

Внеклассное мероприятие по литературному чтению в 4 А классе
«Наш великий земляк - Лев Николаевич Толстой». К 193 – летию со дня
рождения писателя.

Учитель:

Игнатова Эвелина Анатольевна,
учитель начальных классов
МОУ «ЦО № 2» г Ясногорска

Цель: содействие духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся, воспитанию российской гражданской идентичности, патриотизма.

Задачи:

- содействовать формированию у школьников российской гражданской идентичности личности посредством изучения жизни и творчества Л. Н. Толстого;

- содействовать знакомству с историей создания “Азбуки” Льва Толстого. формировать интерес к чтению;

- развивать у школьников чувство гордости за Россию как страну, в которой родился и творил великий писатель;

- воспитывать интерес к литературному наследию Л. Н. Толстого;

- способствовать формированию активной жизненной позиции школьников, их гражданскому самоопределению, стремлению к самореализации в России;

- формировать понимание сущности и воспитывать необходимость принятия обучающимися таких ценностей, как ценность человеческой жизни, свободы, равноправия и достоинства людей, опыта гуманных отношений с окружающими, негативного отношения к жестокости, насилию, нарушению прав личности; историческую память:

- мотивировать обучающихся к осознанному поведению на основе понимания и принятия ими морально – правовых регуляторов жизни общества и государства.

- формировать предметные и универсальные способы действий, составляющие основу первичного изучения жизни и творчества Льва Николаевича Толстого, развития и воспитания обучающихся;

Ценностные ориентиры:

формирование основ гражданской идентичности личности, патриотизма.

Оборудование: презентация «Наш Лев Толстой. К 193 – летию со дня рождения писателя», выставка книг Льва Николаевича Толстого, выставка

рисунков «Сказки, рассказы, басни Льва Николаевича Толстого», обращение «Мальчишкам».

Технические средства обучения: компьютер, видео - проектор, экран.

Подготовка к мероприятию обучающимися:

Чтение книг Л. Н. Толстого.

Организация книжной выставки.

Участие в конкурсе рисунков «Сказки, рассказы, басни Льва Николаевича Толстого»

Учитель: Недалеко от старинного города Тулы, расположенного в 180 километрах южнее Москвы, находится известная на весь мир усадьба Ясная Поляна.

В 1828 году здесь родился, прожил большую часть своей жизни, и похоронен великий русский писатель Лев Николаевич Толстой, творчество которого знают и любят во всем мире.

Ученик: В его семье было пятеро детей: четыре брата – Николай, Сергей, Дмитрий, Лев и одна сестра – Маша. Дети очень дружили между собой, очень любили вместе играть, придумывали разные игры.

Ученик: Однажды, старший брат – Николенька, придумал игру. Он сказал, что он знает, как сделать, чтобы все на земле были счастливы, здоровы. Николенька рассказал, что в одном из уголков Яснополянского парка, на краю оврага, зарыта «зелёная палочка», на которой и написано как стать счастливым.

Ученик: Стоит раскрыть ее, и никто больше не умрет, не станет войн и болезней, и люди будут «муравейными братьями». Найдёт палочку тот, кто выполнит три условия: не будет наступать на полоски, когда ходит по половицам; не увидит ни разу за год зайца – ни живого, ни мёртвого, ни жареного; и третье условие, стоя в углу, не будет думать о белом медведе. Два условия легко выполнимы, но вот третье....

Ученик: Дети Толстые играли в «муравейных братьев», усаживаясь под кресла, завешанные платками. Сидя все вместе в тесноте, они чувствовали, что им хорошо «под одной крышей», что они любят друг друга. И они мечтали о «муравейном братстве» для всех людей. Игра так запомнилась Льву Николаевичу Толстому, что когда он стал старым, он велел похоронить его в том уголке парка, где в детстве искал «зелёную палочку».

Учитель: Лев Николаевич оставил нам 165 000 листов рукописей, полное собрание сочинений в 90 томах, написал 10 тысяч писем. На протяжении всей своей жизни он искал смысл жизни и всеобщего счастья, которые нашел в простом слове — добро.

Крестьяне как-то спросили у Толстого: – Лев Николаевич, вы за границей бывали. Небось, там лучше? – Нет, – ответил он, – лучше своей родины нигде нет. Для меня самое лучшее – Ясная Поляна.

Отсюда, от Ясной Поляны, пришло к Толстому великое чувство Родины. Вот запись в дневнике за 10 июня 1891 года: «Совсем лето. Иван да Марья, запах меда от ромашки, васильки и в лесу тишина; только в макушках дерев не переставая гудят пчелы, насекомые. Нынче косил. Хорошо».

Сегодня мы совершим «путешествие» по Ясной Поляне, «посетим» места, которые любил Лев Николаевич. Его потомки бережно сохранили все так, как было при жизни Толстого. В этом нам поможет «экскурсовод» (его роль исполняет ученик класса)

Экскурсовод: Такой мы видим Ясную Поляну с высоты птичьего полета. **Слайд Вид на усадьбу «Ясная Поляна».** (В центре снимка — большой белый дом — самое старое здание на территории усадьбы. Памятник архитектуры XVIII в. носит название "Дом Волконского". За деревьями справа — дом Л. Н. Толстого, слева — литературный музей).

Экскурсовод: Давайте войдем в усадьбу. **Слайд Ворота усадьбы Льва Толстого.**

(Здесь сохранены старые здания, окружённые живописными парками, садами, лесами. Здесь по-прежнему живут традиции семьи Толстых. У входа в усадьбу располагаются две круглые кирпичные башни, простые и изящные).

Экскурсовод: В усадебной конюшне, как и в прошлые времена, держат лошадей и пони. **Слайд.**

Экскурсовод: Пройдем по дорожке к дому Толстого. **Слайд Дом-музей Льва Толстого** (В этом доме великий писатель прожил более чем 50 лет, где и была создана большая часть его произведений).

Экскурсовод: Войдем в дом. **Слайд Экспозиция музея** (Экспозицию музея составляют личные вещи Л. Н. Толстого, его библиотека, содержащая около 22 000 книг, а также подлинная обстановка усадьбы в целом. Интерьер дома точно такой же, каким его оставил сам творец, покидая Ясную Поляну в 1910 году навсегда. В настоящее время директором музея является праправнук Л. Н. Толстого - В. И. Толстой).

Слайд Уголок зала и гостиной в доме Толстого.

Экскурсовод: В зале дома Толстого часто звучала музыка.

"Лев Николаевич от природы был ... очень музыкален. Бывали у него в молодости периоды страстного увлечения музыкой, когда он часами занимался на фортепиано и даже, по-видимому, слегка мечтал стать музыкантом"

Слайд Кабинет Л. Н. Толстого. Письменный стол, за которым было создано большинство произведений великого писателя, — и "Война и мир", и "Анна Каренина" и многие другие

Слайд Книжные шкафы в доме Л. Н. Толстого Экскурсовод: Книги находятся во всех жилых комнатах Толстых, многие из них — с пометками самого писателя. Вся библиотека дома насчитывает 10 277 томов. Большая часть книг - здесь, но книги хранятся по всему дому. Начало библиотеки положено Н.С Волконским и Н. И. Толстым. В библиотеке - книги на английском, французском, немецком, итальянском, шведском, японском, греческом, сербском, древнееврейском, испанском, датском и других языках. Лев Николаевич в совершенстве владел французским, немецким и английским языками. В разной степени он знал польский, чешский, болгарский, татарский, итальянский, арабский, голландский, латинский, греческий и древнееврейский, последние изучал на закате жизни., очень много читал и его близкие отмечали, что он очень долго сохранял в памяти прочитанное.

Учитель: В январе 1908 года Лев Толстой получил в подарок от Томаса Эдисона звукозаписывающий аппарат - фонограф. Писатель решил использовать его, прежде всего для диктовки ответов на письма. Он говорил, что иногда ему "хочется, прочтя письмо, сейчас же, под свежим впечатлением, ответить на него, а сказать ответ в фонограф легче и скорее, чем писать на бумаге". Так до нас дошли некоторые письма Толстого, а также отрывки из его произведений не только в письменном, но и в звуковом варианте.

Однажды в гости ко Льву Николаевичу пришли школьники. Они попросили писателя показать им "чудо-аппарат", так появилась запись "Обращение к учащимся школы".

Сегодня мы послушаем обращение «Мальчикам»
http://xmusic.me/s/5630090-Tolstoj_L.N._-Malchikam_golos_Tolstogo/

Экскурсовод: А теперь выйдем из дома и вновь пройдем по дорожкам усадьбы.

Посмотрите на это двухэтажное здание под зеленой крышей. **Слайд Флигель Кузминских.** В 1859 году здесь была открыта школа для крестьянских детей.

Учитель: В то время книг для детей было мало, и вот известный всему миру писатель пишет для детей «Азбуку». Ее первое издание вышло в свет 13 ноября 1872 года (143 года назад). В ней Толстой использовал лучшие из сказок, басен, былин, пословиц, поговорок. Огромную работу проделал

писатель, добиваясь, чтобы, как он сам говорил, все было "красиво, коротко, просто и, главное, ясно".

Через три года появилось второе издание под названием «Новая азбука». Всего Львом Николаевичем Толстым написано для детей 629 произведений различных жанров. Это рассказы, сказки, были, очерки, басни.

Многие из этих рассказов и поныне входят во все хрестоматии и буквари; «Филипок», «Три медведя», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Кавказский пленник», рассказы о Бульке и др. Рассказы из "Азбуки" несложны и забавны, но они имеют глубокий смысл. Дети надолго запоминают поучительные истории, которые рассказывают, к чему приводит хвастовство, лень, трусость и воспевают добро, храбрость, трудолюбие.

Викторина по произведениям Л. Н. Толстого

1. Как звали медведей из сказки Л. Н. Толстого «Три медведя»? (Михаил Иваныч, Настасья Петровна, Мишутка)

2. Как галка напилась из кувшина, вода в котором была на дне? (Она стала кидать в кувшин камушки и столько набросала, что вода поднялась и можно было пить).

3. Девочка, которая учила буквам куклу (Таня).

4. Почему белки веселы? (Они добры и зла никому не делают).

5. Пожарная собака в Лондоне, спасшая двенадцать детей (Боб).

6. Кто спас Рим? (Гуси)

7. Продолжи пословицы из рассказов Л. Н. Толстого

Знай сверчок...(свой шесток).

Знает кошка, ...(чье мясо съела).

Как глядишь,...(так и видишь)

Азбуку учат, ...(на всю избу кричат).

Скучен день до вечера, ...(коли делать нечего).

Ученики: До свидания.

Экскурсовод: А мы продолжаем нашу прогулку. Слайд "**Любимая скамейка**" Л. Н. Толстого в "**Елочках**" (Елочки) — последние по времени лесные насаждения в Ясной Поляне, сделанные Л. Н. Толстым и С. А. Толстой в 1890-1895 годах. "Елочки" были любимым местом прогулок писателя. Здесь в 1907 году жена Толстого поставила скамейку из березовых жердей, получившую название "любимой скамейки" Толстого. Недалеко от "любимой скамейки" в "Елочках" находится колодец, откуда каждый день привозили воду в усадьбу. Иногда Толстой сам ездил за водой).

Слайд «**Кучерская изба**» ("Кучерская" — крытая соломой изба, в которой при Толстом жили кучера. Ночью 28 октября 1910 года Л. Н. Толстой постучал в окошко кучерской и, разбудив кучера Адриана

Петровича Елисеева, попросил его закладывать лошадей, чтобы навсегда уехать из Ясной Поляны.

"...начинаю укладывать самое нужное, только бы уехать... В 6-м часу все кое как уложено; я иду на конюшню велеть закладывать..."

Л. Н. Толстой. Дневник, 28 октября 1910 г.)

Умер Толстой во время путешествия, ему было 82 года. Во время переезда Лев Николаевич заболел воспалением легких, сошел на ближайшей крупной станции (Астапово Рязанская губерния, Российская империя) (ныне станция Лев Толстой, Липецкая область)), где в доме начальника станции умер 7 ноября 1910 года.

Слайд «Могила Л. Н. Толстого».

Учитель: Толстой похоронен не на кладбище, а на краю оврага в лесу Старый Заказ – в точности по своему завещанию. Это место «зеленой палочки», легенду о которой писатель услышал в своем детстве от любимого брата Николая.

Место погребения было указано самим Толстым.

Лев Толстой был похоронен скромно, как он и завещал, в тихом уголке усадьбы, без памятника.

Аккуратный земляной холмик, летом – поросший травой, зимой - присыпанный снегом, - так выглядит могила писателя. Ни табличек, ни дат жизни и смерти. Сюда приходят, чтобы тихо постоять под сенью деревьев, мысленно сказать писателю спасибо за талант и величие духа. Каждый год 9 сентября в Ясную поляну съезжаются деятели культуры, писатели, литературоведы и простые почитатели творчества Толстого из разных стран мира. И тогда его скромная могила буквально утопает в цветах.

Кабинет писателя – свидетель его последних дней в Ясной Поляне. Он провёл здесь несколько часов перед уходом в ночь на 28 октября 1910 года. На столе стоит свеча. Лев Николаевич сам загасил её перед уходом и никто больше не трогал огарок.

Экскурсовод: Большие испытания выпали на долю Ясной Поляны в годы Великой Отечественной войны. Было решено эвакуировать вещи из дома Толстого 13 октября 1941 г 110 ящиков с экспонатами дома Толстого были отправлены в Москву и в Томск. Буквально через несколько дней имение оккупировали немцы, которые оставались в Ясной Поляне в течение 45 дней. Отступая, захватчики подожгли дом Толстого, но к счастью, пожар удалось потушить, и в усадьбе немедленно начались восстановительные работы. Первая реставрация была завершена к маю 1942 года. В мае 1945 года на свои прежние места вернулись все экспонаты дома Толстого, но восстановление Ясной Поляны продолжалось еще долгое время.

В 1951 году была проведена серьезная реставрация дома Толстого; восстановили яблоневый сад, по воспоминаниям жителей деревни и фотографиям реконструировали кучерскую избу.

Экскурсовод: У ворот усадьбы мы завершаем наше сегодняшнее «путешествие» по Ясной Поляне, но вместе с нами остаются книги Льва Николаевича, написанные для просвещения, образования и воспитания детей, несущие в себе нравственные уроки добра, трудолюбия и духовности, учащие нас добру, справедливости, честности, трудолюбию, дружбе, любви, состраданию и милосердию к людям, состраданию и сочувствию к чужой боли. Посмотрите на выставку книг Льва Николаевича Толстого. (Подготовленные ученики представляют свои любимые сказки, рассказы, басни).

Экскурсовод: В конце нашей экскурсии мы награждаем победителей викторины и конкурса рисунков. (Награждение победителей)

До свидания! До новых встреч в Ясной Поляне!

Электронные ресурсы:

<http://ds910.ru/interes/tolstoy>

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B9,%D0%9B%D0%B5%D0%B2_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87

<http://ribalych.ru/2014/09/11/neizvestnye-fakty-iz-zhizni-lva-nikolaevicha-tolstogo/>

http://infourok.ru/lev_nikolaevich_tolstoy_yasnaya_polyana-386985.htm

<http://www.kettik.kz/?p=18756>

<http://www.studfiles.ru/preview/596858/>

http://www.openarium.ru/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F/%D0%AF%D1%81%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8F%D0%BD%D0%B0/%D0%94%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D1%87%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8/

http://xmusic.me/s/5630090-Tolstoj_L.N._-_Malchikam_golos_Tolstogo/
- обращение «Мальчикам»

<http://kraeved1147.ru/dom-tolstogo/>

<http://www.showbell.ru/goroda/index.php?st=tula2>

<http://tolstoyschool.com/pedagogicheskaja-deyatelnost-tolstogo/azbuka-tolstogo.html>

<http://www.calend.ru/event/5447/>

<http://russkay-literatura.net/poslovitsy-i-pogovorki/611-poslovitsy-v-sostave-predvoskhishchayushchikh-ikh-rasskazov-tolstoj-l-n.html>

<http://www.allsoch.ru/sochineniya/11063>

<http://museum-guide.livejournal.com/8311.html>

<http://www.tosbs.ru/sp/960-2013-09-09-06-36-42>

<http://vseskazki.su/avtorskie-skazki/lev-tolstoj-izbushka-i-dvorets.html>