее чтение текста; выборочный перевод – подбор соответствий.</p> <p>Аудирование диалогов прагматического содержания с опорой на письменный текст; работа над речевыми образцами для диалога-обмена мнениями.</p> <p>Обобщение грамматической информации о личных местоимениях; тренировка местоимений и речевого образца для диалога-обмена мнениями..</p> <p>Мини-диалог обмен мнениями по образцу с опорой на иллюстрации;отработка активных речевых образцов и форм местоимений.</p>	<p>Отрабатывать речевые клише для краткого выражения своего мнения о чем-либо.</p> <p>Познакомиться с историей появления джинсовой одежды.</p> <p>Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.</p> <p>Полностью понимать прослушанный текст.</p> <p>Обобщить грамматическую информацию о личных местоимениях</p>	<p><b>Регулятивные:</b>уметь ориентироваться в учебнике; составлять осознанные и произвольные речевые высказывания в устной форме; доказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы и обобщения.</p>
69	Развитие навыков диалогической речи по ситуации «В магазине»	Практика диалогической речи по теме «Покупки»	<p>Аудирование диалогов прагматического содержания без опоры на письменный текст; ответ на вопрос задания.</p> <p>Выразительное чтение диалогов вслух в парах; отработка интонации вопросов- ответов диалогов прагматического содержания без опоры на аудиозапись.</p> <p>Повторение условной записи цены предмета (перевод в вербальную форму); повторение указательных местоимений;</p> <p>Ролевая игра «В магазине» - прагматический диалог..</p> <p>Работа над правописанием слов из активного словаря</p>	<p>Пополнить информацию о правилах поведения и ведении вежливого диалога при совершении покупок в магазине.</p> <p>Правильно переводить в вербальную форму условно обозначенные цены в магазине (числительные).</p> <p>Участвовать в ролевой игре «В магазине» на основе прочитанного и прослушанного текста и ключевых слов и выражений.</p>	<p><b>Коммуникативные:</b>слушать и понимать речь учителя и одноклассников; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета.</p>

70	Школьная форма. Развитие навыков аудирования, говорения.	Формирование навыков аудирования с полным пониманием основного содержания	<p>Знакомство с именами и возрастом английских ребят; аудирование высказываний тинэйджеров о школьной форме без опоры на письменный текст; монологические высказывания о мнениях английских учащихся о школьной форме на основе прослушанного текста и сделанных заметок;</p> <p>Изучающее чтение школьных правил в отношении школьной формы;</p> <p>соотнесение названий предметов одежды с их изображением.</p> <p>Мини-диалоги с обменом мнениями об английской школьной форме;</p> <p>повторение речевых образцов диалога обмена мнениями</p>	<p>Познакомиться со школьными правилами о стандартной британской школьной форме, обсудить необходимость школьной формы.</p> <p>Работать с линейным и нелинейным текстом, трансформировать один в другой..</p> <p>Соотнести текст с иллюстрациями.</p>	<p><b>Познавательные:</b> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность своих действий для решения учебно-познавательной задачи; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p>
----	--	---	---	---	---

71	Развитие навыков диалогической речи по теме «Покупки»	Практика диалогической речи по теме «Покупки»	<p>Чтение текста с пониманием основного содержания; ответ на вопросы задания; ролевая игра – интервью со знаменитостью на основе информации из прочитанного текста.</p> <p>Диалог-обмен мнениями по поводу подарка подруге; отработка речевых образцов для запроса мнения собеседника, выражения своего мнения и согласия/несогласия с мнением собеседника.</p> <p>Монологические высказывания о подарках другу на день рождения; активизация оценочной лексики и речевых образцов выражения мнения.</p> <p>Расширение словарного запаса; названия магазинов; соотнесение названий магазинов и товаров, которые можно в них купить.</p>	<p>Познакомиться с жанром журнальной статьи (опрос знаменитостей).</p> <p>Познакомиться с некоторыми интересными фактами биографии знаменитостей.</p> <p>Понять принципы правильного выбора подарка близкому человеку.</p> <p>Понимать устные и письменные тексты на уровне основной и запрашиваемой информации.</p>	
----	---	---	---	--	--

72	Товары и магазины. Развитие навыков чтения по теме «Британские улицы»	Работа с текстом «Британские улицы»	<p>Ознакомительное чтение текста; обсуждение смысла заголовка.</p> <p>Поисковое чтение текста и соотнесение предложенных утверждений с его содержанием (<i>true/false statements</i>); поиск в тексте подтверждения выбранному ответу.</p> <p>Активизация новых слов; ответы на вопросы.</p>	<p>Узнать о типичных центральных улицах британских городов, расположенных там магазинах, сравнить их с улицами российских городов. Анализировать заголовки текста. Развивать умения анализа и сравнения. Осуществлять ознакомительное и поисковое чтение текста с пониманием основной и запрашиваемой информации. Читать текст с полным пониманием его содержания</p>	
73	Рассказ о родном селе. Практика диалогической речи по теме «Где купить...?»	Практика диалогической речи по теме «Где купить...?»	<p>Аудирование с пониманием запрашиваемой информации без зрительной опоры; ответ на вопрос задания; отработка произнесения названий магазинов;</p> <p>Повторное аудирование текста и соотнесение предложенных утверждений с его содержанием (<i>true/false statements</i>) с опорой на условную карту города.</p>	<p>Учиться рассказывать о своем родном городе/селе. Развивать навыки ориентирования в городе, умения вежливо запросить у прохожих нужную информацию (как пройти куда-либо, где купить что-либо) и поблагодарить за помощь. Развивать навыки анализа и сравнения.</p>	

74	Повторение лексико-грамматического материала III четверти.	Повторение изученной лексики	<b>Повторение материала III четверти.</b> Тексты и задания для развития навыков ознакомительного, поискового чтения.	Подвести итоги теста задание 3 для самопроверки, обсудить встретившиеся трудности. Повторить пройденный в 3 четверти материал. Подготовиться к четвертной контрольной работе.	
75	Повторение лексико-грамматического материала III четверти.	Повторение изученной лексики	Повторение материала III четверти. Обсуждение трудных вопросов Теста 3 для самопроверки Аудирование беседы без опоры на письменный текст; Ознакомительное чтение текста и определение его жанра, поисковое чтение текста и ответы на вопросы задания.	Подвести итоги Теста 3 для самопроверки. Повторить материал четверти. Познакомиться с рецептом ирландского национального блюда. Уяснить важность здорового питания и образа жизни. Определять жанр текста.	
76	Диалог культур на тему «Ирландия». Развитие лексико-грамматических навыков на основе устной речи.	Формирование навыков чтения с различными стратегиями	Тексты и задания для развития умений ознакомительного, просмотрового и поискового чтения и развития языковой догадки, а также формирования социокультурной компетенции учащихся		
77	Контрольная работа по темам «Еда», «Школьные предметы», «Дом», «Покупки»	Контрольная работа по темам 3 четверти.			

78	Анализ контрольной работы.	Анализ контрольной работы.	Анализ результатов контрольной работы. Обобщение материала четверти.		
----	----------------------------	----------------------------	--	--	--

**Раздел 13**  
**Тема «Знаменитости» (5 ч.)**

79	«Знаменитости» Формирование навыка аудирования по теме «Знаменитости»	Формирование навыка аудирования по теме «Знаменитости»	Беседа о каникулах. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации; работа с лексикой; отработка чтения дат, чтение диалога вслух; работа над активной лексикой, расширение словарного запаса. Аудирование с полным пониманием мини-диалогов с использованием формы прошедшего времени глагола <i>to be</i> Обобщение информации о предложениях, используемых с датами. Диалог-расспрос о биографиях знаменитых людей по образцу с опорой на иллюстрации. Краткое монологическое высказывание о биографии знаменитого человека.	Развивать навыки вежливого общения на различные темы, ведения диалога расспроса. Познакомиться с биографиями некоторых знаменитых людей. Вести диалог-расспрос друга о биографиях знаменитых людей по образцу с опорой на иллюстрации. Кратко рассказывать биографию знаменитого человека.	<b>Личностные:</b> осознавать роль языка и речи в жизни людей; примерять на себя роль социально активной, мобильной, толерантной и адаптивной личности; иметь желание учиться.
----	--	--	--	---	---

80	<p>Знаменитые представители своих профессий. Ознакомление с лексикой по теме «Профессии»</p>	<p>Ознакомление с лексикой по теме «Профессии»</p>	<p>Рассказы о русских писателях и поэтах; выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина в переводе на английский язык. Аудирование радиопрограммы ; Аудирование дат; соотнесение графической формы и звучания. Активизация названий профессий; соотнесение рисунка и слова; отработка синонимов <i>famous, well-known, great, outstanding</i>; краткие монологические высказывания о знаменитых представителях профессий; о знаменитых людях прошлого и настоящего с опорой на их портреты; поиск литературного героя среди реальных знаменитостей.</p>	<p>Осознать важность выбора будущей профессии, познакомиться с биографиями знаменитых представителей некоторых профессий. Проанализировать оттенки значений синонимов <i>famous, well-known, great, outstanding</i>. Познакомиться с английскими переводами стихотворений А.С. Пушкина. Повторить речевые образцы для высказывания своего мнения и согласия/несогласия с собеседником.</p>	<p><b>Регулятивные:</b> уметь осознанно строить речевые высказывания в устной форме; выделять необходимую информацию из аудиотекста.</p>
81	<p>Леонардо да Винчи и его знаменитые работы. Формирование навыка поискового чтения по теме «Знаменитости»</p>	<p>Практика устной речи по теме «Знаменитости». Формирование навыка поискового чтения по теме «Знаменитости»</p>	<p>Обсуждение на основе иллюстраций к тексту, что ученикам известно о Леонардо да Винчи. Поисковое чтение текста о Леонардо да Винчи; ответ на вопрос задания. Чтение данных в задании утверждений; поисковое чтение текста о Леонардо да Винчи; краткий рассказ о да Винчи на основе текста с опорой на завершённые в рамках задания предложения; обобщение информации об активной и пассивной формах <i>Past Simple Tense</i>; объяснение использования этих форм в коммуникативно-значимом контексте.</p>	<p>Изучить биографию Леонардо да Винчи, познакомиться с его выдающимися работами. Прогнозировать содержание текста на основе зрительной информации (иллюстрации) и заглавия. Развивать языковую догадку. Понимать основную и запрашиваемую информацию при чтении и аудировании текстов. Обобщить информацию о формах <i>Past Simple Tense</i> (пассивный и активный залог)</p>	<p><b>Коммуникативные:</b> слушать и понимать речь учителя и одноклассников; работать в паре и группе в соответствии с нормами общения, правилами поведения и этикета.</p>

82	Развитие навыков письменной речи. Знакомство с биографиями знаменитых композиторов.	Знакомство с биографиями знаменитых композиторов.	Словообразовательный анализ сложных слов; догадка о значении сложных слов по их морфологическому составу. Аудирование с полным пониманием со зрительной опорой диалога-расспроса о дне рождения; отработка речевых образцов, правильного называния даты и месяца, интонации специального вопроса и утвердительного предложения. Диалог-расспрос о дне рождения.	Продолжить знакомство с биографией и работами Леонардо да Винчи. Научиться писать краткие поздравления с днем рождения. Развивать языковую догадку, догадку о значении сложных слов по их морфологическому составу. Писать поздравление с днем рождения по образцу.	<b>Познавательные:</b> Мотивирование учащихся на работу с новой темой. Формирование умений пользоваться словарем. Развитие умения прогнозирования содержания текста, выделения (подчеркивания) в них ключевых слов. Понимание стиля речи. Обобщать и делать вывод. Пользоваться справочным материалом учебника. Выполнять задания по образцу.
83	Экскурсия в музей. Ролевая игра.	Формирование навыка изучающего чтения	Устный рассказ о картине Леонардо да Винчи «Мона Лиза» от лица музейного гида, изучающее чтение текста; работа над лексикой; составление списка полезных слов и выражений для рассказа о писателях; выборочный перевод; фронтальная беседа по прочитанному; ответ на вопрос задания.	Привить интерес к посещению музеев и выставок, к профессии экскурсовода, попробовать себя в роли экскурсовода. Продолжить знакомство с работами и биографиями Леонардо да Винчи и Артура Конана Дойля. Развивать языковую догадку. Составлять план прочитанного текста. Осуществлять выборочный перевод текста. Участвовать в ролевой игре «Экскурсия в музей Шерлока Холмса».	
<p><b>Раздел 14</b> <b>Тема «Мир компьютеров» (4 ч.)</b></p>					

84	Мир компьютеров. Аудирование беседы с выборочным пониманием	Аудирование беседы с выборочным пониманием	Аудирование беседы Роберта с Уэйном с выборочным пониманием нужной информации без зрительной опоры;выразительное чтение диалогаРоберта с Уэйном по ролям; рассказ о покупке Роберта на основе его беседы в магазине. чтение предложенных утверждений; соотнесение их с содержанием текста ( <i>true/false/not stated</i> ) отработка узнавания и понимания форм пассивного залога.	Понимать основную и запрашиваемую информацию при аудировании текста. Слушать и читать текст с полным пониманием его содержания. Соотносить прочитанную информацию с прослушанным/прочитанным текстом.	
85	Плюсы и минусы компьютеров и других электронных устройств.	Поисковое чтение списка аргументов. Условные предложения нереального характера	диалог «Покупка машины»; поисковое чтение списка аргументов «за» «против» использования компьютеров; ознакомительное чтение текста. отработка употребления конструкции <i>If I were you, I'd ...</i> с опорой на образец и иллюстрации.	Понять какова роль компьютеров и электронных устройств в жизни современного человека, их плюсы и минусы.Анализировать и структурировать информацию, полученную путем аудирования и чтения и составлять свое мнение по теме на основе данной информации.	
86	Видеоигры и их роль в жизни людей. Формирование навыка ознакомительного чтения	Формирование навыка ознакомительного чтения	беседа учителя с классом о видеоиграх на основе вопросов задания, ознакомительное чтение текста с целью понимания основного содержания; работа над новой лексикой, развитие языковой догадки, развитие умений работы со словарём;	Познакомиться с различными компьютерными устройствами (их назначением и названиями на английском и русском языке) и историей создания компьютеров. Развивать языковую догадку. Познакомиться с понятием заимствования слов из другого языка.Участвовать в беседе/диалоге на основе прочитанного текста, высказывать свое мнение по теме.	

87	Ознакомление с правилами Интернет-безопасности. Формирование навыка ознакомительного чтения.	Формирование навыка ознакомительного чтения.	Аудирование беседы с пониманием её основного содержания и соотнесения предложенных утверждений и содержания высказываний; обучение восприятию ключевых слов в звучащем тексте. Изучающее чтение правил Интернет-безопасности и их обсуждение.	Познакомиться со стихотворением <i>If all the seas were one sea</i> и проанализировать представленные в нем образы. Ознакомиться с историей видеоигр и их роли в жизни людей. Развивать языковую догадку. Развивать умение работать со словарём. Кратко пересказывать текст.	
----	--	--	---	--	--

**Раздел 15**  
**Тема «Телевидение» (4 ч.)**

88	Телевидение. Ознакомление с английскими соответствиями названий телепередач.	Ознакомление с лексикой по теме «Телевидение»	Диалог-расспрос о предпочтениях с опорой на данные в задании вопросы и полезные слова (наречия частотности); тренировка активной лексики в коммуникативно-значимом контексте, краткое высказывание – совет другу с использованием конструкции <i>If I were you, I would</i> аудирование телефонного разговора Тревога.	Преобразовывать неверные утверждения в верные на основе прослушанного текста. Участвовать в диалог-расспросе с опорой на приведенные вопросы и лексику. Составлять краткие высказывания – советы другу. Тренировать употребление конструкции <i>If I were you, I would ...</i> , союзов <i>and, or, but</i>	<b>Личностные:</b> иметь желание учиться; понимать значение знаний для человека, принимать его; оперировать основными моральными нормами
----	--	---	--	---	--

89	Развитие навыков аудирования и чтения по теме «Телевидение»	Практика устной речи по теме «Телевидение»	Ознакомительное чтение текста; работа над лексикой, развитие языковой догадки, развитие умений работы со словарём, отработка произношения; краткий пересказ текста – объяснение, что такое «мыльная опера».	Развивать умения работать со словарём. Познакомиться с понятием «мыльная опера» и дать ему определение. Догадываться о значении слов по контексту. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию в устных и письменных текстах	<b>Регулятивные:</b> ориентироваться в учебнике; выделять необходимую информацию из аудиотекстов; осознанно строить речевые высказывания в устной форме.
90	Проблема полезности и вреда телевидения для детей. Обучение вежливому разговору по телефону.	Формирование навыков ознакомительного чтения.	ознакомительное чтение текста; ответы на вопросы задания; отработка новой лексики в коммуникативно-значимом контексте, чтение перефразированных предложений, созданных на основе текста; поисковое чтение текста; активизация прилагательных на <i>-ed</i> и <i>-ing</i> , образованных от одного корня; диалог по картинке с опорой на вопросы задания; активизация форм <i>Present Continuous T.</i>	Ознакомиться с проблемой полезности или вреда телевидения для детей. Отрабатывать умения перефразирования. Отрабатывать речевые клише употребляемые для вежливого общения по телефону. Находить соответствия перефразированным предложениям в прочитанном тексте. Осуществлять монологическое высказывание на основе анкеты о просмотре ТВ передач	<b>Коммуникативные:</b> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы и отвечать на них; строить в коммуникации понятные для партнера высказывания.

91	Знакомство с основными британскими телеканалами.	Практика устной речи по теме «Телевидение»	Работа в парах – обсуждение вопроса о том, сколько часов в день смотрят ТВ в разных странах Европы; отработка произношения названий стран. Опрос одноклассников о том, сколько часов в день они смотрят ТВ и обсуждение полученных данных; поисковое чтение текста; сравнение списка передач и текста ТВ программы; развитие языковой догадки; ответ на вопрос задания.	Познакомиться с основными британскими телеканалами. Развивать языковую догадку. Развивать логическое мышление, умение находить, анализировать, обобщать полученную информацию и делать выводы.	<b>Познавательные:</b> Развитие умения прогнозирования содержания текста, выделения (подчеркивания) в них ключевых слов. Понимание стиля речи Умение строить логическую цепочку (spidergram). Определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.
----	--	--	---	--	--

**Раздел 16**  
**Тема «Мир музыки» (10 ч.)**

92	Мир музыки. Ознакомительное чтение о фестивале искусств.	Ознакомительное чтение о фестивале искусств.	Ознакомительное чтение текста беседы; расширение словарного запаса, работа над новой лексикой; развитие языковой догадки. Аудирование и чтение мини-диалогов с обменом мнениями; освоение оценочной лексики. Диалог-расспрос о музыкальных вкусах.	Познакомиться с различными музыкальными стилями. Научиться давать краткую оценку какому-либо явлению. Развивать языковую догадку. Понимать основное содержание и запрашиваемую информацию при аудировании и чтении текстов. Расширить словарный запас по теме «Музыка».	<b>Личностные:</b> уметь формировать познавательный интерес к учебной деятельности, изучению иностранного языка; руководствоваться значимыми учебными мотивами; осознавать язык.
93	Фестиваль искусств в Уэльсе.	Изучающее чтение статьи о музыке.	Ознакомительное чтение текста информационного сообщения о фестивале искусств; развитие языковой догадки; рассказ партнеру о фестивале. Аудирование с пониманием запрашиваемой информации со зрительной опорой; ответы на вопросы задания.	Ознакомиться с информацией о фестивале искусств в Уэльсе. Прочитать стихотворение Роберта Бёрнса и вспомнить факты его биографии. Выписывать запрашиваемую информацию из прослушанного текста.	<b>Регулятивные:</b> определять качественную характеристику объекта; слушать и отвечать на вопросы учителя; делать выводы и обобщения; аргументированно доказывать свою точку зрения.
94	Музыка в нашей жизни. Изучающее чтение статьи о музыке.	Изучающее чтение статьи о музыке	Изучающее чтение статьи о музыке в нашей жизни; работа над новой лексикой; составление плана статьи; ответ на вопрос задания. Подбор заключительных предложений для каждого абзаца на основе изучающего чтения статьи. Чтение предложений из текста; подбор русских соответствий; развитие представлений о переводе.	Прочитать статью о значении музыки в нашей жизни и составить свое мнение по данному вопросу. Развивать представления о переводе. Понимать основное содержание текста, выделять основные идеи текста. Подбирать из предложенных вариантов заключительные предложения к частям текста. Составлять план текста.	<b>Коммуникативные:</b> понимать на слух речь учителя и одноклассников; осознанно строить речевые высказывания; договариваться и приходить к общему мнению в современной деятельности; осуществлять взаимопомощь в совместном решении поставленных задач.

95	Ролевая игра «Пресс-конференция со знаменитым певцом»	Практика устной речи по теме «Мир музыки»	Беседа учителя с классом о выдающихся русских композиторах, ознакомительное чтение текстов; определение, о ком рассказывает каждый текст; поисковое чтение текста и работа над названиями произведений, соотнесение с иллюстрациями; выразительное чтение вслух одного-двух текстов. Поисковое чтение текста и работа над активизируемой лексикой	Участвовать в ролевой игре «Пресс-конференция со знаменитым певцом» Составлять монологическое высказывание о знаменитом композиторе. Расширить словарный запас по теме «Музыка».	<b>Познавательные:</b> принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; при выполнении действий ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе выполнения упражнений.
96	Знакомство с биографиями знаменитых композиторов.	Формирование навыка письменной и монологической речи.	Краткий рассказ о русском композиторе. Краткое монологическое высказывание о программе передач. Чтение с полным пониманием опроса об отношении учеников к разным музыкальным направлениям; заполнение анкеты (индивидуально), чтение анализа полученных баллов. Повторение грамматического материала о придаточных реального условия.	Познакомиться с биографиями знаменитых композиторов. Развивать информационно-поисковые умения. Составлять вопросы для текста-викторины по заданной теме с опорой на образец и участвовать в обсуждении при подготовке этих вопросов. Кратко высказываться по заданной теме с опорой на прослушанный текст. Заполнять анкету о предпочтениях в музыке.	
97	Повторение лексико-грамматического материала IV четверти.	Повторение изученной лексики	Повторение материала IV четверти. Урок-повторение. Обсуждение трудных вопросов Теста 4 для самопроверки (Д/З).	Подвести итоги теста задание 3 для самопроверки, обсудить встретившиеся трудности. Повторить пройденный в 4 четверти материал. Подготовиться к четвертной контрольной работе.	

98	Диалог культур на тему «Италия». Развитие лексико-грамматических навыков на основе устной речи.	Формирование навыков чтения с различными стратегиями	Тексты и задания для развития умений ознакомительного, просмотрового и поискового чтения и развития языковой догадки, а также формирования социокультурной компетенции учащихся		
99	Контрольная работа по темам «Знаменитости» и «Мир компьютеров, телевидения и музыки»	Контрольная работа по темам 4 четверти.			
100	Анализ контрольной работы.	Анализ контрольной работы.	Анализ результатов контрольной работы. Обобщение материала четверти.		
101	Обобщение. Повторение изученной лексики в 6 классе.	Повторение изученной лексики в 6 классе.	Тексты и задания для развития умений ознакомительного, просмотрового и поискового чтения и развития языковой догадки, а также формирования социокультурной компетенции учащихся	Повторить пройденный в 6 классе материал.	
102	Повторение изученного материала				